

مجلة كل الأولاد وكل البنات

ماجد



الأربعاء ٨ يوليو ١٩٩٢م • الموافق ٧ محرم ١٤١٣هـ • السنة الرابعة عشرة • العدد ٦٩٨ • July 8, 1992 • No. 698 • MAJED

خلفان
ونهمان:
اتفاق
للسرقة



أبو الظرفاء:
نمر
عل!



زكية
الذكيفة:
قلب
ومغ!



حكاية النص نص



كلان جداً
وعالم
البحر!



أنا كبرت
يا أممي
فيلم جديد
من إنتاج ماجد

بعد الاقبال الشديد، الذي لقيته مجموعة العملات رقم (١)،
تقدم لكم مكتبة «ماجد» هذه المجموعة الجديدة.. إنها مجموعة
ممتازة من أوراق العملة الأصلية، يحرص هواة على الاحتفاظ بها

المجموعة رقم «٢»

من العملات الورقية

١٠ عملات.. من: بيرو، بوليفيا، سورينام،
بولنده، هونج كونج، لاوس، ميانمار
«بورما سابقاً».

٢٥ درهماً فقط
للمجموعة الواحدة

● أرسل طلبك الآن.. لتصلك
هذه الأوراق المالية خلال ١٠
أيام من تاريخ وصول رسالتك

أرغب في شراء المجموعة رقم «٢»
من أوراق البنكوت الأصلية.

الاسم:

العنوان كاملاً:

أرسل مع
خطابي مبلغ:

□ أسعار البيع
شاملة أجور
البريد المسجل:

- الامارات ٢٥ درهماً ● السعودية وقطر ٢٥ ريالاً ● الكويت ديناراً
- البحرين ٢ دينار ● سلطنة عمان ٢ ريال ● الأردن ٥ دنانير ● المغرب
- ٦٠ درهماً ● تونس ١٠ دنانير ● مصر ٢٠ جنيهاً ● اليمن ٢٠٠ ريال
- بقية الدول ٧ دولارات أو ما يعادلها



● بوليفيا (١٠ آلاف بيزو بوليفيانو)



● بيرو (٥٠٠ إنتيس)

● بيرو (١٠٠٠ إنتيس)



● سورينام (٥ جولدن)



● لاوس (كيب واحد)



● هونج كونج (سنت واحد)



● بيرو (١٠ إنتيس)



● ميانمار «بورما سابقاً» (كيات واحد)

● بولنده (٥٠ زلوتي)



● بولنده (١٠٠ زلوتي)



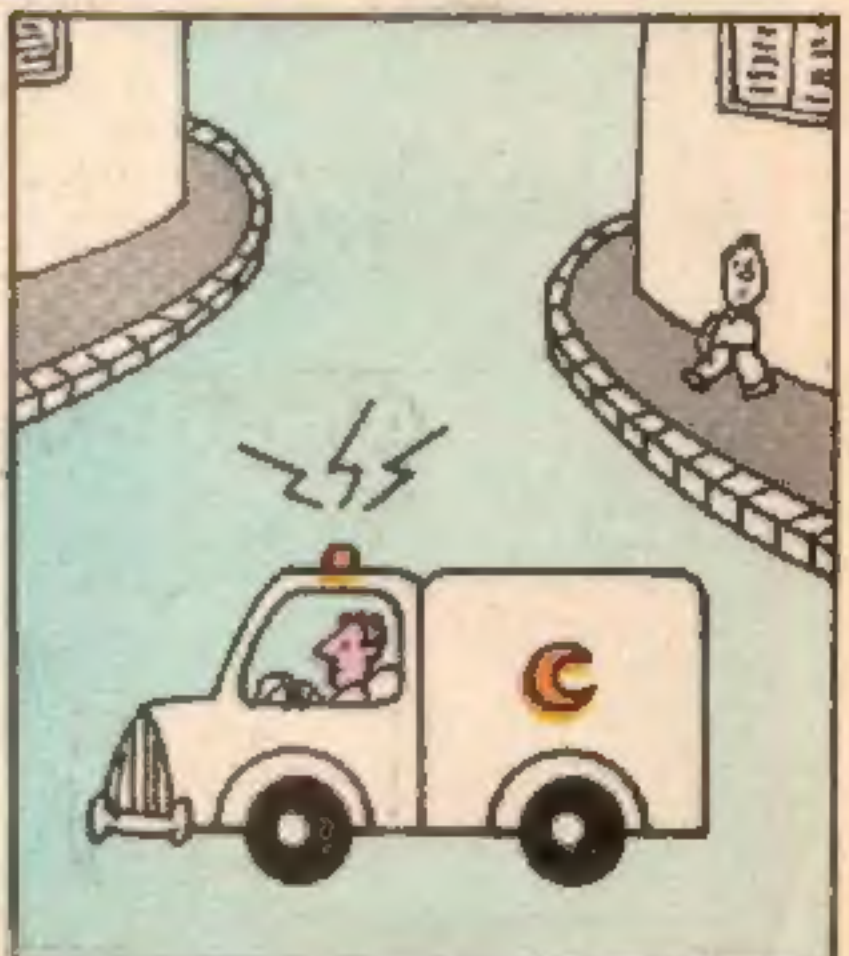
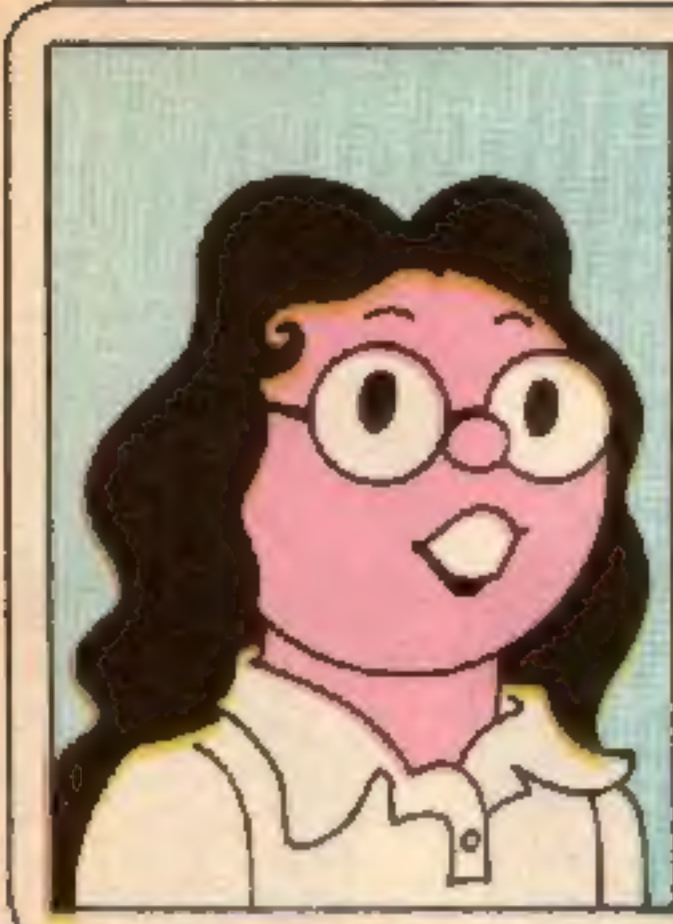
.. وشهادة تقدير ثانية.. لعائلة ماجد

منذ أيام تلقيت شهادة التقدير، التي ترون صورتها مع هذه الكلمات، والتي تحمل توقيع معالي وزير الداخلية بدولة الامارات العربية المتحدة، اذا قرأتم كلمات هذه الشهادة فسوف تعرفون انها مقدمة الى عائلة «ماجد» تقديراً للجهد الذي بذلته والذي ساهم في نجاح اسبوع المرور. عائلة «ماجد» التي قدمت لها شهادة التقدير هذه هي انا وانت.. وكل اصدقاء ماجد. واذا كانت لنا كلمة نقولها بعد ان تلقينا هذه الشهادة فإننا نقول: سوف نلتزم جميعاً بقواعد المرور وارشاداته.. من أجل سلامة الجميع. مع محبتي..

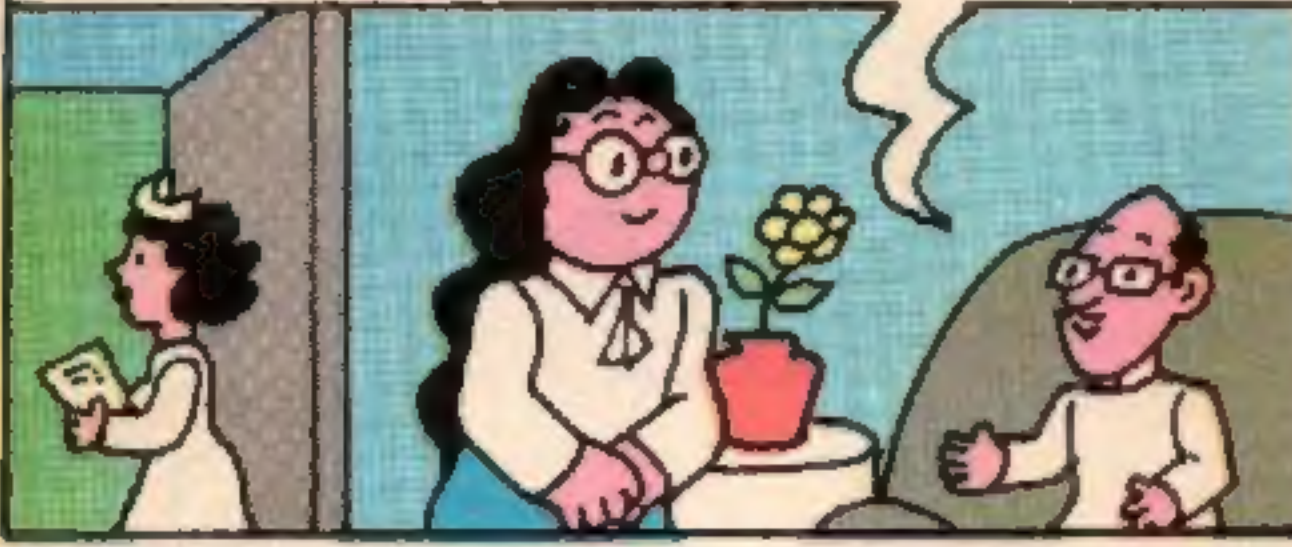
ماجد

زكية الذكية

أحمد عمر
حجازي



نبدأ الحديث عن المخ .. هل تعرفين أنه
يتكون من عشرة بلايين خلية عصبية ..
وأن في إمكانه أن يحتفظ بـ ٨٦ مليون
معلومة !!



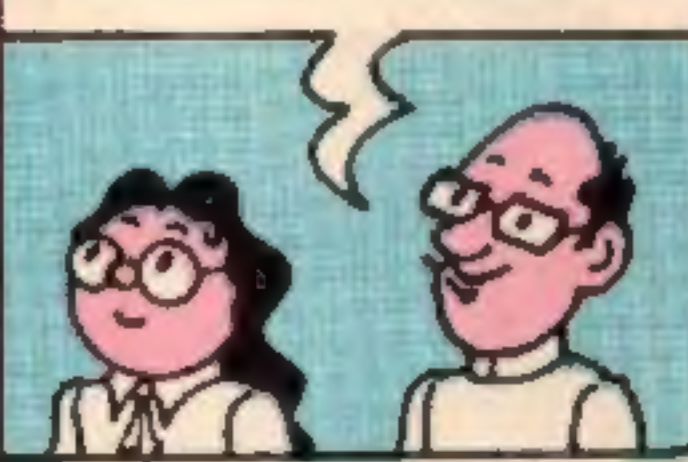
أنا مهتمة بالمسائل
الطبية يا دكتور وعندى
أسئلة كثيرة عن المخ
والقلب، أريد معلومات



لنتترك المريضة تستريح
الآن ونذهب إلى الاستراحة



الطاقة التي يبذلها القلب
خلال خمسين عاماً تكفى
لرفع بناية وزنها ١٨
ألف طن لا ارتفاع حوالى
٢٢٥ كيلومتراً ..



أما القلب فالحديث
عنه يحتاج إلى ساعات
طويلة ، سأذكر لك
بعض المعلومات السريعة



سبحات الله ..



متوسط عدد شعرات رأس الإنسان هو
١٢٥ ألف شعرة ، يفقد منها كل يوم حوالى
٥٠ شعرة ، تنمو شعرات بديلة لها !!



هل تعرفين عدد شعر رأسك ؟



هناك معلومات كثيرة
عن جسم الإنسان

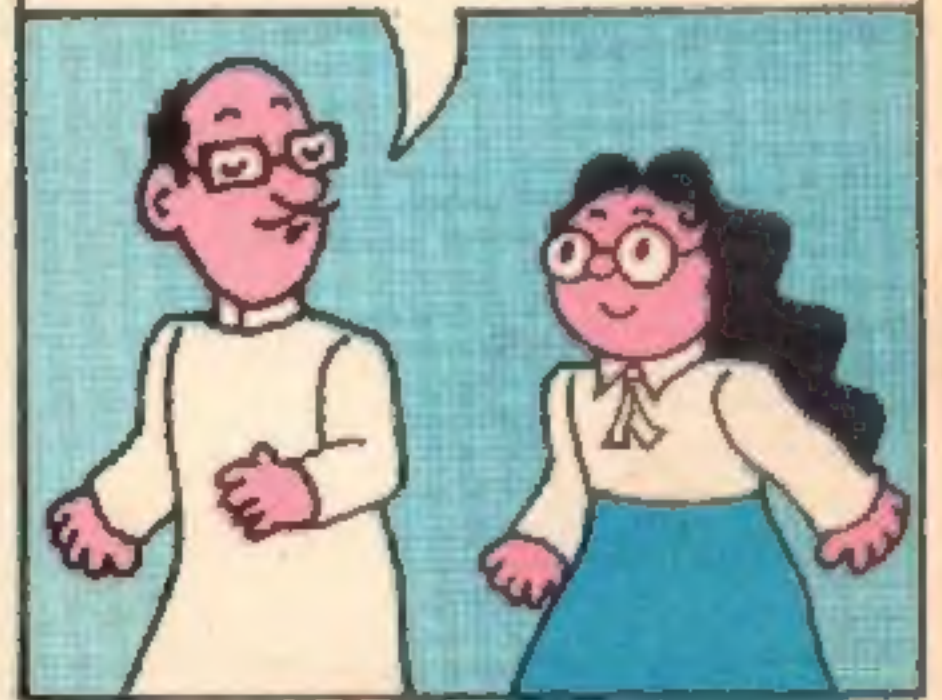


المشكر لله .. لقد عرفت من الدكتور
معلومات جديدة ، سأخبرك بها حين
يكتمل شفاؤك وتعودين إلى المدرسة



ألف شكر يا زكية .

أعتقد أن صديقتك الآن
في حالة جيدة .. هيا نراها .



فعل من

أنت

(١) أنت مركز الفكر .

أم مشته ؟ ؟



١ — تشاهد التلفزيون أحياناً، ولكن فكر يكون في مكان آخر

أنت شخص مشته الفكر
أم على العكس، ملتفت
النظر ومركز دائماً..
تقريباً.. اكتشف حقيقة
طبيعتك في هذا المجال
بالاجابة على الأسئلة
التالية بنعم.. أو لا.



٢ — تضطر أحياناً لأن
تكرر سؤالاً لشخص ما
لأنك قد نسيت اجابته على
سؤالك هذا في المرة الأولى.

٣ — حينما تعمل واجبك
المدرسي، تكتشف أحياناً أنك
قد نسيت بعض اجابات أنت
والتي من أنك تعرفها جيداً.

٤ — يحدث كثيراً أن تضع
شيئاً في مكان ما، ثم تنسى
فورا أين وضعته.



٥ — حدث أحياناً أن ليست،
بسبب السهر، فرتني جورب
أو «حذاء» مختلفي اللون.

٦ — أنت تحلم أحياناً
وعينك مفتوحتان، أحلام
اليقظة.



٧ — من الصعب عليك أن
تتابع شرح أستاذك لأكثر من
ربع ساعة.

.. والآن اجمع اجابياتك بـ «نعم» واقرأ ما
يخص مجموعك هذا.

فكره وانتباهك.. مَرَّ نَفْسَك على أن
تبقى لفترات أطول بقدميك على الأرض
في العالم الذي نعيش فيه.

أقل من أربع مرات نعم فكره مركز تماماً

أنت شخص عملي واقعي نشيط،
وديناميكي أيضاً.. العالم الذي يحيط
بك يعجبك ويثير اهتمامك، لذا لا
تشعر بالحاجة للهروب منه إلى
خيالاتك.. أنت مثليقظ دائماً، ملتفت
تماماً لما يحدث حولك، ومركز الفكر..
حتى في المدرسة تظهر مقدرتك على
التركيز في أنك تحتاج إلى وقت أقل من
باقي أقرانك الأكثر تشتتاً، لتفهم
ولتصل إلى نتائج. لا يلفت شيء من
ملاحظتك، حتى أكثر التفاصيل دقة،
وهذه ظاهرة ايجابية هامة لأنها
تمنحك من سرعة استيعاب كل شيء،
وجني الفضل الثمار، بشكل مستمر.

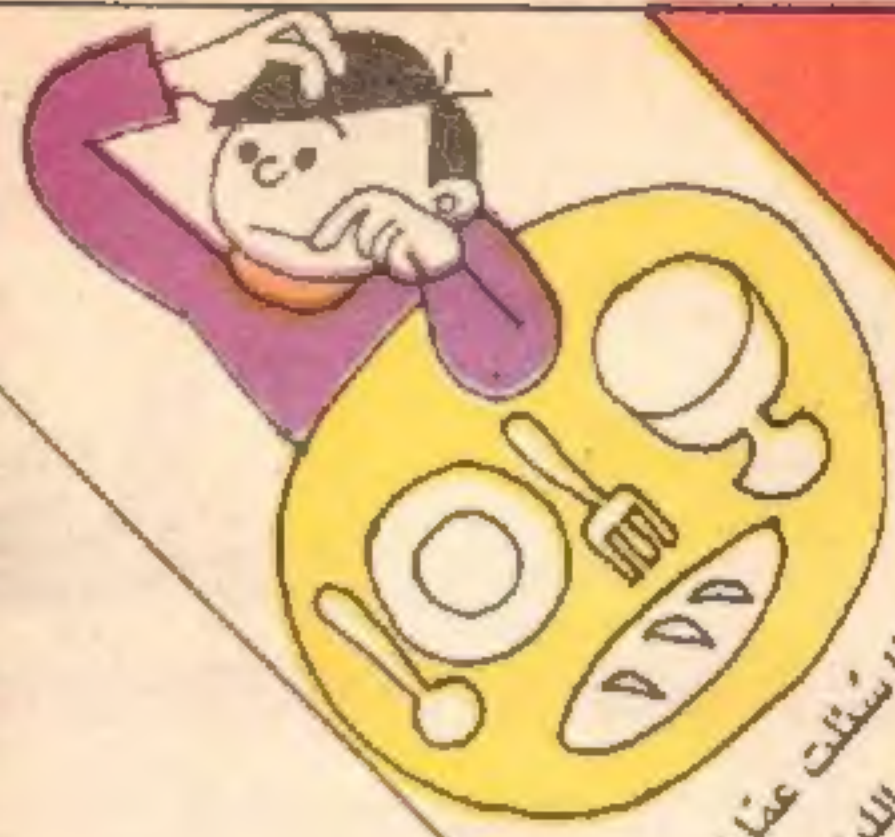
عندك مزايا كثيرة، خاصة الخيال
الخصب والمقدرة على الخلق، لكن هذه
المزايا يقوّضها تشتت الذي يمنعك من
الاستفادة منها بشكل كامل.. تعلم إذن
التركيز، وهو ليس صعباً، فهو مسألة
تمرين وتعود فقط، ولا يحتاج إلا إلى
بعض الرغبة والارادة.

من أربع إلى ست مرات نعم أنت مشتت الفكر

لا شك أنك شخص مشتت الفكر،
وربما غير منظم أيضاً، يحدث كثيراً
أن تفقد التفانك لما حولك من أشياء
وأشخاص لأن خيالك الجامح
«يسرقك» لتعيش في عالم أفكارك
وأحلامك، ناسياً للحظات، أين أنت
وما الذي تفعله.. من حسن الحظ أنك
حيثما تريد ذلك، أو عندما تجد شيئاً
مثيراً أو قادراً على أن يشد انتباهك،
تجد أنك قادر على أن تلتفت وأن تركز

أكثر من ست مرات نعم تعيش وسط السحب

فكره دائماً سرحان، لذا يقلت منك
الكثير من تفاصيل ما يحدث حولك..
في المدرسة أيضاً، يكفي القليل ليحرف
انتباهك عن عملك، لذا فإن نتائجك في
العادة أقل كثيراً عما تستحقه
بالنسبة لامكانياته الحقيقية.. طبعاً



٨ — إذا سئلت عما تناولته
في العشاء في الليلة الماضية،
تقتل أحياناً في أن تتذكره.

(ب) أنت سائح، أم مستكشف؟؟

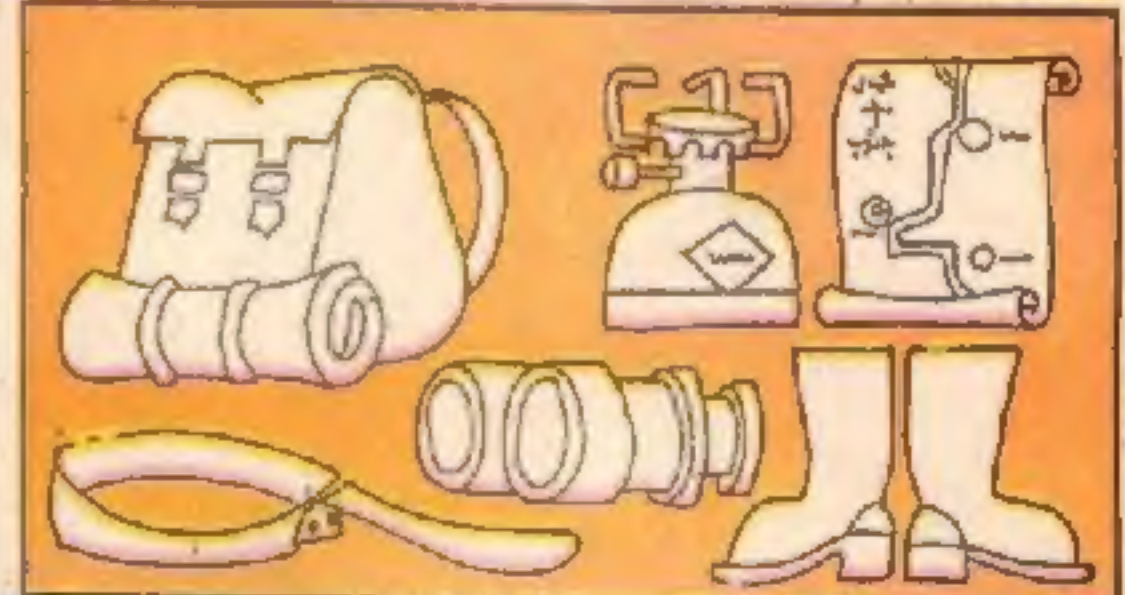
ستذهب في رحلة إلى مكان ناءٍ غير مأهول، وعليك أن تختار من المجموعتين التاليتين أكثر
سبعة أشياء ترى أنك تحتاج لأن تأخذها معك، سبعة أشياء فقط.

الألفية من المجموعة الثانية: أنت مستكشف

المغامرة في دمك.. أنت
شخص مليء بالطاقة
والحيوية والحماس، وتحب
أن تكون على اتصال
بالطبيعة، وأن تختبر قدراتك
أمامها وفي المهام الصعبة،
وأنت قادر على أن تعمل أي
شيء لكي تجعل حياتك
حافلة مثيرة.. عيبك ربما، هو
الرعونة، لذا يجب أن تحاذر
دائماً فيما تعله.. والا تبالغ
فيما تبذله من جهد، وأن
تحذر ما هو خطير أو ما لا
تقدر عليه.

الألفية من المجموعة الأولى: أنت سائح

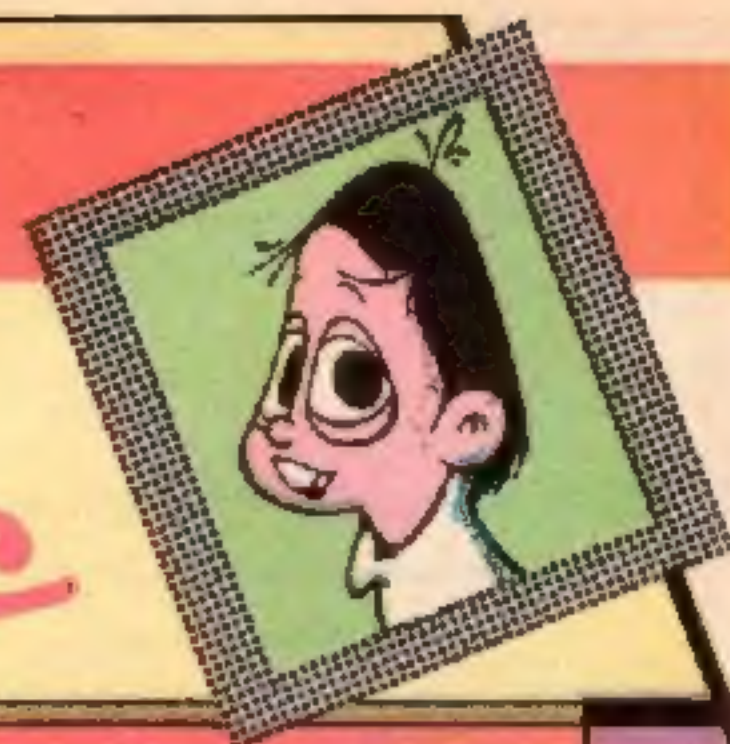
ليست عندك روح
المستكشف.. أنت تحب
السفر، ولكنك تفضل عدم
المغامرة أو المخاطرة،
تفضل أن تتمتع برؤية
الأشياء والمشاهد الجميلة،
على ألا تتكبد في سبيل هذه
أية صعوبات أو مخاطر..
إذا خُيرت بين اختراق غابة
أو تسلق جبل من ناحية،
أو الانزلاق في زورق على
الماء أو الفرجة على المناظر
الطبيعية الجميلة، أنت
تفضل على الفور الاختيار
الثاني.



هل اخترت أشياء أكثر من المجموعة الأولى «العلوية» أم من
المجموعة الثانية.. راجع هذا، ثم اقرأ التعليق السريع التالي على
اختيارك هذا:



كسلان جدا



☆ سنايدر، حصة عبيد
☆ روم، مصطفى رحمه

عالم البحار





هنا يلتقي «ماجد» كل أسبوع بأصدقائه
يسرد على أسبوعهم وإستفساراتهم



مكتبة ماجد

زيارة..

● أرغب في زيارة مبنى مجلة «ماجد».. لأرى إعداد وطباعة المجلة على الطبيعة.. فهل يمكنني ذلك؟

فاطمة علي صفر
ابوظبي - الامارات

● أهلاً بك.. رجاء الاتصال هاتفياً لتحديد الموعد.

مساهماتي

● كم من الوقت يجب أن أنتظر حتى تُنشر مساهماتي؟؟
تغريد جاسم المرشود
سيهات - السعودية

● المساهمات التي تصلني تأخذ دورها.. حتى تتحقق العدالة بين كل الأصدقاء.

لحظة فرح

● ماهي اللحظة التي تشعر فيها وكأنك تطير من الفرح؟
غلا حسين علي
الاسكندرية - مصر

● عندما ألتقي رسائل الأصدقاء التي تعبر عن ثقتهم واعتزازهم بالمجلة.

من.. إلى

● من الصديق عبدالله مشعان عبيد - الكويت - الفنتاس - ص. ب: ٣٢٥ - الرمز البريدي: ٥١٠٠٤.. الى الصديق: محمد عثمان فقير - السعودية - الرياض:
- معذرة، فلقد أضعت عنوانك.. أرجو أن ترسله في مرة أخرى.

● لماذا لا تفتتح فرعاً لمكتبة ماجد هنا في الكويت؟
محمد نور عبدالله
خيطن - الكويت
● أبحث - فعلاً - تنفيذ هذه الفكرة في الدول العربية.

شريط «ماجد»

● هل بإمكانني الحصول على شريط إحدى حفلات «ماجد»؟
خطاب هدى
مكناس - المغرب
● نعم.. أرسلني ما يعادل (٧٠) درهماً إماراتياً، نرسله لك على الفور.

بين زكية واصدقائهما



● ممن ورثت الذكاء؟
حسنة علي عبدالله
ابوظبي - الامارات

● توقفت طويلاً أمام سؤالك.. رأيي أن كل انسان يهبه الله قدرأ من الذكاء، إذا استغله جيداً يصبح انساناً ناجحاً، وهذا ينطبق على الجميع. هل تكفي هذه الكلمات لاجابة على سؤالك؟

تنفذ بسرعة

● لماذا تنفذ المجلة بسرعة؟
يحيى سيد عبدالعظيم
القناطر الخيرية - مصر

● هذا يعود الى حرص كل الأصدقاء على متابعة المجلة، واقتنائها.

مندوبو الكويت

● ماذا يفعل مندوبو «ماجد» في الكويت الذين فقدوا بطاقتهم؟
شادي عمران بطاح
عمان - الأردن
● يمكنهم ارسال صورهم، حتى أرسل لهم بطاقات جديدة.

صديقتي غنية!

● في صديقة غنية، وكلما أردت اللعب معها، تقول لي: «ابتعدي عني، لأنك فقيرة».. فما رأيك؟
زخباط ايمان
طنجة - المغرب
● الفقر والغنى لا علاقة لهما بالصدقة.. ابحتي عن صديقة أخرى.

بين كسلان واصدقائه



● أرى انك تتصرف بسرعة وبعجلة!

غياث غسان
ابوظبي - الامارات

● عجيبة!.. بعض الأصدقاء يتهمونني بانني بطيء جداً جداً.

أكثر من سعرها

● تباع المجلة عندنا بأكثر من سعرها.. لماذا؟

سميرة علي محسن
عدن - اليمن

● إتصلي بوكيل التوزيع عندك.. سيهتم بشكواك فوراً.

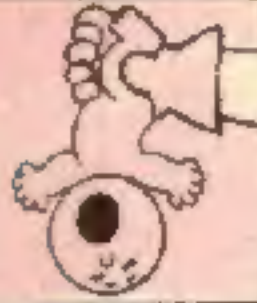
مبادلة..

● لدي (٥٠) طابعاً من مختلف أنحاء العالم.. أودّ مبادلتها بأحد كتب «كسلان جداً».. أو «دائرة معارف زكية الذكية».

محمد أحمد حلمي
الامارات - العين

● دائرة المياه والكهرباء - قسم المياه - ص. ب: ١٠٦٥ - طرف الوالد: أحمد حلمي عبدالجواد

تاريخ ميلادي



● ولدت يوم ١٣ من شعبان عام ١٤٠١ هجرية.. أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي.

● عمر عبدالجبار أحمد
المدينة المنورة - السعودية
● يوافق يوم الاثنين ١٥ يونيو عام ١٩٨١ ميلادية.

● ولدت يوم ١٧ أكتوبر عام ١٩٧٩ ميلادية.. أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري.

● هشام الرشيد خضر
الخرطوم - السودان
● يوافق يوم الأربعاء ٢٦ ذوالقعدة عام ١٣٩٩ هجرية.

الجائزة..

● هل الجوائز النقدية بعملية الامارات.. أم بعملية بلد الفائز؟
عبدالله أحمد عباد
القاهرة - مصر

● بعملية دولة الامارات، ويمكن للفائز تحويلها الى أية عملة.



ردود سريعة

● حسن جمعة عبدالسلام - مدينة عيسى [البحرين]:
- لا داعي للقلق.. يمكنكم الاشتراك في المسابقة.

● حامد ابراهيم صبري - الاسكندرية [مصر]:
- أنا معك في مشاعرك وأحاسيسك التي عبّرت عنها في رسالتك.

● خديجة معاذ محمد - مكة المكرمة [السعودية]:
- سنأشر الرسم قريباً جداً.



نصائح هامة
لجميع المشاركين



- اكتب مساهماتك في الأماكن المخصصة لها.
- أرسل هذه الاستمارة بالبريد داخل المظروف.
- لا ترسل صورتك سوى مرة واحدة فقط.
- العنوان: ص. ب: ٣٥٥٨ - أبوظبي - مجلة ماجد.

صور الأصدقاء

الصديق
صورتك
هنا
إذا كنت
ترغب
في ذلك

الاسم:

المدرسة:

الهوايات:

العنوان:

هاتف
رقم

- ضع علامة [] في مربع واحد
- نشر الصورة مع أصدقاء ماجد
- نشر الصورة في ركن التعارف
- الحصول على بطاقة المندوبين

بين ماجد وأصدقائه
(اكتب سؤالاً واحداً .. تريد أن توجهه إلى عائلة ماجد)

أخبار الطوابع والعملات الجديدة [ضع نماذج من الطوابع داخل الاستمارة]

هواة
الطوابع
والعملات

- ارجب في نشر اسمي مع : □ هواة الطوابع □ هواة العملات.

أصدقاء جدد

أسعد أيام حياتي.. هو اليوم الذي اكتسب فيه أصدقاء جدد. هل تعاونتي في ذلك؟
أريد منك كل أسبوع أن تكون حلقة الوصل بيني وبين صديق جديد. حمله عن المجلة وأبوابها وأهدافها وكتابها ورساميها. بالتأكيد سوف ينضم إلى عائلة ماجد. يمكنك أيضاً أن ترسل اسم هذا الصديق وعنوانه كاملاً، لأرسل له خطاباً شخصياً من عائلة ماجد. اكتب اسم الصديق في هذا الكوبون.

اسم الدولة	
اسم الصديق	
العنوان	
اسم الراسل	

شهادة تقدير

مديرو المدارس والمدرسون والمدرسات، الذين يؤدون واجبهم على أكمل وجه، يستحقون كل احترام وتقدير. تستطيع أن تختار واحداً منهم، وترسل لنا عنوانه، لترسل له «شهادة تقدير» تعبيراً عن تقديرنا له. سوف تسعده هذه الشهادة.

اكتب الاسم الذي ترشحه، وعنوانه في هذا الكوبون

اسم الدولة	
اسم المرسل إليه الأستاذ:	
العنوان	
اسم الراسل	

قص عند هذا الخط المخطط

● أرشح هذه الفكاهات للنشر في باب ضحكك.. ولعب.. وجد.



● يمكنك أن تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية: بأقلام الأصدقاء، أنا عندي مشكلة، صفحة من مذكراتي، أو أي أبواب أخرى. اكتب اسم الباب بين القوسين التاليين:

[]



أقلام الصغار



يقدمه: خالد فؤاد

الصديق الجديد

عندما بلغ الشاعر الإيطالي الشهير «تاسسو» (١٥٤٤ - ١٥٩٥)، قصة مجده.. جاءه بعض أصدقائه يقولون له: لقد أصبحت الآن في مركز كبير تستطيع بفضلله أن تنتقم من الرجل الذي أساء إليك كثيراً. فقال الشاعر الكبير: إنني لا أريد أن أتسبب في الإضرار بأحد أو إيذائه.. لكن هناك شيئاً واحداً أريد أن أنتزعه منه انتزاعاً. قال أصدقائه: وما هو هذا الشيء؟

قال: إن ما أريد أن أنتزعه منه هو تلك الروح الشريرة التي تسيطر عليه.. ولن أترك وسيلة.. ولا طريقة إلا وسالجا إليها.. لأضيف بها إلى أصدقائي.. صديقاً جديداً!

سيد حامد
القاهرة - مصر

● في بريطانيا، بذلت عصابة من اللصوص جهداً بالغاً لصنع ثقب في باب خزانة حديدية باستخدام مشعل لحام «الأسيتلين»، واقتضى منهم هذا زمناً طويلاً، وعندما نجحوا في إحداث ثقب صغير في باب الخزانة.. انقض عليهم رجال الشرطة الذين ابلغهم أحد جيران أصحاب المنزل المسروق عندما رأى ضوء المشعل لمدة طويلة من خلف الباندة

ولم تكن هذه هي المفاجأة الوحيدة التي تنتظر اللصوص، إنما كانت المفاجأة الأكبر أن باب الخزانة لم يكن مغلقاً، إنما كان مفتوحاً طيلة الوقت!!

كمال محمد حمود البوعاني
صنعاء - اليمن

نحن والاستعمار

أهدافنا وأهداف الاستعمار واضحة.. أهدافنا أن نتحرر، فلا يكون لأحد سلطان علينا في ديارنا، وأن نتوحد، لتكون وحدتنا عصمة لنا.. ووقاية من طمع الطامعين.. فهدفنا الأول أن نكون أمة عربية متحدة في وطن عربي موحد.

أما الاستعمار فإنه يريد ألا تتحقق آمالنا.. يؤله أن نتحرر، وأن نتوحد، وأن تكون خيرات بلادنا لنا.. وأن نكون طلاب مجد وبناء حضارة.. ومن أجل ذلك، يصطنع الاستعمار الأسباب لحربنا، ليمنع وحدتنا، ويسلب هويتنا، وأزاقنا!

سعد بقصان سعد
نجران - السعودية

لمياء.. وهند

كان ذلك أول أيام عيد الفطر المبارك.. عندما ذهبت إلى صديقتي «لمياء» لتهنئتها بالعيد. وكم كانت دهشتي عندما وجدتني حزينة، سالتها عن السبب.. فأخبرتني أنها وشقيقتها «هند» متخاضمتان منذ فترة.

تعجبت، وتالت.. في آن واحد.. ولحظات.. ومَرَّتْ «هند» أمامنا.. ناديتها، وأخبرتها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهانا عن الخصام.. وهنا ابتسمت «هند»، وابتسمت «لمياء».. وامتدت يد كل منهما لتصافح الأخرى..

ابتسمت أنا أيضاً، ولعبسنا، وضحكنا، وكان يوماً جميلاً. هدى فوزي عرابي
الشارقة - الإمارات

لصوص.. أغبياء!

تحتوي ملفات القضاء، ملفات لبعض المجرمين الذين فشلوا فشلاً ذريعاً في ارتكاب جرائمهم، ومن هؤلاء الفاشلين:

● في المانيا، سرق لص عدداً من الساعات من متجر شهير، وعندما طارده رجال الشرطة.. راوغهم في مهارة، ونجح في تسلق جدار مرتفع.. ثم قفز إلى الجانب الآخر منه.. لكنه توقف هناك مذهولاً.. فلقد وجد نفسه داخل ساحة السجن!

● في فرنسا، ابتاع أحد اللصوص لعبة أطفال تشبه المسدس تماماً، واقتحم بها متجراً، وهدد صاحبه لسرقته، لكنه فوجيء بصاحب المتجر ينفجر ضاحكاً.. وانتبه لحظتها إلى أنه لم ينزع سداة الفلين التي تسد فوهة المسدس!

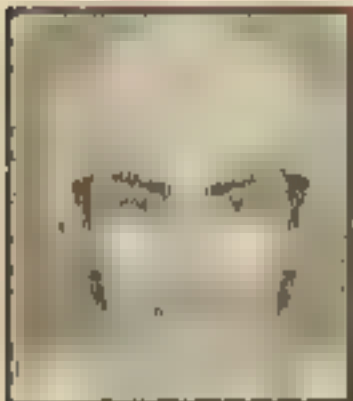
صورتك أنت!

وقف قرد ذات يوم أمام امرأة.. فرأى صورته، ولم يكن قد رأى امرأة من قبل، فلم يعرف أنها صورته.. فنظر إلى صديقه الدب، وقال: ما أسوأ شكل هذا الحيوان.. إن منظره بشع.. إنه يُكْثِرُ من أنيابه.. لو كنت أنا بهذا الشكل لتساوريت خجلاً من الناس.. لكنني أتذكر مع ذلك أنني رأيت من بين أصدقائي القردة وجوهاً بهذا القبح. قال الدب في غضب: يَحْسُنُ بك أن تخفف من لهجتك عندما تتحدث عن الناس، وعن عيوب الآخرين.. فإن ماتراه في المرأة أمامك ليس إلا صورتك أنت أيها القرد (الجميل)!

أحمد محمد الحسيني
الاسكندرية - مصر

أصدقاء صغار

أصدقاء صغار



● راشد حمد الهنائي
[سلطنة عمان]



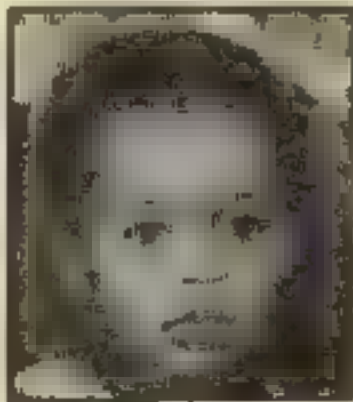
● فيصل مابع سالم
[السعودية]



● أحمد علي محمد
[الإمارات]



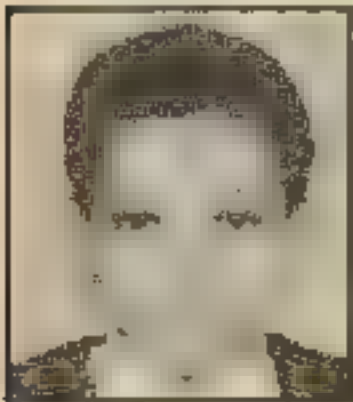
● محمد حسن
[البحرين]



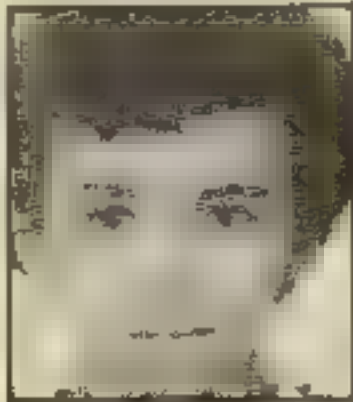
● طيبة علي سالم
[اليمن]



● محمد عيسى
[تونس]



● أحمد عبد الرحمن
[الاسكندرية - مصر]



● مها جمال أحمد
[السعودية]



● ناصر سليمان حمد
[سلطنة عمان]



فئة الموهبة (مكتبر أني)

ذات يوم كنت ألعب بالكرة مع أصدقائي في الشارع. بعد قليل، قمت بتسديد الكرة بعنف، فاصطدمت بزجاج سيارة.. فتحطم، وتناثر على الأرض.

فرّ جميع أصدقائي من حوّلِي.. فأحسست بالحزن لتخليهم عني، وكان أن وسوس لي الشيطان بحديث الشر: إهرب.. إهرب أنت أيضاً.. إهرب مع أصدقائك حتى لا يعاقبك الرجل، أو يخبر أباك.. فيضربك.

لكن صوت الخير بداخلي فلا قائلًا: كف مكانك.. لا تهرب.. فإن هربت صحيح لن يعاقبك أحد.. لكن الله سوف يعاقبك، ويُعَذِّبكَ.

انتظرت واقفاً في مكاني، حتى عاد صاحب السيارة، وأخبرته بما حدث.. وكانت مفاجأة، كان الرجل طيباً، فسامحني قائلاً: أنت ولد صالح.. خشيت عقاب ربك، وأتمنى في المرة القادمة ألا تلعب في الشارع.

محمد النهادي إبراهيم
ابوظبي - الإمارات

هذه الفقرة
فازت بشاردة
الامتنان



الزهور الجميلة

كان «عمرو»، وهو طفل يبلغ من العمر ثلاث سنوات، قد اعتاد أن يقطع كل زهرة تتفتح في حديقة البيت الصغير.. وبعد تفكير، اعتاد والده والدته.. كلما شاهداه على مقربة من الزهور.. أن يُسرعا إليه، ويُمسك كل منهما غصن الشجرة، ويشم الزهور برفق، ثم يجعلاه يشمها هو أيضاً.

وفي كل مرة.. كانا يتحدثان بإعجاب عن رائحة الزهرة، وعطرها، وجمالها، والوانها وهي على الغصن.. ومرة بعد مرة، تمكن الأبوان من تغيير عادة «عمرو» في قطف الزهور.. وأصبح «عمرو» يستمتع كل يوم برائحة الزهور الجميلة.

أحمد علي محمد عبدالله
الجيزة - مصر

من هنا وهناك

● التفكير بالخير يدعو إلى العمل به.. والتندم على الشر يدعو إلى تركه.

● سئل أعرابي عن العاقل، فقال: إنا نهاك عقلك عما لا ينبغي، فأنت عاقل.

● الناس أربعة: كريم، وسخي، وبخيل، ولثيم.

الكريم.. هو الذي لا يأكل ويُعطي.

والسخي.. هو الذي يأكل ويُعطي.

والبخيل.. هو الذي يأكل ولا يُعطي.

واللثيم.. هو الذي لا يأكل ولا يُعطي.

عمر سالم بن ماضي
الرياض - السعودية

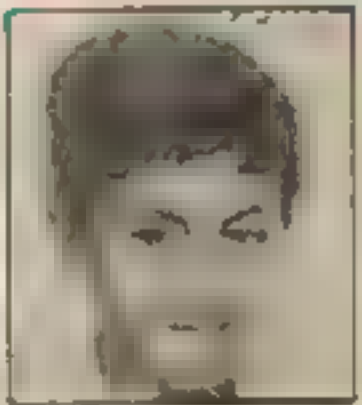
مواهب



● محمد حنفه نصر
[سلطنة عمان]



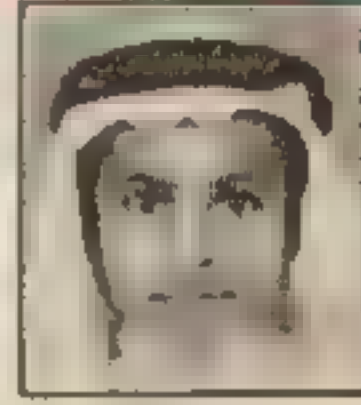
● هلال سعيد عبيد
ابوظبي [الإمارات]



● أمجد ثوابق عسي
عمان [الأردن]



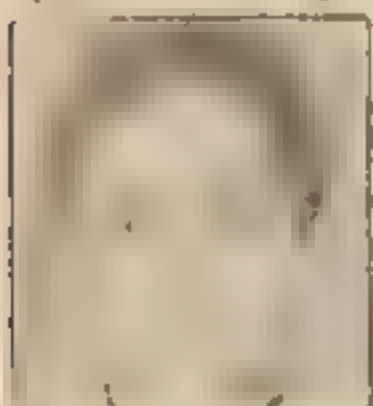
● هيثم رياده محمد
تعز [اليمن]



● عبدالعزيز عامر
الإحساء [السعودية]



● أحمد علي الطاهر
دبي [الإمارات]



● الرضاغي رشيد
طنجة [المغرب]



● آدم شريف الفطار
القاهرة [مصر]



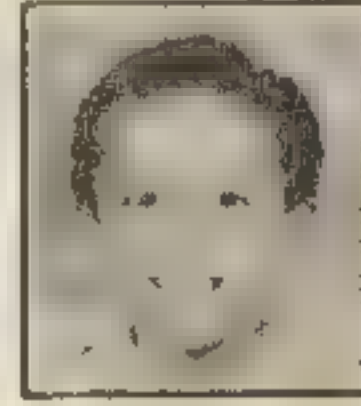
● علفة عمسار
قفصة [تونس]



● بسام محمد سعيد
رابغ [السعودية]



● امراهيم حسن
سلطنة عمان



● أحمد شريف حبيب
تعز [اليمن]



● خزام خالد زارع
جدة [السعودية]



● مقاهر حبيب النوسي
الإحساء [السعودية]



● ياسر محمد رشيد
بني ياس [الإمارات]



● أحمد حلي محمد
دبي [الإمارات]



● عمر مبارك العميمي
حائل [السعودية]



● بدر سالم خميس
سلطنة عمان



● عباس يحيى علي
منعاه [اليمن]



● ناديا اثيس
عمان [الأردن]



السعادة على وجوههم

● الإمارات - أبو ظبي - رولا محمد السطري:

أقام نادي الكورنيش بأبوظبي حفلاً ترفيهياً للأطفال، قدمت من خلاله العديد من الفقرات الترفيهية والغنائية والمسابقات الثقافية المتنوعة التي شارك بها أعضاء النادي وأبنائهم، وقدمت الجوائز للفائزين، كما وُزعت الحلوى والمرطبات على الحضور، كان الأطفال سعداء جداً بهذا الحفل.



زهور.. تتفتح

● الفنان: أكرم حسين

● البريمي - سلطنة عمان - خالد الهنائي:

خلال زيارتي لأحد المعارض الفنية، التقيت بالفنان التشكيلي أكرم حسين، الذي يمارس هذه الهواية منذ ١٢ عاماً.

قلت له: ماهو شعورك وأنت ترى طلابك رسامين مبدعين؟

قال: أراهم زهوراً تتفتح، تنشر المحبة، والألفة والصداقة.

قلت له: ما رأيك في دور مجلة ماجد في تشجيع الرسامين الناشئين؟

قال: أنا من قراء «ماجد».. وأتابعها باستمرار، وسعيد بدورها في تشجيع المواهب الفنية.

● عمان - محمد البرازي:

خلال زيارتي لمبنى التلفزيون الأردني في عمان، كان لي هذا اللقاء، مع السيد جمال الدلقموي.

● متى تأسس التلفزيون؟

— تأسس في شهر أبريل عام ١٩٦٨م، وقد كانت هناك قناة رئيسية عربية، وفي عام ١٩٧٤م افتتحت القناة الأجنبية، وفي عام ١٩٥٩م افتتحت الإذاعة، وفي عام ١٩٨٥م تم الدمج بين الإذاعة والتلفزيون.

● نلاحظ أن الجو في الاستديوهات يكون بارداً جداً؟

— البرودة من المكيفات الكثيرة، ذلك لأن الأضواء تكون عالية جداً تصل إلى ٥٠٠ شمعة تقريباً.

● نلاحظ أن الجو في الاستديوهات يكون بارداً جداً؟

— البرودة من المكيفات الكثيرة، ذلك لأن الأضواء تكون عالية جداً تصل إلى ٥٠٠ شمعة تقريباً.

● نلاحظ أن الجو في الاستديوهات يكون بارداً جداً؟

— البرودة من المكيفات الكثيرة، ذلك لأن الأضواء تكون عالية جداً تصل إلى ٥٠٠ شمعة تقريباً.

● نلاحظ أن الجو في الاستديوهات يكون بارداً جداً؟

— البرودة من المكيفات الكثيرة، ذلك لأن الأضواء تكون عالية جداً تصل إلى ٥٠٠ شمعة تقريباً.

عدها ٤١٥ مجموعة، وكل مجموعة تحتوي على قطع عددها يختلف عن المجموعة الأخرى، وهي توجد في اثنتي عشرة قاعة في المتحف.

● ما أقدم قطعة في المتحف؟

— عبة النشوق الخاصة بمحمد علي باشا.

● ما أهم قطعة في المتحف؟

— شطرنج من الذهب يحتوي على ٤٢٥ ماسسة وتحمل قواعد كل قطعة بمناظر طبيعية وبشرية.

● هل يوجد بالمتحف أجهزة لمنع أي حادث سرقة؟

— نعم توجد أجهزة لمنع أي حادث سرقة مثل أجهزة الإنذار.

● هل حدث أن حاول بعض اللصوص سرقة المتحف؟

— لا.



● تاج من البلاتين مرصع بـ ٢١٥٩ قطعة من الماس، تستطيع أن تشاهده في المتحف.

● مصر - الاسكندرية - محمد شمس الدين:

التقيت بالسيدة كاميليا حسن - وكيله متحف

المجوهرات الملكية لأسرة محمد علي بالاسكندرية، وأجريت معها الحوار التالي:

● متى تحول هذا القصر الى متحف؟

— تحول القصر الى متحف

مجوهرات عام ١٩٨٦. انه يغطي فترة تاريخية من عهد محمد علي مؤسس مصر الحديثة عام ١٨٠٥م حتى قيام الثورة عام ١٩٥٢م.

● كم عدد قطع المجوهرات بالمتحف؟

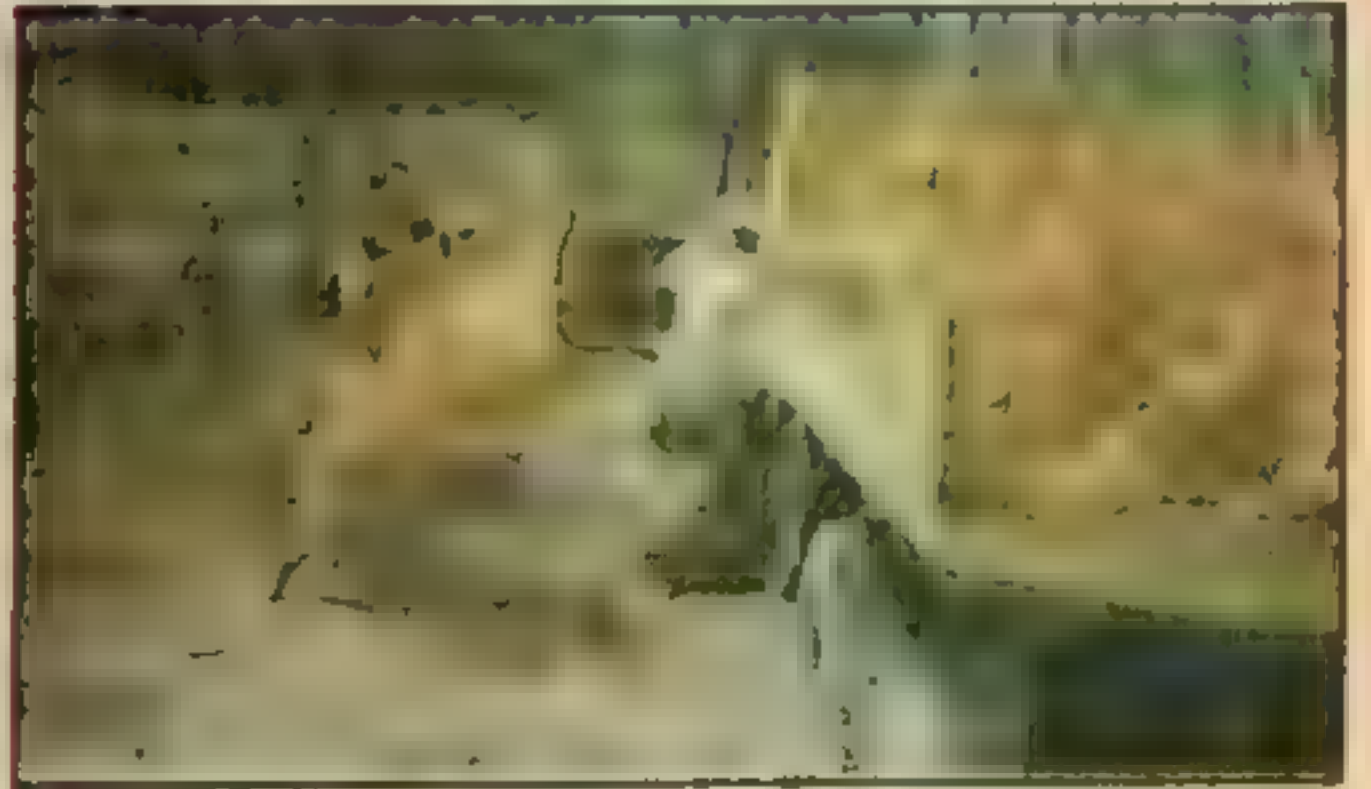
— يوجد لدينا مجموعات،

لماذا اخترت مهنتي؟

● أبين - اليمن - راشد عبدالله
النسي:
التقيت بالمهندس الميكانيكي
عبدالقادر منصور سقاع
وسألته عن سبب اختياره لهذا
العمل.. قال:
— العمل الفني عمل حيوي
يشعر الفرد من خلاله بذاته
ومشاركته في الإنتاج، فهو مجال

غني بالابتكار والتجديد
والتطور، وقد كانت أمنيته منذ
الصغر أن أكون مهندساً.
● ما هي طبيعة عملك؟
— أعمل في مجال توليد الطاقة
الكهربائية، وهذا عمل شاق
يتطلب اليقظة والحرص الدائم،
لأن أي تقصير أو إهمال قد ينجم
عنه ضرر بحياة الناس.

تصنيف المهن في ولاية العوabi



● العوabi - سلطنة عمان - موزة
عبدالله الخروصيه:
تعتبر الزراعة من أهم الحرف
العمانية التي تشتهر بها
السلطنة، وخاصة زراعة النخيل
التي يتوارثها الأبناء من الآباء
والأجداد.. وفي ولاية العوabi
تكثر زراعة النخيل، حيث
يستخدم المزارع ثمر النخيل في
صناعات متعددة.. قال لي أحد
المزارعين أن أهم الصناعات التي
يستخدم فيها النمر هي عملية
«التبسيل»، وتعتبر ولاية العوabi
أولى ولايات السلطنة التي يفتتح
فيها مصنع للتبسيل.. وهذه
العملية تمر بعدة مراحل، فبعد

أن يقوم المزارعون بجني النمر -
(يطلق على من يجني النمر اسم
«الجداد») - يتم جمعه في مكان
معين حيث تأتي الشاحنات
لحمله إلى مقر المصنع حيث تقوم
النساء العاملات بالمصنع
بتنظيف النمر وإزالة بعض
العيدان غير المرغوب بها العالقة
بالرطب، ثم يتم بعد ذلك غلي
الرطب في مراجل كبيرة وبدرجة
حرارة عالية جداً، ويستمر ذلك
لمدة ساعة ونصف تقريباً ثم
يُحمل إلى مكان التجفيف حيث
يُعرض للشمس طوال اليوم،
وبعد مرور سبعة أيام يتم جمعه
وبيعه في الأسواق.



□ دولة الامارات العربية المتحدة □

● سليمان محمد يوسف
[مدرسة زايد الثاني - أبو ظبي]
● الفراح محمد
[مدرسة زبيدة - أبو ظبي]
● ايهمن عبداللطيف جميل
[مدرسة الوردية - أبو ظبي]
● غيث مطر سلطان
[مدرسة الجاحظ - دبي]
● محمد عبدالجبار كمال
[مدرسة بدر - دبي]
● هيثم مصطفى
[مدرسة الوردية - الشارقة]
● محمد سالم عبدالله
[مدرسة خورفكان - الشارقة]
● محمد عباس سعيد
[مدرسة المعرفة - الشارقة]
● محمد خليل محمد
[مدرسة سلمان الفارسي - الشارقة]
● أمل عبدالرحمن محمد
[مدرسة رابعة - الشارقة]
● أحمد سالم عيسى
[الفجيرة]

□ السعودية □

● أحمد محمد الحلفاوي
[مدرسة طارق بن زياد - رابغ]
● فهد محمد أحمد
[مدرسة أم القرى - أم القرى]
● هادي خليل هارون
[مدرسة الشارقة - ينبع]
● ماجد محمد عبدالله
[مدرسة النموذجية - جدة]
● خالد محمد أحمد
[مكة المكرمة]
● ماهر مصطفى مكيه
[مدرسة القاسية - مكة المكرمة]
● عصام راضي
[للكه عبدالعزيز - المدينة المنورة]
● محمد عبدالله حامد
[مدرسة المدينة - جدة]
● عبدالعزیز عبداللہ
[الامام محمد بن عبد الوهاب - الرياض]
● نوف سهل محمد

[مدرسة القاعدة - الخرج]
● ندى عبدالوهاب عبدالجواد
[مدرسة السابعة والخمسون - جدة]
● أحمد عبداللطيف عوده
[انس بن مالك - مكة المكرمة]
● فهد متعب مبارك
[مدرسة تحفيظ القرآن - الأفلاج]
● منصور صالح القاضي
[مدرسة التربية النموذجية - الرياض]
● معمر سعيد علي
[مدرسة حنين - الدمام]
● ماجد محمد سعيد
[مدرسة أبي ذر الغفاري - رابغ]
● طاهر عبدالعزیز
[معهد امام الدعوة - الرياض]
● محمد عبدالله النمر
[مدرسة الادريسي - الدمام]

□ قطر □

● موزة علي حسين
[مدرسة الهداية - الدوحة]
● عبدالله هلال علي
[مدرسة علي بن أبي طالب - الدوحة]
● محمد خالد علي
[مدرسة أسامة بن زيد - الدوحة]
● علي طالس جاسبر
[مدرسة الريان - الدوحة]
● هشام علي حسن
[مدرسة مشرب - الدوحة]
● لسان حسن علي
[مدرسة المحمدية - الدوحة]

□ المغرب □

● عبدالحق محمد عبدالله
[مدرسة مولاي لكي - سلا]
● أبو بكر فاطمة
[مدرسة الشهيد بن ملال - الرباط]
● الجزولي جمال
[مدرسة صلاح الدين الأيوبي - البيضاء]
● هادي عبدالصمد
[مدرسة ابن باديس - الدار البيضاء]
● اعراب حسن
[مدرسة الرحال بن أحمد - أكادير]
● البشمان رضوان
[مدرسة التقدم - القنيطرة]

الأسبوع القادم نتابع
نشر أسماء المندوبين



● أحمد درويش عبدالله
(١٥ سنة) ● الهواية:
المراسلة وجمع الطوابع
● سلطنة عمان - بركاء -
ص.ب: ١٠٣٤٣.



● عبدالعزيز محمد علي
(١٥ سنة) ● الهواية:
المراسلة وجمع الطوابع
● اليمن - عدن - ص.ب:
١٢٠٠٣.



● عبدالله سليمان جمعة
(١٥ سنة) ● الهواية:
المراسلة وتبادل الصور
وكرة القدم ● سلطنة
عمان - وادي الطاشين -
ص.ب: ٣٢٠٣٤.



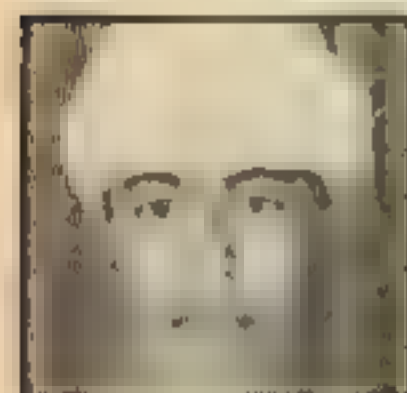
● طارق أحمد محمود
(١٥ سنة) ● الهواية:
كرة القدم والمراسلة
وجمع الطوابع ● الأردن
مساريد - ص.ب:
٦٢٠٠٧٥ بريد الحي
الجنوبي.



● محمد عبده علي (١٧)
سنة) ● الهواية: المراسلة
والقراءة والشعر ●
السعودية - جدة -
٢١٤٦٥ - ص.ب:
٢٠٩٨٦.



● معمر عالم محمد عبده
(١٦ سنة) ● الهواية:
للمراسلة وكرة القدم
وجمع الطوابع ● اليمن
- الحديدة - ص.ب:
٤٩٠٧٧.



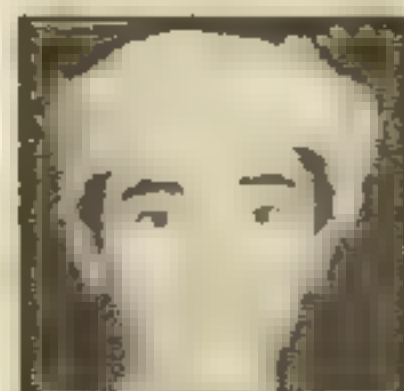
● مسلم سليم خميس
(١٦ سنة) ● الهواية:
الرسم والمراسلة ●
سلطنة عمان - حعلان -
ص.ب: ٣.



● معن أمين عباسي (١٢)
سنة) ● الهواية:
للموسيقى والمطالعة
وجمع الطوابع ● الأردن
- أربد - ص.ب: ٤١.

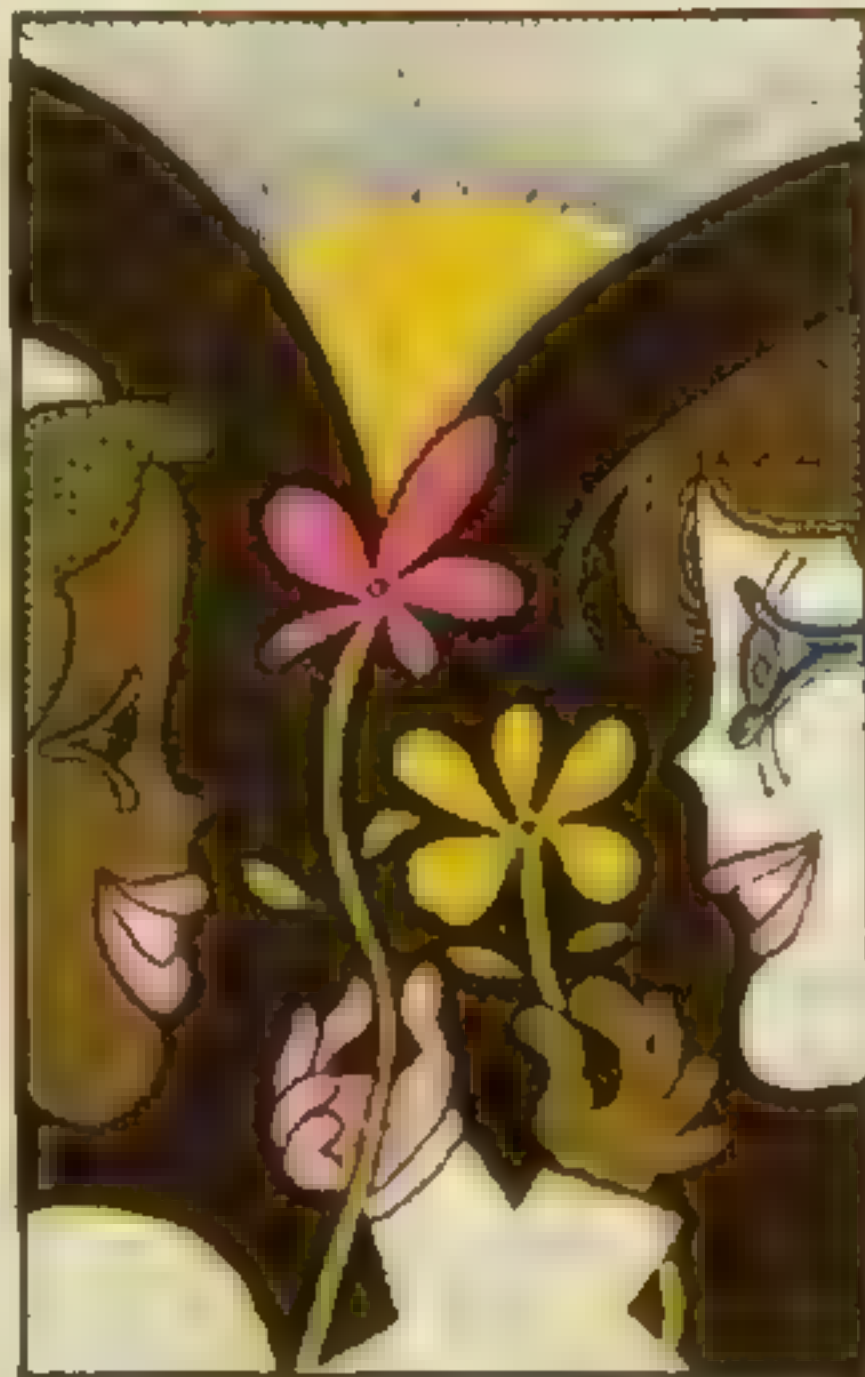


● محسن سهل عمر
العطاس (١٨ سنة) ●
الهواية: القراءة
والسياحة ● السعودية -
المدينة المنورة - ص.ب:
٤٩٤.



● سيف البادي (١٧)
سنة) ● الهواية: جمع
الطوابع والمراسلة ●
سلطنة عمان - ينقل -
ص.ب: ١٧٠٤٩.

الهواية المراسلة



● سامر محمد حفيان
(١٥ سنة) ● الهواية:
كرة القدم والمراسلة
والقراءة ● الإمارات -
العين - ص.ب: ١٦٥٢٤.



● مازن علي عثمان (١٢)
سنة) ● الهواية: القراءة
والمراسلة وتبادل
الطوابع ● السعودية -
جدة ٢١٤١٤ - ص.ب:
١٣٦٢٠.



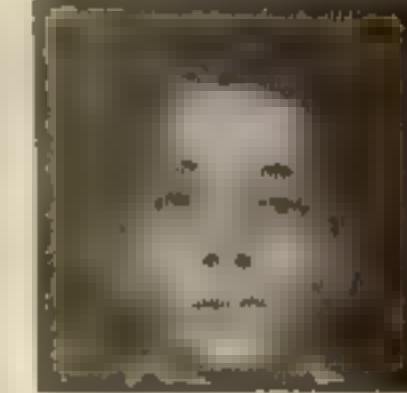
● حميد اس سلام (١٨)
سنة) ● الهواية: قراءة
انقرآن الكريم ● المغرب
- فاس - حي السعادة ٢
رنقة ٣٠ رقم الدار ٩٨.



● ماطر محمد أحمد (١٨)
سنة) ● الهواية: كرة
القدم والسباحة
والمراسلة ● مصر - قنا -
مركز قطط البراهمة -
نجع محروس.



● عصام غويش
الحربي (١٧ سنة) ●
الهواية: جمع الطوابع
والمراسلة ● السعودية -
جدة - ص.ب: ١١٥٦٤.



● مصطفى محمود
(١٥ سنة) ●
الهواية: كرة القدم
والسباحة والمراسلة ●
الإمارات - أبوظبي - ص.
ب: ٥٦.



● حسن حبري حسن
(١٧ سنة) ● الهواية:
كرة القدم والقراءة ●
مصر - المنوفية - مركز
اشمون - قرية يوهه
شطونف.



● عبدالله خليفة محمد
(١٧ سنة) ● الهواية:
المراسلة وكرة القدم ●
سلطنة عمان - بركاء -
ص.ب: ١٠١١٥.



● معمر نور الدين محمد
(١٣ سنة) ● الهواية:
للموسيقى والمراسلة
وتبادل العملات ● مصر
- الاسكندرية - ٢٥
شارع محمد جمال -
لوران.



● المصنوي رقية (١٥)
سنة) ● الهواية: تبادل
الهدايا والمراسلة ●
المغرب - الرباط - الرنقة
١٦ رقم ٤ حي ابي
رقراق.



● غسان علي مكي (١٥)
سنة) ● الهواية:
المراسلة والرياضة ●
البحرين - العوامر -
مبنى ٥٧٧ - طريق
٣٣٢٢ - مجمع ٦٣٣.



● محمد فاسم محمد (١٨)
سنة) ● الهواية:
المراسلة وتبادل الصور
وجمع العملات ● اليمن -
اب - ص.ب: ٧٠٠٥٠.



● حصر سويدان (١٦)
سنة) ● الهواية: كرة
القدم والمطالعة
والمراسلة ● لبنان -
بيروت - كورنيش
المرزعة - ص.ب: ٥٩٣ -
١١٣.



● حسين أحمد البوصقر
(٢٠ سنة) ● الهواية: كرة
القدم والمراسلة ●
السعودية - الاحساء -
ص.ب: ١٧.



لقد قررنا أنا وأصدقائي
طفولتنا المرحلة
المصور لزيارتك
هرياً من البرد ..

نستمتع بصحبتك
ونشعر بالدفء في
جزيرتك فهدت
فصل الشتاء



عزيري منصور .. أكتب لك بعد
كل هذه السنين ، وبعد أن فرقت
بيننا الأيام ، لأقول لك شيئاً
يسعدك كثيراً ..



أصدقاء بطولية يا شمسة
تعيننا معاً وصدا الطيور ،
وتشاجرننا معاً !



نصك يوم
الدرقاء ..
أخوك ..
منصور من روسيا



الحب اللقاء ..
يا أعز الأصدقاء
!! ...



لا تقلق يا منصور ..
ضيوفك ضيوفنا كلنا ..
سنجهز مكاناً
لهم !



أين سينامون ؟
ماذا سيشكلون ؟



يجب أن نستعد
لاستقبال أصدقائنا
يا شمسة .. !!

دفعته .. وبعد يوم
عمل شاق ..



١ .. ٢ .. ٤ .. ٦
٨ .. ١٠ ..



ويكن ..

ويكن هذه الأعمدة
قد لا تكفي، فربما
أنتى عدد أكبر!



.. تكن أصدقاءك
كل واحد من بلد ..
وله طعامه الخاص



منصور يقصد أن أعد
كل يوم طعاماً خاصاً ..
فرنسياً وأسيانياً ..
وأمرلياً .. و ...
معقول ؟!

يعنى يلزم خبز للفرنسي
والإيطالي سيطلب
مكرونه، والإنجليز
شاي الساعة الخامسة
والروسي .. والياباني ..

الأفضل أن تذاكري
كتب الطهي كلها لأن
أمامك عملاً شاقاً!



وفي اليوم الحدد استعنت
شمسة ودانة .. ولكن ..

أصعد قاولك
سبحر بون
طعامنا ويحبونه
فرضة
ليجربوا طعاماً
جديداً في
بلد جديد ..

صورنا سيس من
اليونان ، ومنصو
راوس من
النمسا ..

منصور وقت
من روسيا ..
وصديقي مالك
صقر من
أمريكا

أقدم لكم
صديقي

سيمورا من اليابان
وصق بنج هاو من
الصين ..

دوت منصوريو
من أسبانيا ..

صديقتي آن
صور من إنجلترا

من الهند وأستراليا
وكندا وسويسرا ..
من السويد ..

صورينو من
إيطاليا ، وصقورقا
من فرنسا ..

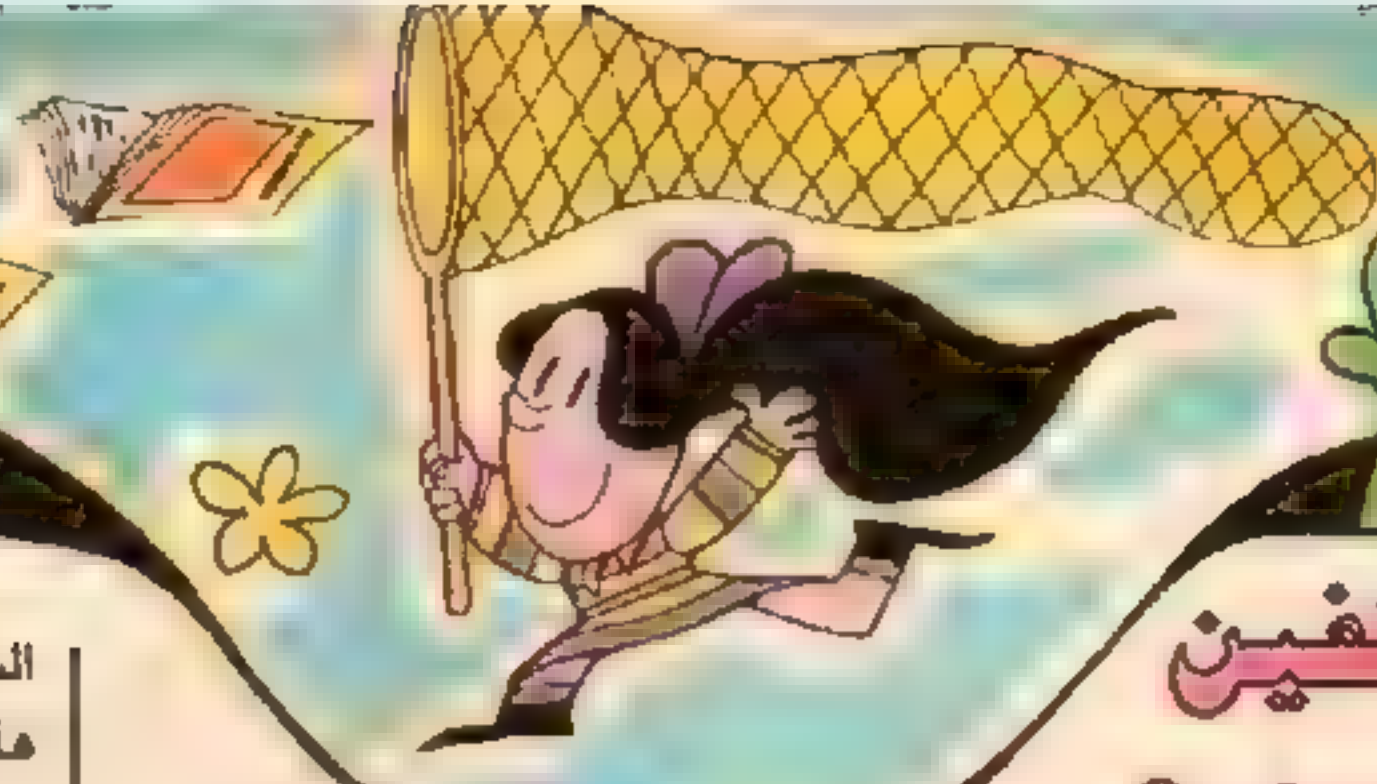
شمسة ..
دانة .. ماذا
جرى ؟

شمسة

دانة

نخ نخب
نخ نخب
نخ نخب
نخ نخب
نخ نخب

محنة الدولفين صديق الانسان!



الشاطيء.. في ظل مواصف عنيفة، وأمواج هائجة.

●●●

والدولفين حيوان بحري شديدي اجتماعي.. يعيش في معظم المحيطات والبحار.. وله مكان يشبهان فكي الدب.

ويعتبر الدولفين أقرب حيوانات البحر الى قلب الانسان.. لانه يبادر الى نجدة من يتعرضون للغرق، ويرشد الملاحين الى افضل الطرق وهم في عرض البحر.

لكن محنة اليمعة تعاصر الآن هذه الحيوانات البحرية.. فقد عثر الخبراء على ٢٠ جثة للدولفين حول الشواطئ الفرنسية.. وبلغ عدد ضحايا الدولفين عند الشواطئ الاسبانية، ٢٥٠ جثة، خلال ثلاثة شهور فقط.

●●●

أسباب هذه الكارثة، ترجع الى اصابة هذه الحيوانات الصديقة للانسان، بفيروس خطر، لا يقل خطراً عن فيروس الايدز الذي يشبه الوباء في عالم البشر.

الفيروس الذي تسبب في كارثة الدولفين، يرجع الى تلوث البحار والمحيطات.. فالمراد الكيماوية وفضلات الصناعات التي تُقذف في المياه التي يعيش فيها أعظم صديق للانسان، تحولت الى بؤرة تنمو فيها الميكروبات والفيروسات.. وهي المسؤولة عن كارثة الدولفين!

عبارة في البحر الاحمر، مشكلة دامية.. حيث اصطدمت بصخور مرجانية، وغرقت وهي تحمل مئات من الركاب. ورغم فداحة هذه الكارثة، فإن جانباً غريباً ومثيراً برز أثناء الكارثة، يتمثل في مساعدة الدرفيل لبعض الضحايا، للوصول الى

علماء البحار، وقباطنة البواخر والسفن والقوارب، يعترفون بفضل حيوان بحري اسمه الدولفين، في مساعدة من يشرفون على الفرق من البشر، وقيادتهم نحو الشاطئ بأمان في شهر نوفمبر من العام الماضي، واجهت

لو ان في العالم مسابقات تشترك فيها الازهار والنباتات عامة، فمن المؤكد ان زهور الأوركيد ستحصل على الميدالية الذهبية، وستسجل أعظم الأرقام القياسية في الذكاء وعدد الأنواع. فهي أكبر الفصائل النباتية، إذ ان عدد أنواعها يصل الى ٢٥٠٠ نوع، تنمو وتزدهر في معظم مناطق العالم. ولكل نوع شكله المميز، وله أيضاً طرق معيشته.. فبعض الأنواع يعيش على الأرض.. وبعضها الآخر يعيش في الماء، أو يتدلى من أغصان الأشجار، بل وهناك ما يفضل العيش تحت سطح الأرض، لا يرى منه النور، سوى فرع رفيع يحمل زهرة حائرة! والأوركيد لا يضرب الرقم القياسي في عدد

الأرقام القياسية في عالم الزهور!



أنواعه فقط، بل في صغر بذوره.. حيث لا يزيد طول البذرة عن ثلث المليمتر.. لذلك تحتوي ثمرة الأوركيد، على مئات الألوف من هذه البذور، وقد يصل عددها في الثمرة الواحدة عند بعض الأنواع، الى مليون ونصف المليون بذرة!

●●●

وعجائب هذه الزهور، تمتد لتشمل عالم الذكاء والدهاء.. فلكي تجذب هذه الازهار نحل العسل لنقل حبوب اللقاح بين ذكورها وإناثها، فإنها تستخدم المكر والخداع.. فهي لا تمتلك رحيقاً شهياً يجذب اليه الحشرات أو الطيور.. لذلك تتخذ أشكالاً مختلفة.. تصل الى حد اغراء ذكور الحشرات بالاقتراب منها، بعد أن تتخذ شكل

بعد فراق أثمر ٢٠ عاماً اجتمع شمل الأسرة.. والفضل يعود الى الكمبيوتر!



أمريكي اسمه روبرت سويتزر، اختفاء ولديه الصغيرين مع والدتهما، بسبب خلافات عائلية.

● ● ●

وظل روبرت ينتقل من ولاية الى أخرى، بحثاً عن المفقودين.. بلا نتيجة.. وأخيراً اهتدى الى فكرة غريبة، وهي استخدام الكمبيوتر في البحث عن ولديه. وفي عام ١٩٨٩، كتب عدة رسائل في جهاز الكمبيوتر الذي يملكه، سرعان ما انتشرت الى جميع أجهزة الكمبيوتر الخاصة في الولايات المتحدة.. وكان مضمون الرسالة هو: «إذا كان اسمك روبرت سويتزر اتصل بي».

وبعد ثلاثة أسابيع، تلقى مكالمات من مركز الكمبيوتر الرئيسي، تفيد بأنهم نقلوا رسالته الى كل مستخدمي أجهزة الكمبيوتر.. وطلب منه المتحدث، أن يترك جهازه مفتوحاً، في انتظار تسلم رسالة عاجلة.

بعد ذلك جاءت الرسالة التي انتظرها الأب حوالي ٢٠ سنة.. تقول: «أنا الابن الذي تبحث عنه. أنا وأخي نبحث عنك منذ سنوات».

وهكذا اجتمع شمل الأب مع ولديه.. بعد فراق طويل اليم.. بفضل الاستعانة بجهاز الكمبيوتر.. المرتبط بشبكة تربط حوالي ٤٠٪ من أجهزة الكمبيوتر في الولايات المتحدة، عن طريق خطوط هاتفية.

المهام التي تقوم بها أجهزة الكمبيوتر، يصعب حصرها، من بينها توجيه سفن الفضاء، وتصميم النماذج الهندسية لناطحات السحاب، والطائرات والسيارات، حتى تعليم فنون الطهي واختيار الأشكال الحديثة للملابس.. وغير ذلك الكثير.

لكن أحد هواة الكمبيوتر، اكتشف له وظيفة لا تخطر على البال، وهي البحث عن المفقودين أو المختفين من الأقارب أو الأصدقاء.

ولهذه الوظيفة الجديدة قصة إنسانية.. بدأت عام ١٩٦٠، عندما اكتشف مواطن

الاناث، وعند اقتراب الذكور من الحبيبة الوهمية، تسرع بلصق حبوب اللقاح بجسمها لتنتقلها الى أزهار أخرى!

وأحياناً تفري أزهار الأوركيد، نوعاً من الطيور للاقتراب منها.. عن طريق روائح خاصة، واتخاذها شكلاً يتفق تماماً مع منقاره. وعندما يجذب نحوها، تسرع بوضع حبوب اللقاح في ريشه، لينقله بعد ذلك الى أزهار تحتاج الى ما يحمله من هذه الحبوب، وتفري الأزهار الأخرى بالاقتراب منها.. ليتحقق بذلك الهدف المنشود وهو استمرار حياة هذه الزهور.. وتكاثر أنواعها، بفضل ما تتمتع به من «ذكاء».. ولك في حلقه شئون!

من كل بستان زهرة

● يتميز الذهب عن كل المعادن الأخرى بقابليته للطرق، فهو المعدن المطروق الأول، حيث في الامكان صنع رفائق ذهبية بسبك لا يزيد عن جزء واحد من عشرة آلاف جزء من اللبلمتر.

● تستخرج جنوب أفريقيا سنوياً حوالي ٨٠٠ طن ذهب مكرر، أي ما يعادل ٧١٪ من مجموع ما ينتج في جميع بلاد العالم.

● اكتشف مواطن كندي عام ١٩٠٢ أغنى عروق الفضة في العالم، وذلك عندما أراد ضرب ثعلب بغاسه فضرب الأرض التي تحتوي على كنوز الفضة لتتكشف أمامه بالصدفة عروق الفضة.

● تطلق أمار الاتصالات الى ارتفاع ٢٦ ألف كيلومتر، بحيث تكون سرعة دورانها متوافقة أو متزامنة مع سرعة دوران الأرض.

● تم انشاء المنظمة العربية للاتصالات الفضائية عام ١٩٧٦، واطلق أول قمر صناعي عربي عام ١٩٨٤.

● الشاعر والعالم المسلم الشهير عمر الخيام المتوفى عام ١١٥٣، كان يكتب ابجائه العلمية باللغة العربية، ويكتب الشعر باللغة الفارسية.

● القنبلة الفريسة تقوم على أساس انشطار الذرة، بينما القنبلة الهيدروجينية تقوم على أساس الاندماج بين ذرتين.

● نهر الفرات ينبع من تركيا، ويبلغ طوله ٢١٠٠ ميل، وهو يجتاز الحدود السورية ويجري طويلاً في سوريا قبل دخوله العراق.

● يصل وزن انثى الحوت اثناء الحمل الى ٢٠٠ طن، أي ما يعادل وزن ٣ افيال من أفريقيا.. وتستطيع الفراز ٦٠٠ كيلوجرام من اللبن يومياً بعد الوضع لارضاع صغيرها الذي يولد كبير الحجم!

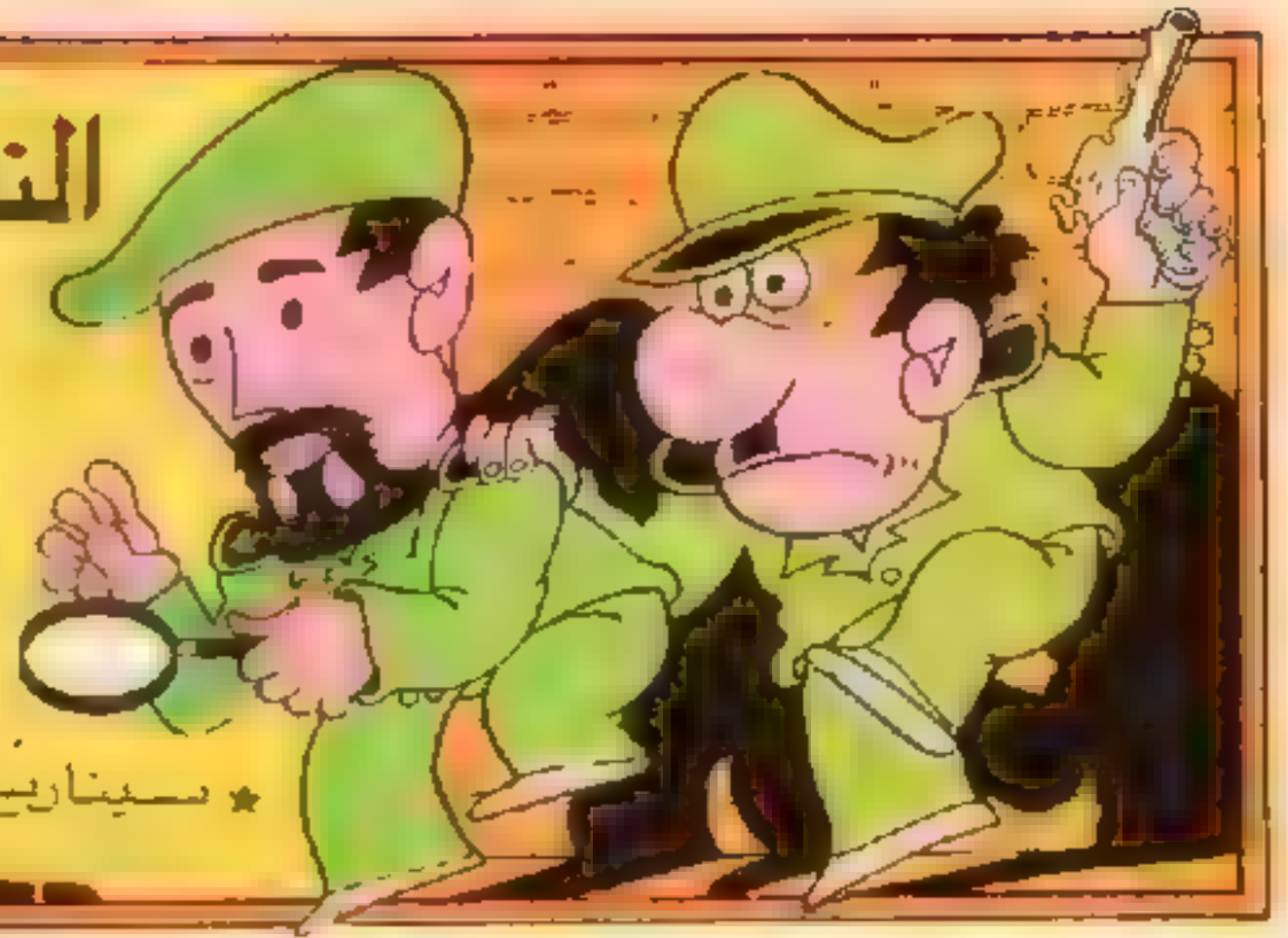
● في عام ١٩٤٧ اصطاد صياد حيثان روسي حوتاً طوله ٢٨ متراً، ووزنه ١٩٠ طناً.

● أطول توأمين على قيد الحياة هما «دان» و«دوج» من الولايات المتحدة.. ويبلغ طول الواحد منهما ٢١٠ سم.

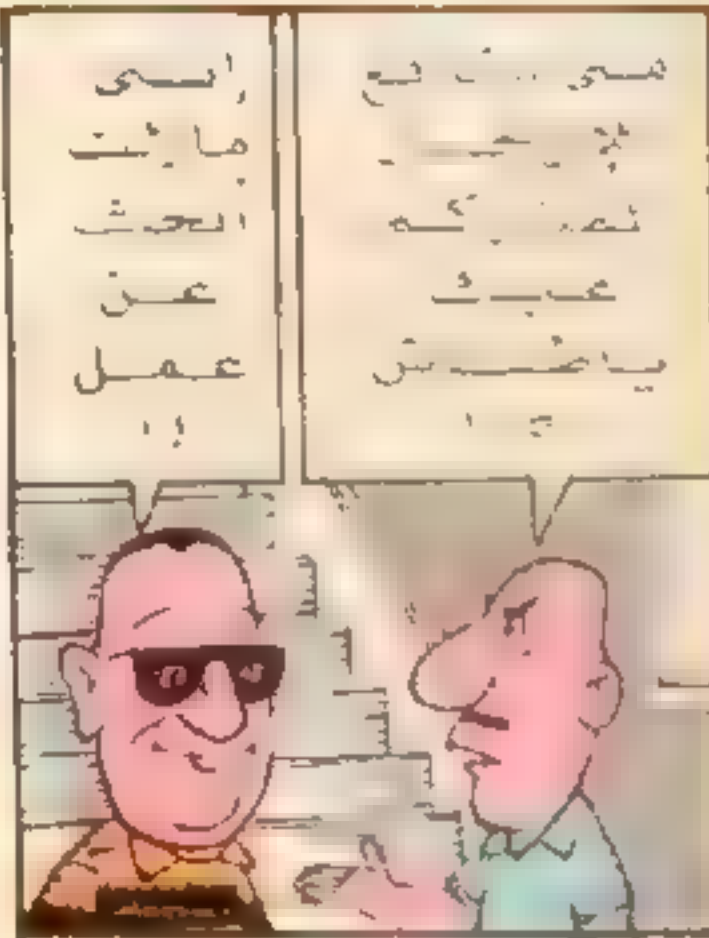
النقيب خلفان والمساعد فهمان

اتفاق السرقة

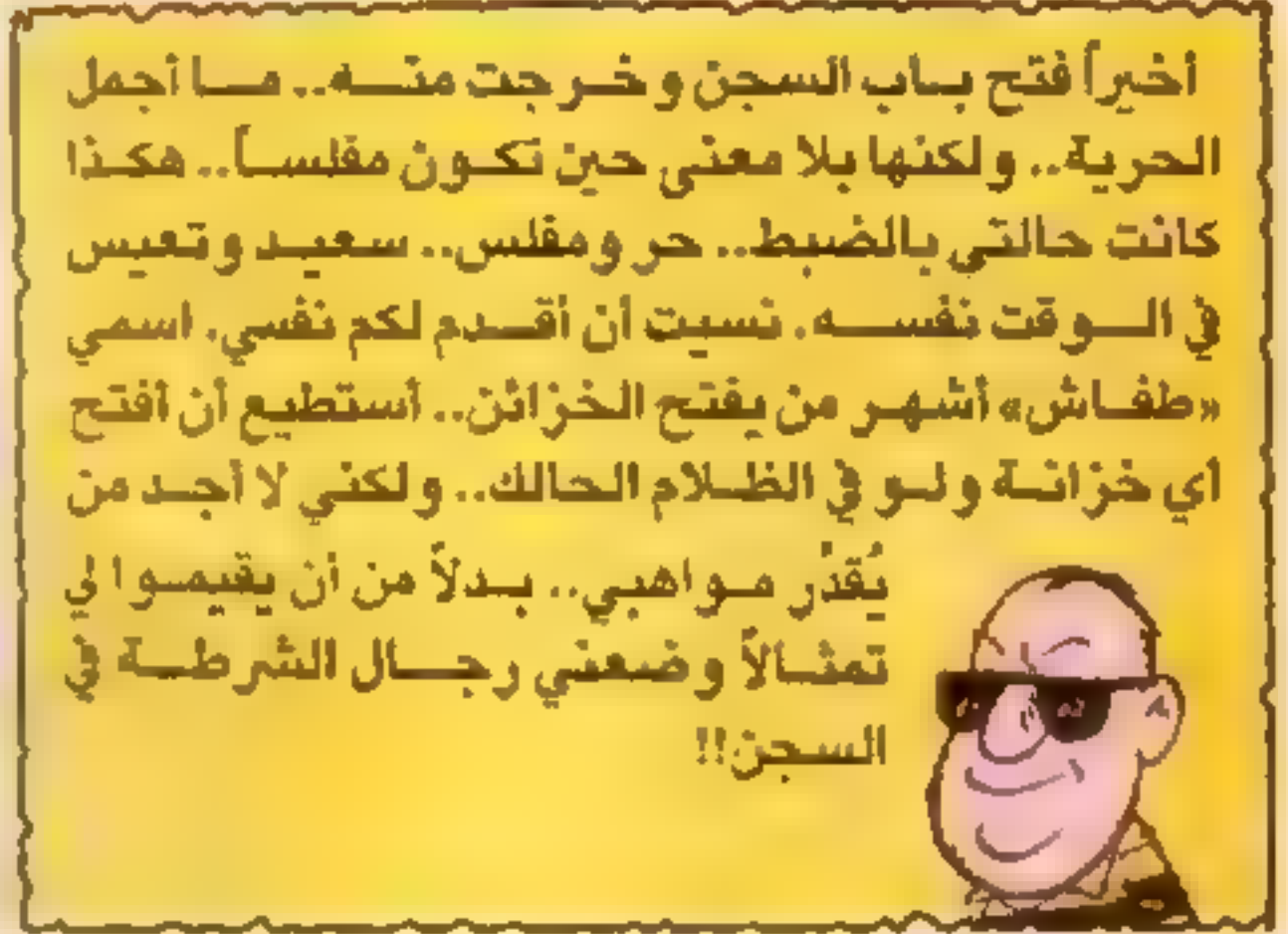
* سيناريو: محمد المنسي * رسوم: محمد بيرم



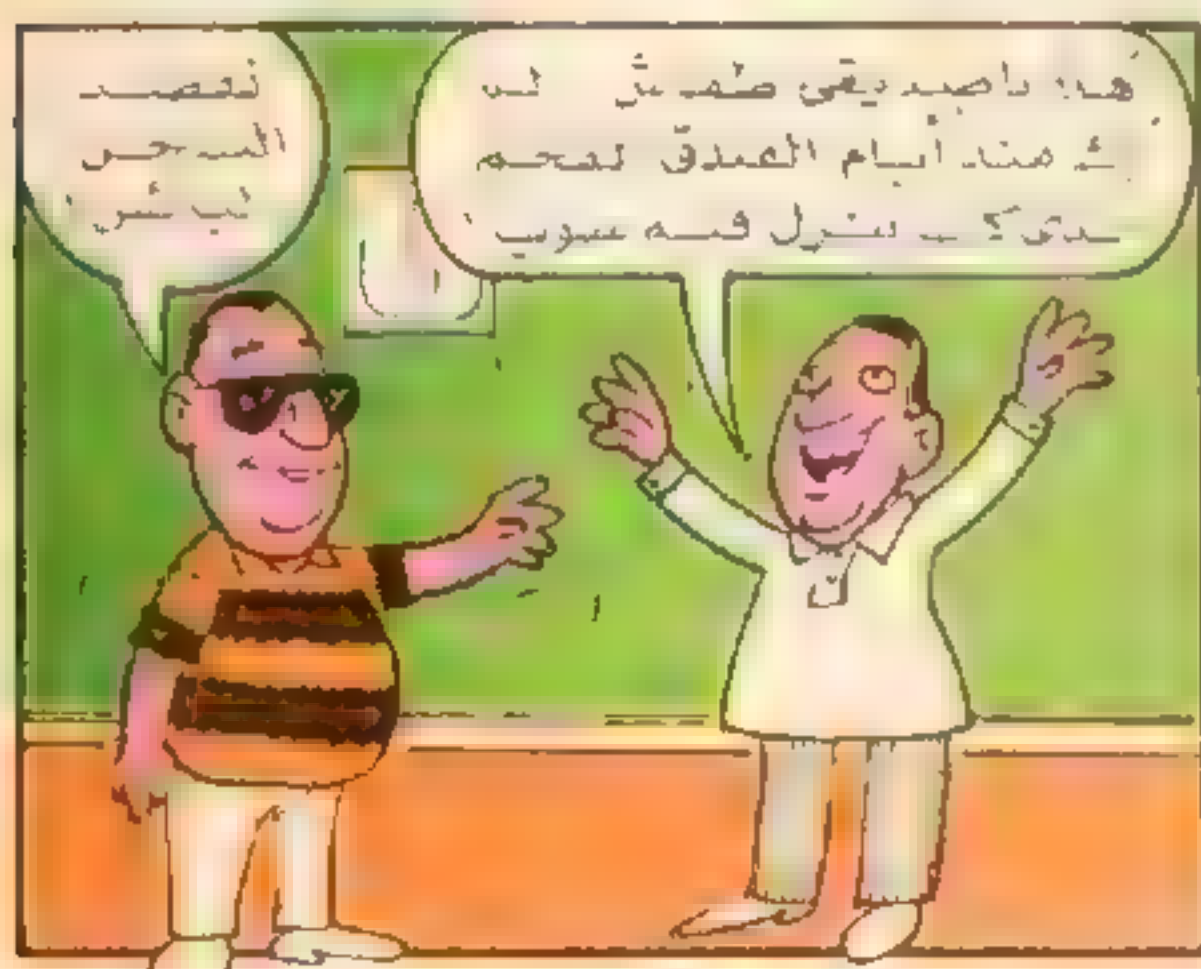
هذا الخطاب وصل إليك.
أمامك، بتدانة اليوم
حتى تدرك الإبحار.



مسي...
إلى...
نص...
عبد...
يا...
عمل...



أخيراً فتح باب السجن وخرجت منه.. ما أجمل الحرية.. ولكنها بلا معنى حين تكون مقلساً.. هكذا كانت حالتي بالضبط.. حر ومقلس.. سعيد وتعبس في الوقت نفسه. نسيت أن أقدم لكم نفسي. اسمي «طفاش» أشهر من يفتح الخزائن.. أستطيع أن أفتح أي خزانة ولو في الظلام الحالك.. ولكني لا أجد من يُقدّر مواهبي.. بدلاً من أن يقيموا لي تمثالاً وضعني رجال الشرطة في السجن!!



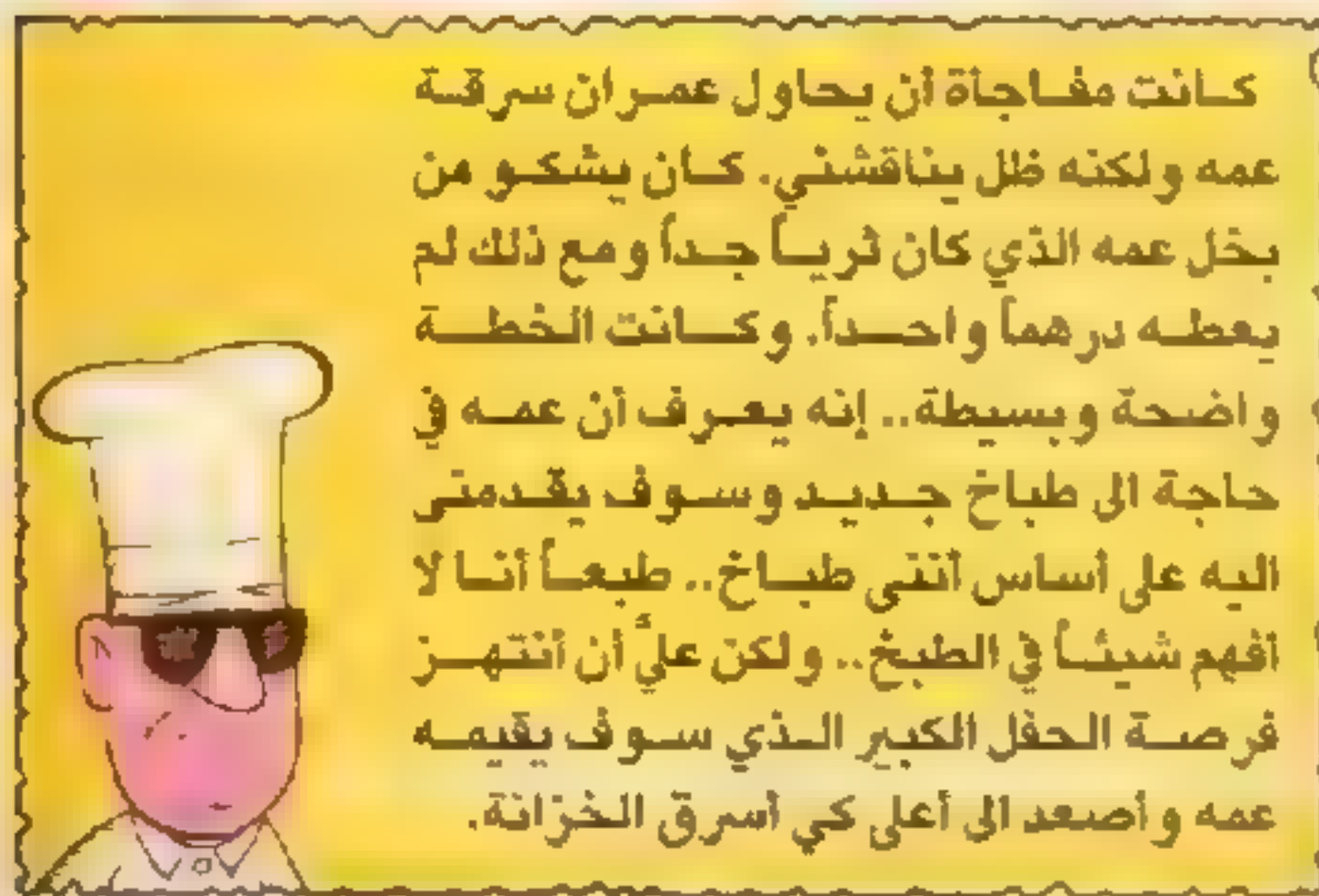
هذا يا صديقي صمّش لك
شهادة أيام الصدق لمجده
بديك.. لنزل فيه عيوب



أدري يا...
شاد...
ونكي...
سوك...



عربي...
خطاب...
لذي...
دحر...



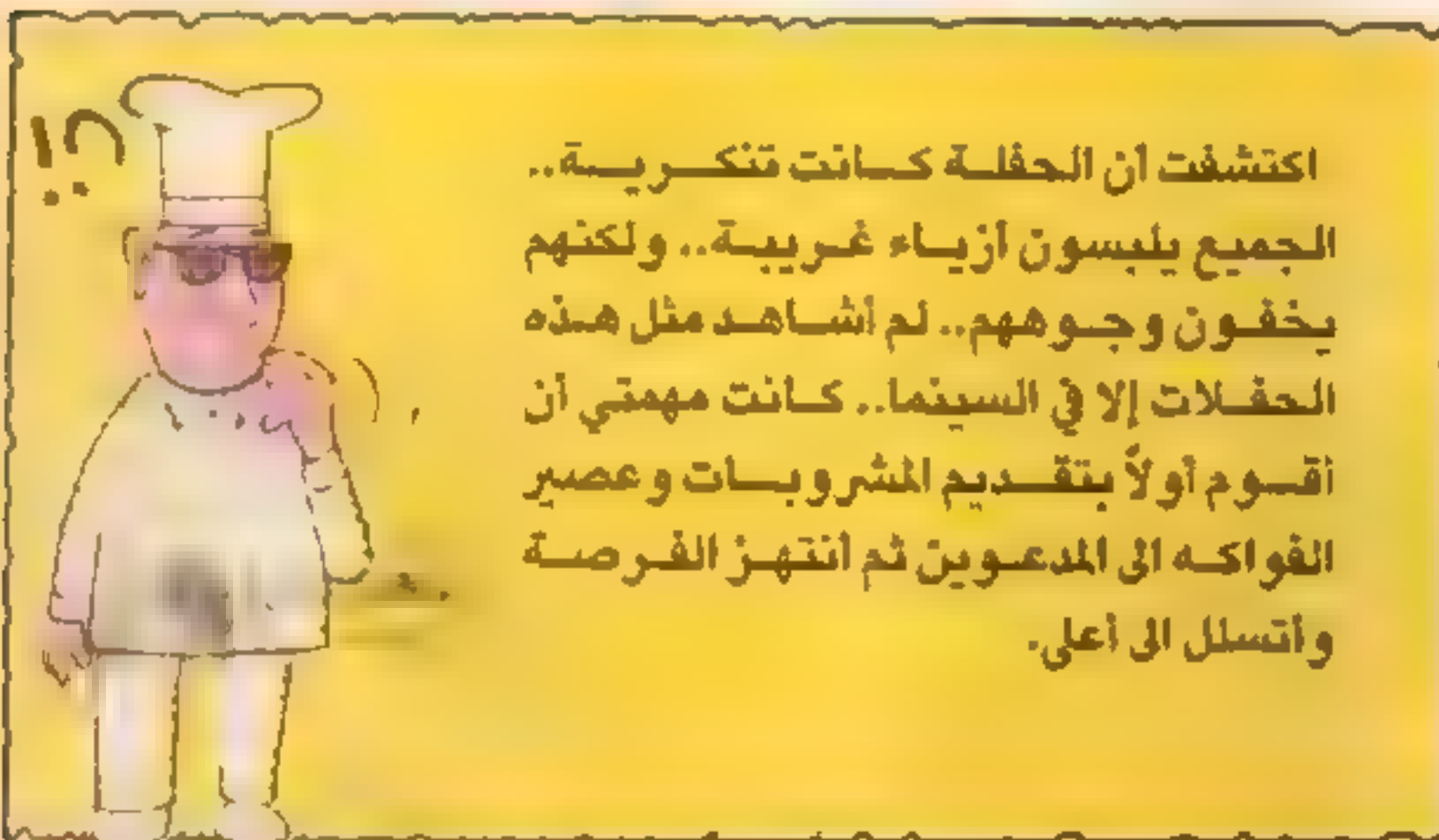
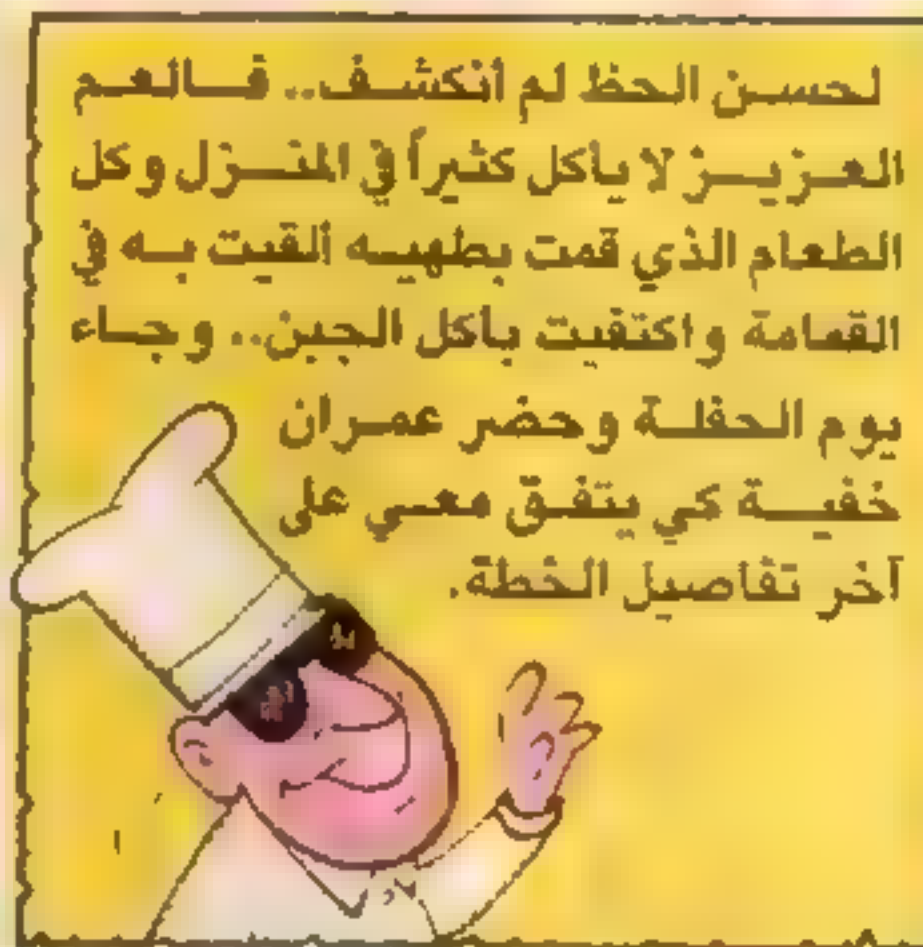
كانت مفاجأة أن يحاول عمران سرقة عمه ولكنه ظل يناقشني. كان يشكو من بخل عمه الذي كان ثرياً جداً ومع ذلك لم يعطه درهماً واحداً. وكانت الخطة واضحة وبسيطة.. إنه يعرف أن عمه في حاجة إلى طبّاخ جديد وسوف يقدمني إليه على أساس أنني طبّاخ.. طبعاً أنا لا أفهم شيئاً في الطبخ.. ولكن عليّ أن أنتهز فرصة الحفل الكبير الذي سوف يقيمه عمه وأصعد إلى أعلى كي أسرق الخزانة.



أخطط...
والأخذ...
مربية...
بها...
ال...



سعد...
حراس...
ميشة...
والجوه...





حكاية النص نص

عن قصة «معجزة العصر» للأديب يوسف إدريس
يقدمها لكم بالكلمة والريشة : بهجت

له أن الحمل كان كاذباً. وأخفته تحت الوسادة وبالحقنة الرفيعة كانت تستطيع العثور على فمه وتغذيته.

ضبطها الزوج ذات يوم وهي ترضعه، وانهارت، واعترفت، وبعد أن ثاب الأب إلى رشده أيقن أنه يجب أن يرضى بما قسمه الله.. تلك كانت ظروف ولادته.

أما كيف تربى وتعلم فتلك قصة أخرى.. فلقد سمع الأب ذات يوم أن السلطان يهوى جمع التحف النادرة وأنه يدفع مكافأة سخية لكل من يحضر له تحفة أصيلة.

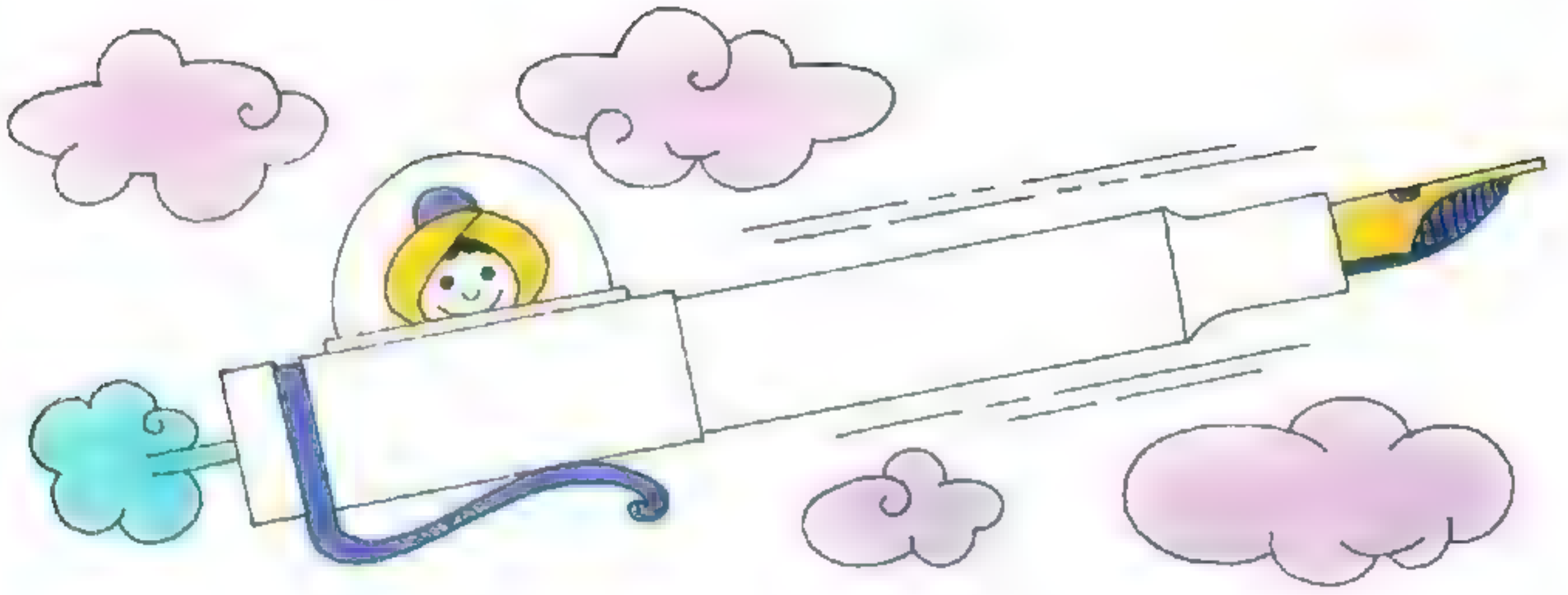
أما السلطان، فقد وجد في النص نص غايته ومبتغاه الشيء الذي يستطيع أن يكرس له كل نفسه ووقته ويجد في هذا كل المتعة.

كان عليه أن يعلمه كيف يتكلم وينطق ثم بعد هذا كيف يقرأ ويكتب واعتبر أنه لو حقق هذا لأصبح يمتلك تحفة معجزة، يستطيع أن يفرج عليها خلانه وأصدقائه وأن يمنحهم ويمنح نفسه بهذا متعة دونها أي متعة أخرى. كل خوفه كان أن يكبر النص نص بمضي الزمن، غير أن النص نص كفاه عناء القلق، فلم يكن ينمو مع الأيام أو يزداد حجمه.

وتعلم النص نص النطق فأصبح يحسن استخدام الجهاز الترانزستور الذي كان يضخم صوته ويجعله مسموعاً. بهذا الاتصال الذي تم مع النص نص أمكن للسلطان أن يعلمه القراءة.

كان في حجم نصف عقلة الاصبع.. ومع هذا فهو كامل الأعضاء متناسبها.. باستطاعته أن يصرخ ويرقص ويرضع. وما أتعب الأم، كانت قد حملت به بعد أربعة عشر عاماً من العقم، وطوال حمله وهي تصل لله أن يجعله ولداً تقر به عين أبيه. وعلى هذا لم تجرؤ على إطلاعه عما أنت به وزعمت





والكتابة، وأن يبدأ معه سلم المعرفة الطويل. وفيما عدا ساعتين كان يقضيهما النص نص في تناول الافطار والتريُّض رياضة عنيفة، يسير أثناءها فوق المسطرة من أولها الى آخرها أو يزاول العوم لمدة ساعة وأكثر في كوب الماء.

فيما عدا هذا كان كل وقت النص نص متروكاً للدراسة والتحصيل وقد أتاح له السلطان أساتذة كباراً مما جعله ينتهي من المرحلة الابتدائية وهو لم يبلغ الخامسة، وفي العاشرة انتهى من الدراسة الثانوية واستعد لدخول الجامعة.. هنا فقط بدأت إمكانيات النص نص المعجزة تظهر، فقد وجد أن منهج كلية العلوم التي اختارها ليدرسها أقل بكثير من أن يستغرق كل وقته، بل ان الطب والعلوم والزراعة معاً كانت أقل من وقته، فأخذ بجوارها الآداب والقانون والفنون. وفي البكالوريوس قدم في جميع بكالوريوسات الجامعة وليسانساتها، وبتفوق نجح فيها.. حتى ان خطابات التعيين جاءت له ليُعيّن معيداً في أربع عشرة كلية في وقت واحد، وحين ذهب فرحاً ليتسلم مهام أول مناصبه بدأت أشباح مأساته تترأى، إذ لم يجد أحداً يأبه له أو يعيره اهتمامه أو يتحدث معه. كان الجميع ينظرون اليه نظرتهم الى انسان دفعه حظه السيء الى أن يكون صغير الحجم ليس إلا. اعتبروه ظاهرة

شاذة وكأنه حشرة قد نجحت في النطق كالآدميين. عاد مهموماً الى وليّ أمره السلطان الذي أدرك كل شيء بنظرة، والذي كان قد رتب للأمر، ومن اليوم التالي كان النص نص يحضر لدراسة الدكتوراه. كان قد انتوى أمراً خطيراً، أن يدرس أربع عشرة دكتوراه في نفس الوقت، وفي ثلاث سنوات كان قد أكمل استعداده، ولأول مرة في تاريخ الجامعة، بل في تاريخ الجنس البشري كله تجتمع أربع عشرة لجنة لأربع عشرة مادة مختلفة، وأجلست النص نص في منتصف الحجرة وحوله تناثرت مقاعد المتحنيين الذين لم يبدُ عليهم أي استنكار لحجم النص نص أو شكله فالمجتمع لا يهتم شكلك وأنت تدرس أو وأنت تمتحن.. انه فقط يبدأ يدقق ويفحص ويختار حين تتقدم اليه تطلب العمل!!

ولأربع عشرة ساعة راح المتحنون وأعضاء اللجان يناقشونه وتحول النقاش حينئذ من لجان تمتحن النص نص الى تلاميذ يُخرج لهم النص نص كنوزه ويحدثهم عما وصل اليه وهم حيارى مذهولون، قد أدركوا فجأة أن خير وسيلة للدراسة والمعرفة هي أن يعود العالم مرة أخرى مثلما كان الحال أيام ابن سينا وابن رشد عالماً في كل شيء ليستطيع أن يصل الى المفتاح السحري للعلم ذلك الذي يفتح كل باب مغلق. وما كادوا ينتهون من





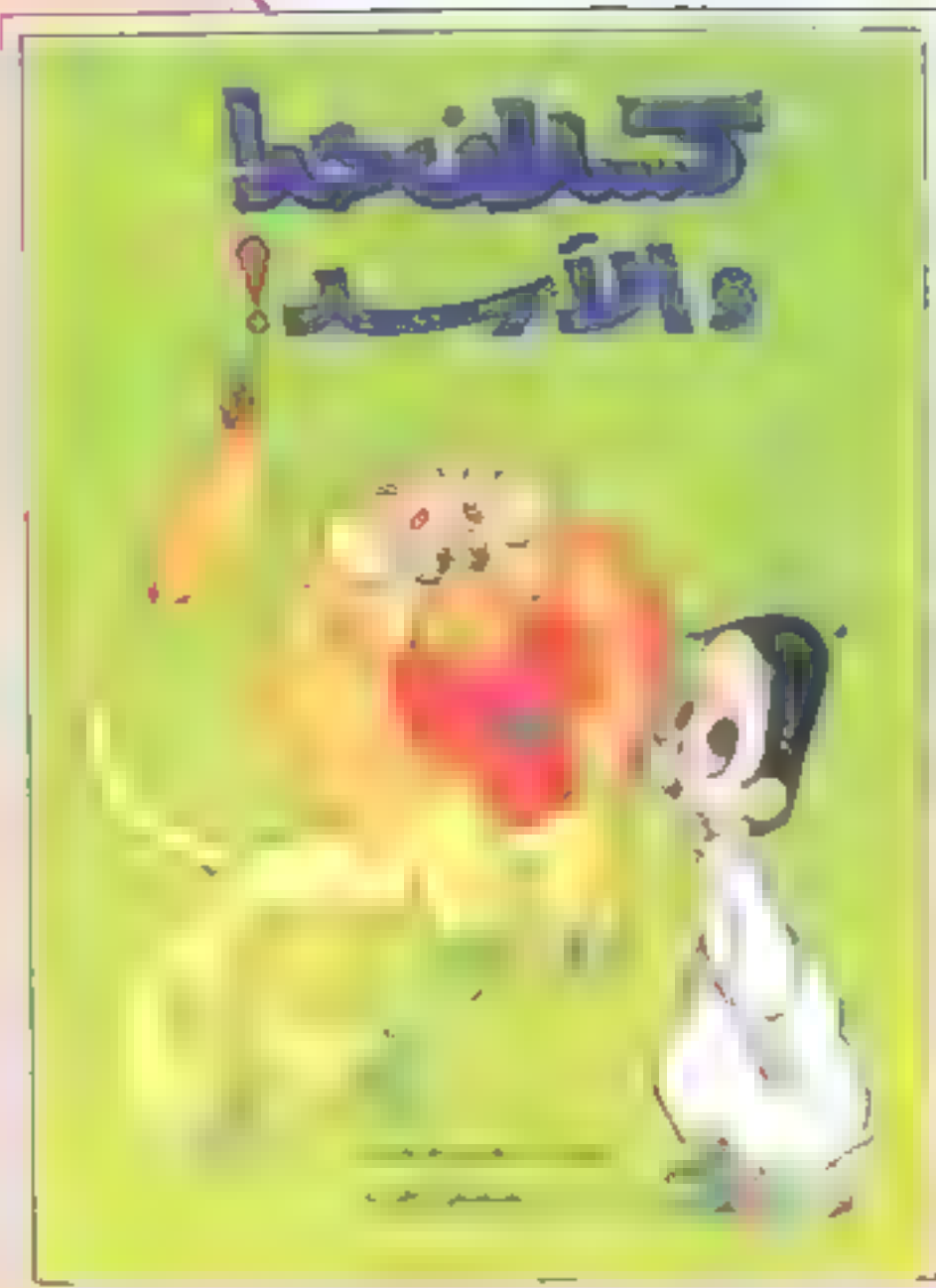
الآن

موعدك مع كتاب
كسلان جيداً

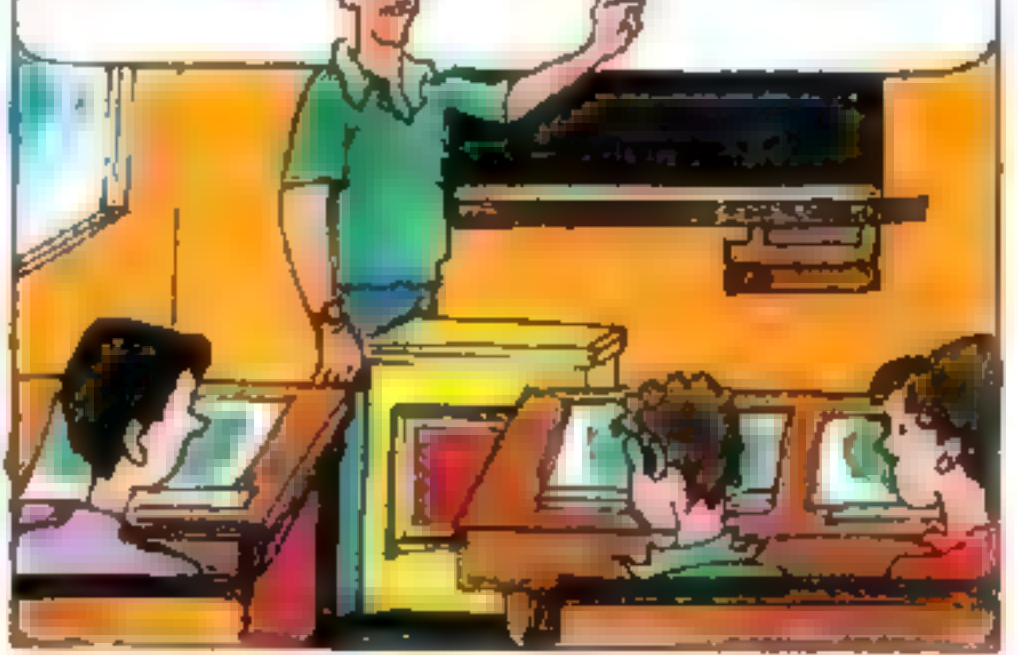
رقم ٣

كسلان جيداً
والأسد!

تأليف: د. محمد...
أنتب نفسك فوراً.. من الجادة والمكتبات



ولولا مساعدة جيش الاحتلال الإسرائيلي
للجماعات الصهيونية التي تسلت إلى
فلسطين ماتم كنوا من إعلان دولتهم



ولمادا ساعدوهم
ضدتا بأستاذ؟



سأصحب أخى الصغير غسان إلى البيت
ثم ألحق بكم.

كفى ربدأت
ألعب معكم
يا مازت..



هذا سؤال هام يا
غسان.. لكنكم ستعرفون
إجابته فيما بعد..
أما الآن فإن الجرس
يدق.. هيا إلى منازلكم



أخوك ورفاقه لم يسخروا منك.. لماذا
لا تلعب مع رفاقك أنت أيضاً؟

لا بأس يا جدت..
سألعب مع صديقي
محمد



هاهاها..
أنت مارلت
صغيراً على
لعبتنا يا
غسان!



رسالة بكل هذا الحجم ؟
وهل تعرف إلى أين يسافر بوك ؟



ما هذه اللقاقة الكبيرة يا محمد ؟
هل هي لعبة جديدة نلعب بها معاً ؟



ألا تعرف أن أبي وأباك وعدداً
كبيراً من رجال البلد قد
سُجنوا منذ ثلاث سنوات
!!!



أبي في
السجن ؟!



إنته لم يسافر
بل هو مع أبيك
السجن !!



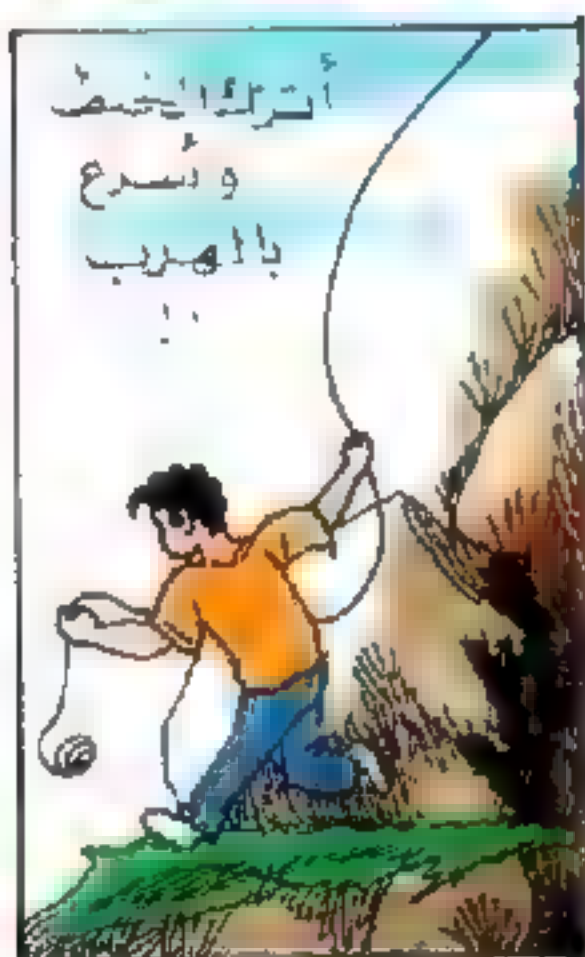
أستطيع أن أصحبك
إليه لنضمن
عليه المات ..
لو أردت
ذلك !



أستطيع اليوم أن أفهم
.. لكن لا أحد يقول لي
أين أنا .. مع أن شوقي
كبير لرواية ..











يا زهرة .. لماذا أحفيتني عن قصة
اعتقال أبي ؟ ولماذا
لا تعطيني علم بلادنا
كنا نضلك
صغيرا !!



لم أعد كذلك .. فقد زرت السجن اليوم
ورسعت علم بلادي ..
ولم يلحق بنا الحارس

رائع !
عليك إذن أنت
تساعدني !!



سنعد البطاطا
المسترة والبيض
الحارق ليقذفها
الأولاد على
الجنود
الإسرائيليين



وما ذري إذن ؟ !!



.. والآن عليك أن تحمل هذه الذخيرة
إلى مازن ورقه
عند المفرق !



نملأ البيض بالكبروسين -
ونضع المسامير في النماز بحيث
تكون رؤوسها المدببة إلى الخارج





اجمعوا كثير الأحجار
وعصايبها



أهلاً بك معنا يا أهي ..
حكى لنا محمد عن مغامرتكما
مع حراس السجن قبل
قليل .



نغمر لأرض بالريت
والشحم ، حتى إذا ما
جاءت العربات العسكرية
انزلت على الطريق
...

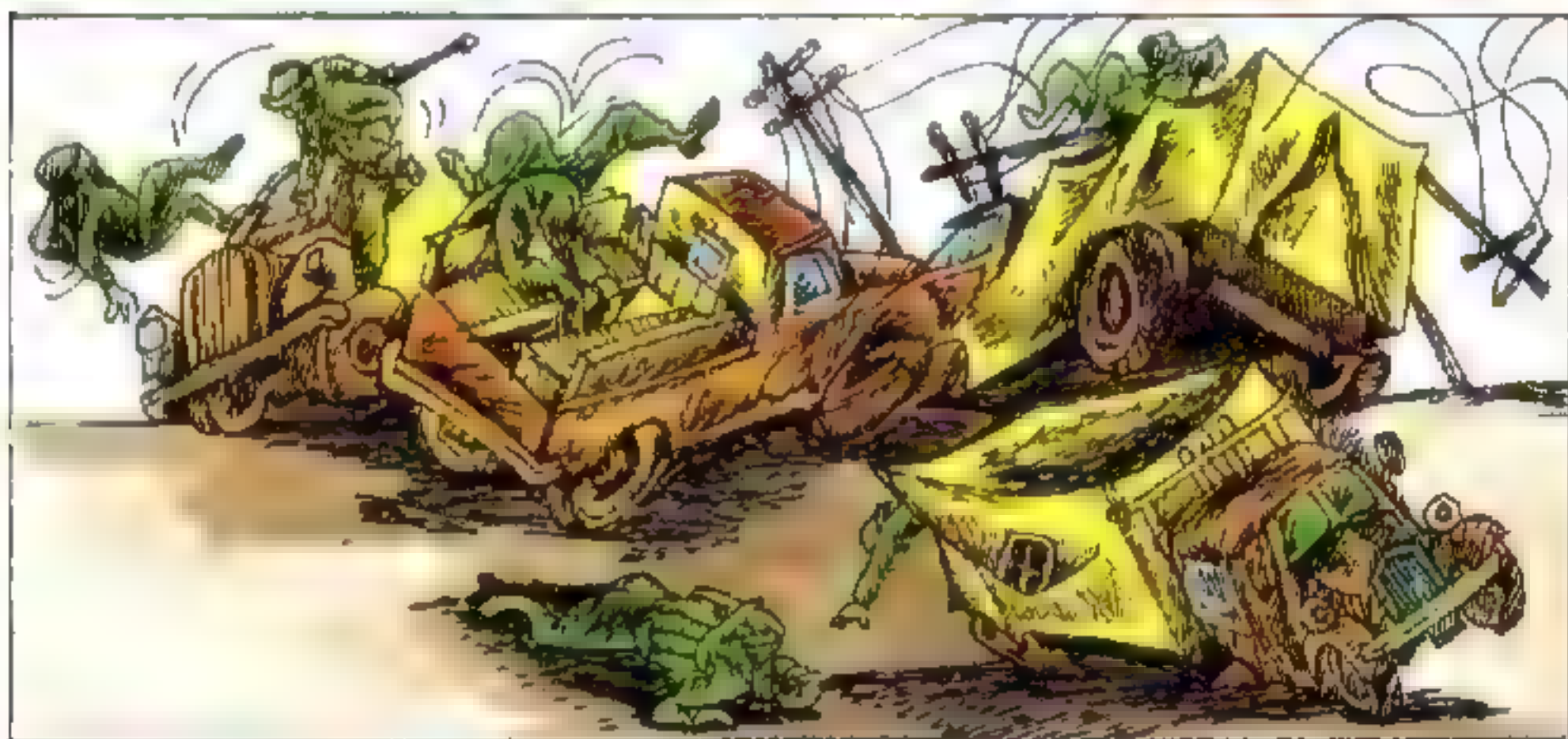


أما نحن فعبنا راعدا
مصيدة السيارات



استعدوا.. الصيب
قادم !









هذه العجلات القديمة
قد تقذفني، سأشعل
فيها النيران وألقى بها
على جنود العدو!



لن أسمح لجنود
العدو أن يمسكوا
بـ...!!



أنا أكبرت
يا أمي!!



تراجعوا..

تراجعوا
بسرعة!

هذا الصبّي
سيحرقنا باللاطارات
المشتعلة...!!



المجموعات الجديدة

١٥ درهما فقط نسقونها

التي تصمم ٥٠ طابعا



تسعار البيع

شاملة اجور البريد

- الاسلوك ١٠ بواقي
- لسعودية وقطر ١٠ ريال
- سلطنة عمان وبنال واحد
- اليمن ١٠٠ ريال • البحرين
- الكويت دينار واحد • الأردن
- بشارين • المغرب ٣٠ مرقا
- تونس ١ دينار • مصر ١٠
- جنيفات • بقية دول العالم ٣
- دولارات لو سا بعلها

ضع علامة على المجموعة التي ترغب في شرائها

مجموعة (٦) مجموعة (٧) مجموعة (٨) مجموعة (٩) مجموعة (١٠)

الاسم:

العنوان:

لرفق مع خطيتي مبلغ []

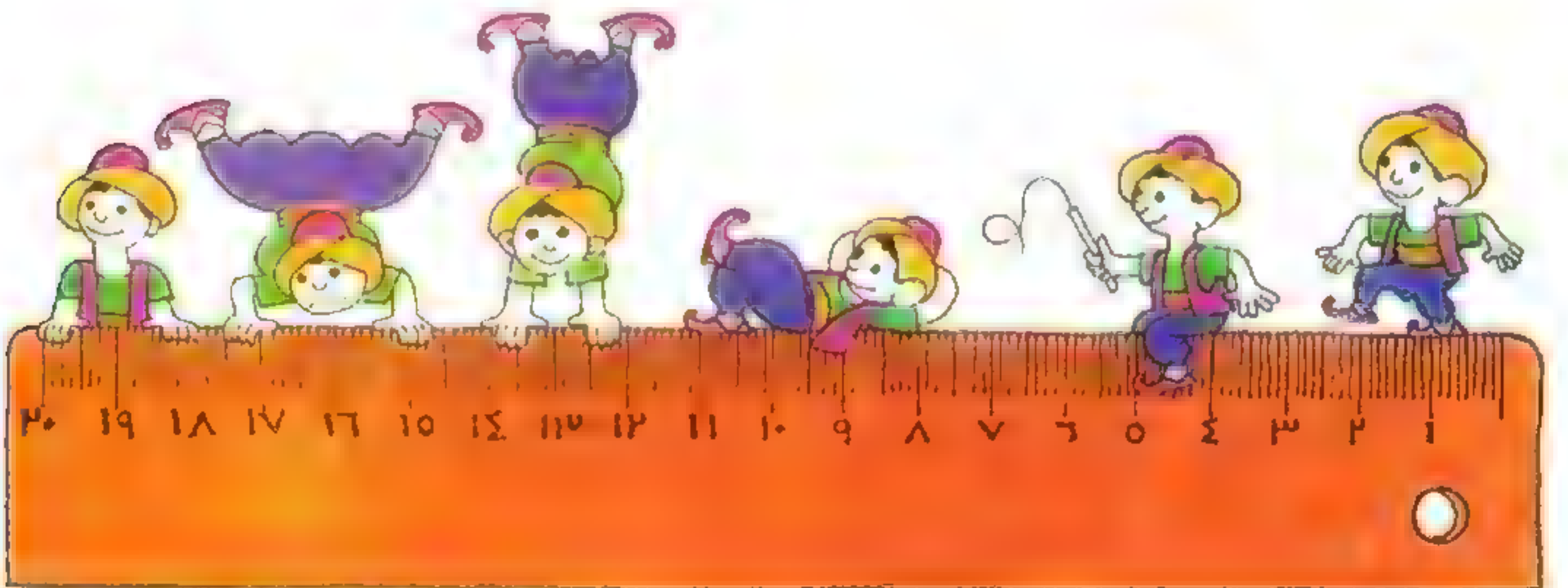
نقاشه أو بالأحرى ينتهى هو من إلقاء الدرس عليهم حتى عادوا يفرقون في المناقشات الحامية حول ما أسموه «الظاهرة النص نصية» وهل يمنحونه أربع عشرة دكتوراه منفصلة، أو يمنحونه درجة علمية جديدة يسمونها دكتوراه الدكتوراهات؟

انسل النص نص من وسط الجميع لا يشعر به أحد أو ينتبه اليه أحد أو يوليه اهتمامه. انسل وحيداً مهموم القلب وعاد الى بيته مرة أخرى لمواجهة واقعه الحزين وحظه السيء عاد الى بيته ليفاجأ بالمأتم قائماً ومنصبواً، كان ولي أمره السلطان قد مات، وكان منذ الغد عليه أن يرحل.. ورحل. لا يمتُّ الى أحد ولا يستطيع حتى أن يمتُّ الى مكان، حين شاعت قصته في الأوساط العليا جرى مندوبو الصحف يبحثون عنه حتى وجدوه عند أستاذ من أساتذة الجامعة وأخذوا له عشرات الصور الفوتوغرافية، وأعطى عشرات الأحاديث، وعملوا معه أكثر من لقاء. في التليفزيون، وأمامه وعيني عينك كانوا يحضرون بعض أساتذة الطب ليقولوا رأيهم فيه، وفي الاستوديو كان حين يتكلم يحس بالدنيا كلها منصتة اليه، ويبدأ يتفاءل

ويفتح لهم صدره ويطلب منهم أن يجدوا له عملاً يتناسب مع مركزه العلمي ومؤهلاته.. وما يكاد يذكر حكاية العمل وحاجته اليه، حتى يتفجروا ضاحكين مقهقهين، مشيرين اليه والى حجمه وهم يضحكون.

حين وجد النص نص نفسه وكل الأبواب تغلق دونه بلا سبب معلوم.. قرر أن يحيا.. أن يكافح وينتزع الحياة بأظافره وأستانه مادام الناس لا يستطيعون أن يقدموها اليه على طبق من الفضة. باستطاعته أن يختار أفخم مكان يريد الإقامة فيه وأحسن مكان يعمل فيه ويجرب.. واختار فندق الهيلتون ليقيم فيه أما العمل فقد اختار معامل الكليات جميعها بعد انتهاء اليوم الدراسي.. وكان أول موضوع اختاره الوصول الى القمر.. وبعد أبحاث لم تستغرق سوى بضعة أسابيع كان قد اكتشف الطريقة.. استطاع أن يشحن مركبة الفضاء التي صنعها في معمل الميكانيكا بجهاز يمنع عنها الجاذبية الأرضية ثم يشحنها بجاذبية الكوكب الذي يريد الوصول اليه.

ثم اكتشف قانون التماثل، أي أن المجموعة الشمسية لها ما يماثلها. لها أيضاً شمس مثل





شمسنا ويوجد أيضاً مريخها وزهرتها وقمرها
وكرتها الأرضية وبهذا أمكنه أن يذهب الى كرتها
الأرضية بعد سبعة وثلاثين يوماً. وحين هبط
فوجيء بأعظم وأروع فرحة في حياته، فقد وجد
الناس هناك في مثل حجمه، ورحبوا به وطافوا به
أنحاء الكرة وممالكها باعتباره «إنسان الأرض»
الذي ترقبوه طويلاً.. ولأنهم كانوا يمرون بنفس
الطور الحضاري الذي تمر به كرتنا الأرضية، فقد
زودهم باكتشافاته التي طبقوها في الحال، وجعلت
حياتهم جنة.. فأقاموا له التماثيل، وكاد قسم كبير
منهم يقدسونه، ولكنه كان في شغل عن التكريم
والتقديس بالشوق الغريزي الشديد الذي كان
يحسه لكرتنا الأرضية ولوطنه.. وهكذا جاء عليه
اليوم الذي لم يعد يطيق، وتحايل حتى وصل الى
سفينة الفضاء وبكل ما يهزه من شوق شغل
الجهاز وما أروعها من أرض كروية التي طالعت
في اليوم السابع والثلاثين.. ما أروع مصر التي
هبط في صحرائها حيث غادر المركبة قرب أهرامها
وما لبث أن ضاع في زحمة مدينتها يقيم حيثما
اتفق ويأكل وينام كيفما اتفق.. الشيء الذي لم

يحسب له النص نص حساباً قط هو أن يستخدم
أهل الأرض المقابلة معلوماته التي أعطاها لهم الى
درجة أن يصنعوا مركبات فضاء مثل مركبة
فضائه، وأن يفاجأ أهل الأرض ذات يوم بسرب من
هذه المركبات وقد ظهر يحوم حول مدن الكرة
الأرضية الكبرى.

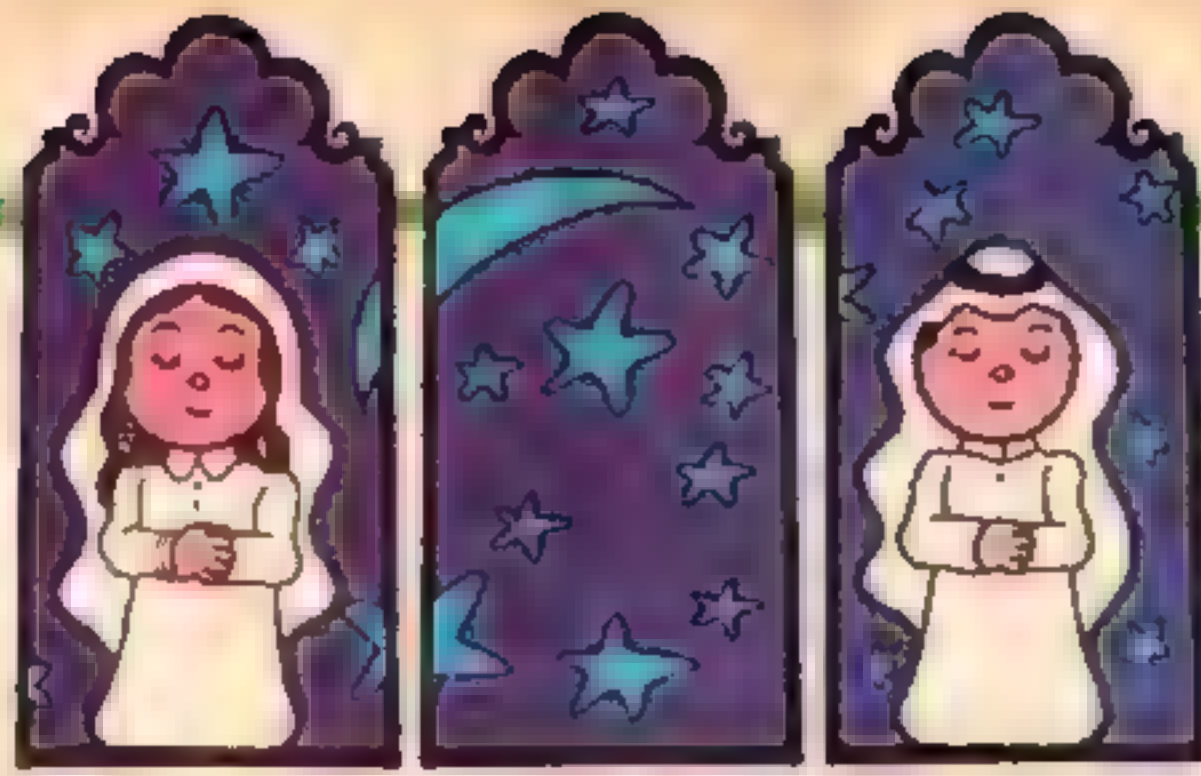
كانت المفاجأة المذهلة حين ذكر رجال الفضاء
هؤلاء أن سفن الفضاء ليست من ابتكارهم.. إنما
هي من ابتكار واحد من أهل الأرض اسمه النص
نص من بلد اسمه مصر.

ولم ينتظر المصريون، فهم منذ اعلان تلك الأنباء
وجمعهم في بحث دائم عن النص نص، ولأول
مرة يذكره أولئك الذين ذهب يطلب منهم العمل
وهزأوا به.

أما النص نص فلم يعرف له أحد مكاناً.. من
يدري، ربما يكون تحت هذه الكتلة البارزة من
الرمال أو أسفل كومة الحشائش، ربما في جيبك
أنت.. وأنت لا تدري!

■ تمت ■





نظافة .. دائمة

ولا يصلح للطهارة، لذا فإن تعاليم النبي صلى الله عليه وسلم، سبقت العلماء الذين استعانوا بالمجهر، لاكتشاف الميكروبات والطفيليات وغيرها.

وينصح هذا الطبيب أبناء جنسه بقوله: أن طريقة الطهارة، سواء بالوضوء أو بغسل الجسم، هي طريقة كاملة، ثم يحثهم على الاقتداء بالمسلمين في هذا الأمر.

وفي نهاية كلامه، قال ذلك الطبيب: أن الشريعة القرآنية، هي خير مثال يحتذى به في مسألة الطهارة، وأن الذي جاء بها، هو أكبر مُعَلِّم في حفظ الصحة، وقد أيدتها العلوم الحديثة.

والفوائد الصحية، للغسل والوضوء، لا تكون للجلد فقط، بل تتعداه إلى غيره من الأعضاء، فقد ثبت طبياً في العصر الحديث، أن للماء البارد، أثر عظيم على جميع أجزاء الجسم، وخاصة لإزالة خفقان القلب، وتعديل النبض السريع، وتنظيم الدورة الدموية.

كما أن الوضوء بالماء البارد، يساعد على احتراق فضلات الطعام، وبذلك تحدث الوقاية من أمراض النقرس وداء الملوك، والروماتيزم وسوء الهضم ونقص الشهية، كما أن الماء البارد، ينيب الأعصاب والجلد والعضلات.

هكذا نرى أن المسلم بامتثاله لأمر ربه، ابتغاء مرضاته، وأملاً في ثوابه، أو خوفاً من عقابه، ينال خيراً عظيماً في الدنيا والآخرة.

جلد الإنسان، له أهمية كبرى في حفظ البدن، وحينما ترتفع درجة الحرارة، ينتشر العرق على سطح الجلد، ثم يتبخّر، فيجعل حرارة الجسم في حد ثابت منتظم، ويحفظه من شر ارتفاع درجة الحرارة، كما أن الجلد يدفع بواسطة العرق، الكثير من المولد السامة، هذا بالإضافة إلى أهميته في اللمس والشعور بالحرارة والألم. أهم ما يحفظ للجلد سلامته ورونقه هي النظافة، فهي تعيد إليه نشاطه، وتساعد على أداء وظائفه.

وقد حرص الإسلام، على نظافة البدن، وأمرنا بالطهارة سواء بالغسل والاستحمام، أو الوضوء.

فالمسلم يتطهر بالغسل والوضوء امتثالاً لأمر ربه، وأملاً في ثوابه، ولكنه يجنى أيضاً كثيراً من الفوائد الصحية، بل إن قوائمه تعتمد إلى الرياضيين أيضاً.

فقد أدرك أحد المدربين العالميين في عهد القياصرة، أهمية غسل الجسم بالماء البارد، قبل بداية التمارين الرياضية، وقد اقتبس هذا، من الغسل في الإسلام.

أما الدكتور «شرومف بيرون»، فقد قال: كلما ألفت الحياة الإسلامية، وعرفت المزيد عنها، أعجبت بالقواعد العجيبة لحفظ الصحة، التي أمر بها رسول الله صلى الله عليه وسلم المسلمين.

إذ أن جثث الحيوانات الميتة، وفضلاتها وبولها تعتبر نجاسة، كما أنها إذا خالطت الماء، فإنه يعتبر نجساً،

نجوم ** نعتني بها

عن ابن عمر

أراد عبدالله بن عمر يوماً، أن يأكل عنباً، فقد كان مريضاً، لا يأكل شيئاً، فاشتوى العنب في ذلك اليوم.

ذهب رجل اسمه نافع، إلى السوق، واشترى له عنقوداً من العنب بدرهم، ثم عاد به إلى عبدالله بن عمر مسرعاً، ووضعه في كفه.

وقبل أن يأكل منه عبدالله خبة واحدة، وقف سائل ببابه، فقال عبدالله لنافع: أعطه هذا العنب، قال له نافع: ينبغي أن تأكل منه شيئاً، قبل أن أعطيه إياه، قال عبدالله: لا، أعطه إياه.

أخذ السائل الفقير العنب ثم مضى، فأسرع نافع خلفه، واشترى منه عنقود العنب بدرهم، وعاد به إلى عبدالله بن عمر.

عاد السائل مرة ثانية، ووقف بباب عبدالله بن عمر، قبل أن يأكل شيئاً من العنب، فلم يبخل به عبدالله، بل أعطاه إياه.

أسرع نافع خلفه مرة ثانية، واشترى منه العنب بدرهم، ولكن السائل عاد عدة مرات، وفي كل مرة، كان ابن عمر يعطيه العنب.

في المرة الرابعة، انطلق نافع خلف ذلك السائل، وقال له: ويحك!.. ما تستحي؟ ثم اشترى منه العنقود، وعاد به إلى عبدالله بن عمر رضي الله عنه وعن أبيه.

لم يُعَد السائل بعد ذلك، فاكل عبدالله بن عمر العنب، الذي اشتهاه في مرضه.

من القطار.. الى غرفة العمليات!

ملايسها.. «تسريحة شعرها» بل وطريقة حديثها.. لابد انها ستكسب صديقة جديدة، بعد تلك الرحلة الطويلة.

وبعد دقائق معدودات، أقبلت تلك المرأة، كانت مختلفة تماماً عما تخيلتها عادة، فهي تلبس ملابس واسعة فضفاضة، وتغطي رأسها بخمار أخضر، وتلبس في كفيها قفازين، بلون فستانها الطويل، وتبدو في الخامسة والثلاثين من عمرها.

تغير وجه عادة، فقد خاب ظنها، كيف تقضي ساعات طويلة، برفقة هذه السيدة، فليس عندها ما تتحدث فيه، سوى الحلال والحرام، والحجاب والعقاب.

ألقت المرأة على عادة السلام، ثم تناولت حقيبة يدها، وجلست في مكانها، الى جوار عادة.

أما عادة، فقد ردت السلام، بصوت منخفض، دون النظر اليها، ثم فتحت حقيبتها، وأخرجت كتاباً في الشعر، وبدأت تقرأ في صمت.

لاحظت عادة، أن تلك المرأة، تمسك كتاباً كبيراً، باللغة الانجليزية، وتقرأ فيه باهتمام، وبعد فترة من الوقت، وضعت تلك المرأة كتابها، ثم التفتت الى عادة، وابتسمت قائلة لها: ماذا تقرئين يا حبيبتي؟

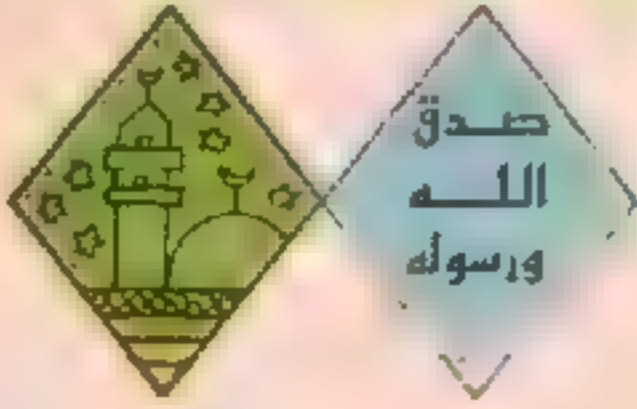
شعرت عادة، بشيء من الود والحنان في حديثها، فقالت لها: أقرأ كتاباً في الشعر.

سألتها: أتحبين الشعر؟ أجابت عادة، بل وأكتبه أحياناً، قالت المرأة: هل يمكن أن أسمع شيئاً من شعرك؟

تشعر أن الطريق طويل، فعليها أن تقضي ساعات عديدة في ذلك القطار. نظرت الى المقعد المجاور لها، فوجدت عليه حقيبة يد جميلة، قالت لنفسها: يبدو أن صاحبتها، سيدة أنيقة، ذات جسد بديع وذوق رفيع، لابد أنني سأقضي معها وقتاً طيباً، خلال هذه الرحلة، ولن أشعر بطول الطريق. راحت عادة تتخيل صورة تلك المرأة، التي سترافقها في تلك الرحلة.. لون

تحرك القطار، فاطلّت عادة من نافذته، ولوّحت بيدها لأمها، التي كانت في وداعها، شعرت بمزيج من الحزن والفرح، فهي سعيدة لأنها في طريقها الى جدتها، التي تسكن مدينة بعيدة، ولكنها حزينة، لفراق أسرتها الصغيرة، فهذه أول مرة، تسافر وحدها، فهي لم تتجاوز، الخامسة عشرة من عمرها. جلست عادة، في مقعدها، كانت





المؤمن.. الأقوى!

إذا كان هناك أشرار أقوياء، فينبغي أن يكون هناك أخيار أقوى منهم، وإذا كان الأشرار يستخدمون قوتهم في ظلم الآخرين، فينبغي أن يتصدى الأخيار لهم، لرد ظلمهم، وإعادة الحق إلى أصحابه.

فإذا كنا نحب الحق.. ينبغي أن نكون أقوياء.. أقوياء الإيمان.. أقوياء بالعلم.. أقوياء الأبدان.

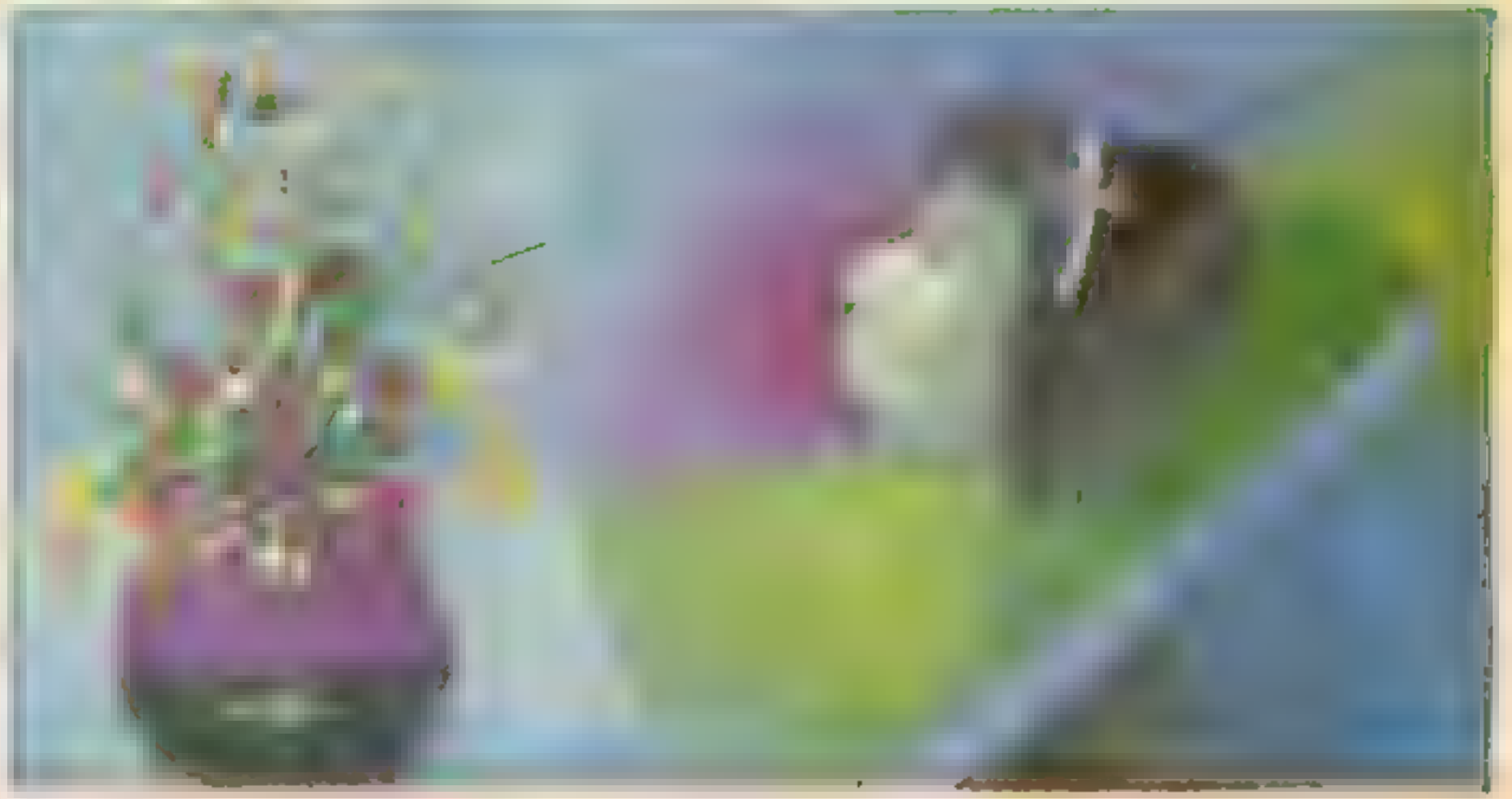
كل نوع من هذه القوة، يحتاج إلى جهد ومكابدة.. يحتاج إلى تنظيم للوقت، وتوزيع للجهد، دون كلل أو ملل.

قوة الإيمان، تحتاج إلى إخلاص في العبادة، واجتهاد في العلم والمعرفة وحفظ للقرآن قدر استطاعتنا، وتدريب للنفس على فعل الطاعات، وعمل كل ما أمرنا الله به، وترك ما نهانا عنه، والحرص على صُحبة طيبة، وارتداد المساجد.. وغيرها من عوامل بناء النفس المؤمنة.

قوة العلم تحتاج إلى اهتمام بالدراسة واتخاذها سبيلاً للفهم والمعرفة، وليست مجرد وسيلة للنجاح.

أما قوة البدن، فتحتاج ممارسة للرياضة، بشرط أن تكون بصورة منتظمة، وفي أوقات محددة، لا تؤثر على الواجبات.

هنا نفتح ما تبقى من العطلة الصيفية، كي نكون أقوياء مؤمنين صالحين، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «المؤمن القوي خير وأفضل وأحب إلى الله عز وجل من المؤمن الضعيف، وفي كل خير».



إلا عينيها، وقفازين طبيين في يديها. قامت بواجبها خير قيام، وبعدها كانت عادة ترقد على فراشها، وقد تخلصت من كل آلامها.

ظلت بضعة أيام في تلك العيادة، ومعها جدتها، كانت الطيبة تزورها كل يوم، وتقدم لها هدية جميلة، أحبتها عادة حباً شديداً، وتعلقت بها، كأنها أمها، حتى أنها صارحتها، بما دار في نفسها حينما رأتها أول مرة.

وفي اليوم الأخير، جاءت الطيبة في موعدها، جلست مع غادة، وتحدثت إليها، ثم نهضت وقبّلت جبينها، وقالت لها: سامضي الآن، كي أرعى بعض المرضى الفقراء، في عيادة المسجد، وسوف أراك صباح الغد إن شاء الله، سأحضر اليك ومعني هدية بمناسبة شفائك بإذن الله، فغداً ستذهبن مع جدتك إلى بيتها.

قالت غادة: هل تسمحين لي أن أعدد هديتي هذه المرة؟ قالت الطيبة: بكل سرور يا حبيبتي.

قالت غادة: أرجو أن تكون هديتي ملابس فضفاضة واسعة، وخماراً أبيض طويلاً، ليكون غطاءً لرأسي، فقد قررت من الآن الانضمام إلى ركب المؤمنات الصالحات.

قالت: بكل سرور. سمعت المرأة منها، وبدأت تحدثها عن فنون الشعر، وألوانه القديمة والحديثة، فأدركت غادة أنها شاعرة رقيقة، ذات ثقافة عالية، فراحَت تستمع إليها باهتمام شديد، وشعرت بسعادة غامرة، لمرافقتها في تلك الرحلة.

مرَّ الوقت، وتشعب الحديث، ثم تناولت غادة بعد ذلك طعاماً، واستندت رأسها على المقعد، واستسلمت للنوم. استيقظت من نومها، بسبب ألم في بطنها، بدأ الألم يزداد شيئاً فشيئاً، فلما وصل القطار إلى محطته الأخيرة، كانت غادة تتلوى من الألم.

نزلت معها تلك المرأة الطيبة، وأسهرت بها إلى عيادة خاصة، واتصلت من هناك بجدتها.

فوجدت غادة بأنها طيبة جرّاحة، وأن تلك العيادة عيادتها، أجرت الكشف عليها، ثم قالت لها: لا داعي للقلق، الأمر بسيط جداً، إنه مجرد إلتهاب الزائدة الدودية.

أقبلت الجدة مسرعة، ولبست الطبية ملابس العمليات، ثوباً واسعاً فضفاضاً، وغطاء على رأسها، وكمامة تغطي جزءاً من وجهها، فلا تظهر

أبو الخفاف

شهر نسيم



رسالة لك يا أبا الخفاف...
والأجرة مضاعفة!!

ماذا...
!!

لأخبر رسالة
مستعجلة جداً
ألا ترى أركب
حماً؟

في المرة القادمة أخصرك
لتي الخطابات سائراً على
قدميك..



كان يجب أن أتوقع أن الرسالة من ابن عتي
نعمان... إنه أكثر جحلاً من أن يدفع ثمن
أجرة... (يبريد!!)



ماذا؟ لم تفعل أي
ذنب لتعاقب عليه...
!!!

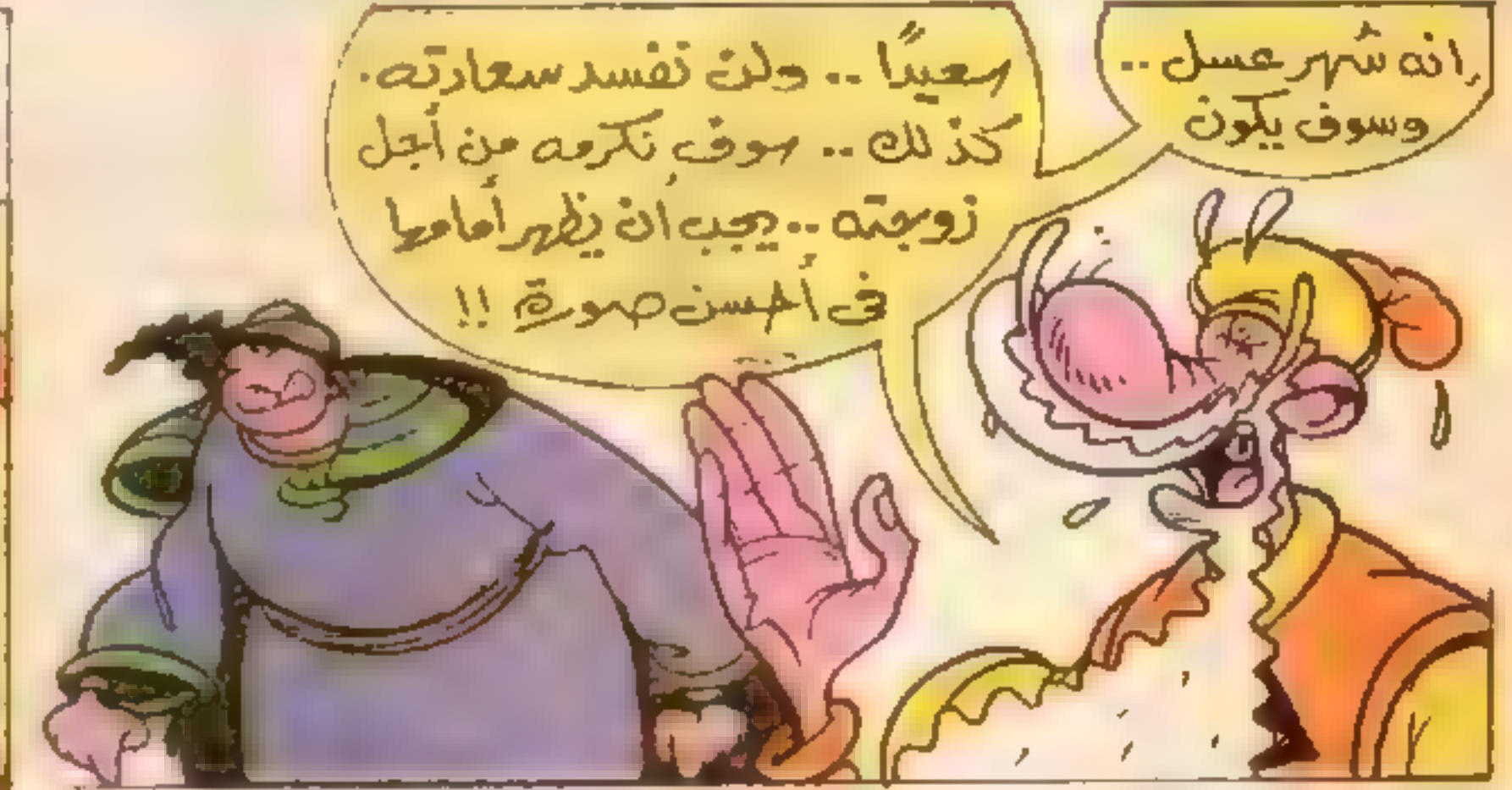
ابن عتي نعمان هو
يأتي لزيارتنا...
!!!

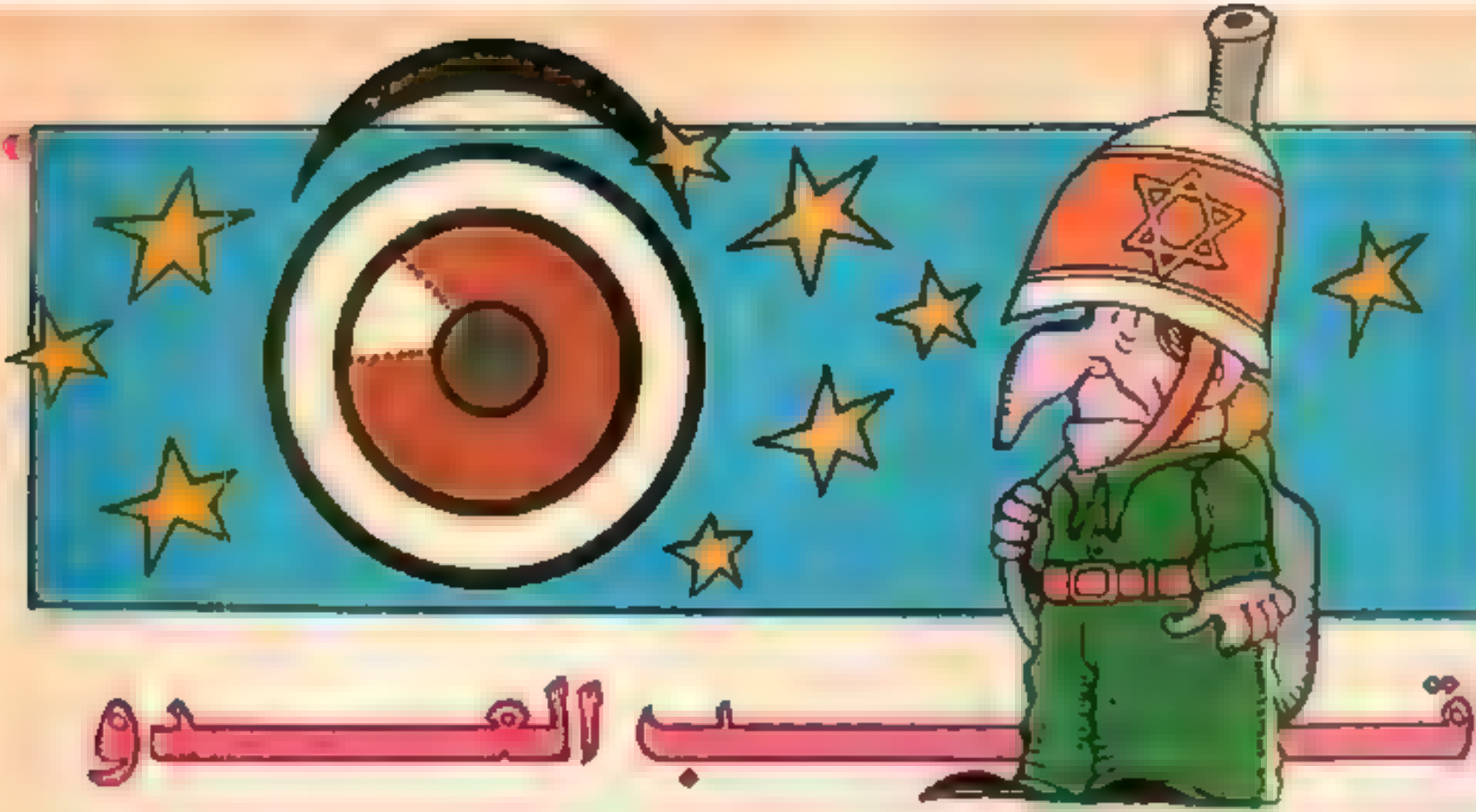


يقول أنه قد تزوج.. هاها..! غير
معقول، إنه أجهل من أن يدفع نفقات
الزواج...!!!

إنه يأكل الأثر من...
أكثر مما ينبغي...
يجعل أله موارثه...







«أكذوبة كبرى، روجها الصهاينة، حين ادّعوا أنهم هاجروا إلى أرض فلسطين حاملين مشعل الحضارة والتقدم! الحقيقة.. أنهم جاءوا يصحبهم الفساد بكل أشكاله!! الدليل.. هذه الفقرات التي ننشرها، نقلاً عن صحف العدو الإسرائيلي».

عيسون تراقب سب العدو

وجندون.. غير

تدريسين!

ذكرت جريدة «يديعوت احرونوت» الاسرائيلية أن مصادر عسكرية اسرائيلية مسئولة ذكرت أن (٤٨٪) من نسبة المجندين في الجيش الاسرائيلي.. غير ملائمين للخدمة في الجيش.. وأن (١١) في المائة مدربون تدريباً بدنياً فقط!

وذكرت أن (٦٠٪) من هؤلاء المجندين لم يتلقوا تدريباً بدنياً خلال دراستهم في المدارس!

حاشا.. حراميش!

ذكرت جريدة «عمل هاشمار» الاسرائيلية أن المحكمة الاقليمية في حيفا اصدرت حكماً بالسجن لمدة عامين ضد شرطي اسرائيلي مع طرده من عمله، وذلك بتهمة استغلال عمله، وسرقة مبلغ (٣٨) ألف دولار.. وأموال أخرى مصادرة.. سرقها جميعاً من قسم الشرطة الذي كان يعمل به!

ضحايا الصهاينة..

بصامة!!

ذكرت جريدة «يديعوت احرونوت» الاسرائيلية أن زيادة نسبة الكلور في مياه حمامات السباحة الموجودة في منطقة «بيت هلسوحم» في أوفكا.. أدت إلى إصابة العديد من الأطفال بحالات اختناق شديدة، وضيق في التنفس!

لاعب كرة السلة.. يشرب المشروبات داخل لعب الأطفال!

ذكرت جريدة «يديعوت احرونوت» الاسرائيلية أنه تم ضبط كمية من الكوكاكين داخل منزل أحد لاعبي كرة السلة المشهورين في اسرائيل، بعد أن قام بتجريبها داخل لعب الأطفال هو وزوجته..

تزن الكمية المضبوطة (٣٢) كيلوجرام، وتبلغ قيمتها مائة ألف دولار!



● لاعب كرة السلة.. المتهم.



● شرطي اسرائيلي تمسك بالمضبوطات التي كانت داخل لعبة الدب الابيض

أحداث..

لا تنسب عنها

صحف العدو

● بتاريخ ١٩٣٨/٧/٨: أُلقيت قنبلة يدوية على حافلة في القدس، فقتلت أربعة أشخاص، وجرح (١٥) آخرين.

● بتاريخ ١٩٥٦/٧/١٣: لقي المقدم «مصطفى حامد» ضابط الاستخبارات المصري في قطاع غزة مصرعه.. حين فتح طراداً ملفوماً.

● بتاريخ ١٩٧٢/٧/٨: اغتال العدو الاسرائيلي.. «غسان كنفاني» أحد الأعضاء القياديين البارزين في الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين.

● بتاريخ ١٩٧٢/٧/١٠: اغارت الطائرات الاسرائيلية على قرية «كفر عوان» قرب إربد في الأردن، فقتلت سبعة مدنيين، وجرح سبعة وعشرين!

● بتاريخ ١٩٧٤/٧/٨: هاجمت الزوارق الحربية الاسرائيلية مدينتي صيدا وصور، واغرقت (٢١) من قوارب الصيد.

● بتاريخ ١٩٧٥/٧/٧: قامت الطائرات والسفن الاسرائيلية بعسودان وحشي على مخيمات اللاجئين والفقرى اللبنانية.. وأسفرت عمليات القصف عن مقتل (١١) وإصابة (١٥) وتدمير (٣٠) منزلاً.

● بتاريخ ١٩٧٩/٧/٧: شنت القوات الاسرائيلية مجزماً على قرى «برعشيت» و «الفنطرة» و «دير ياسين»، وتقع جميعها ضمن نطاق عمل القوات الدولية، أسفر الهجوم عن نسف عدة منازل، واختطاف ثلاثة مواطنين.

أطفال بدون تعليم.. وجهل باللغة!

ذكرت جريدة «دافار» الاسرائيلية أن أطفال مهاجري اثيوبيا والذين يعيشون في منازل خشبية في أماكن متفرقة.. لم يدخلوا المدارس، ولم يتلقوا دروسهم حتى الآن سواء في المدارس أو فيروضات الأطفال، حيث لا توجد مدارس أوروضات أطفال في أماكن وجودهم، أو في الأماكن القريبة منهم.

وقالت الصحيفة: أن عدم معرفة مهاجري اثيوبيا باللغة العبرية جعلهم يشترون السلع الغذائية والمنتجات المختلفة بأسعار باهظة ومرتفعة كثيراً عن أسعارها الحقيقية!

عجز.. زيادة!

ذكرت جريدة «دافار» الاسرائيلية أن مصادر اقتصادية اسرائيلية أعلنت أن انخفاضاً كبيراً بلغ (٢٢٪) حدث في تصدير المنتجات الزراعية الاسرائيلية خلال شهري فبراير ومارس الماضيين!

كما حدث انخفاض بلغت نسبته (١٢٪) في معدل تصدير المنتجات الصناعية.

وفي مقابل الانخفاض في معدلات التصدير، حدثت زيادة أخرى في معدلات الاستيراد.. مما أدى إلى زيادة العجز التجاري الاسرائيلي، والذي بلغت قيمته خلال شهر مارس الماضي (٦٨٣) مليون دولار!

المعالجة الصحية للمهاجرين اليهود.. في تدهور!

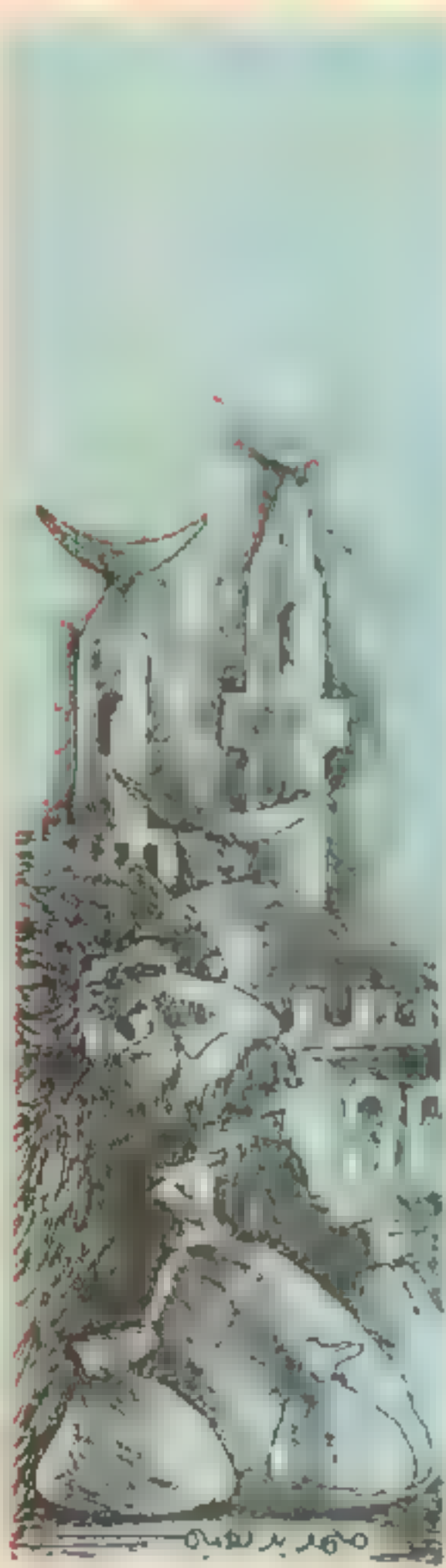
ذكرت جريدة «معاريف» الاسرائيلية أن مائة ألف مهاجر يهودي قدموا إلى اسرائيل منذ بداية عام ١٩٩٠.. ليس لديهم تأمين صحي، ولا يستطيعون علاج أنفسهم بالمستشفيات، خاصة الفقراء منهم.. الذين يذهبون للعلاج وهم في حالة صحية متدهورة، لأنهم لا يستطيعون علاج أنفسهم على نفقتهم الخاصة!

الأساتذة والمدرسون بالجامعات.. أضربوا!

ذكرت جريدة «معاريف» الاسرائيلية أن الأساتذة في جميع مؤسسات التعليم العالي في اسرائيل قاموا بالاضراب عن العمل.. واشترك معهم في الاضراب المدرسون بالجامعات.. احتجاجاً على مماطلة وزارة المالية في اتخاذ اجراءات لتحسين أوضاعهم.

وذكر الطلاب أن إضراب الأساتذة والمدرسين أفسد الأسبوع الدراسي الأخير قبل اختبارات نصف العام!

انصار.. وأنصار.. فخرية!



عندما رأى اليهود في المدينة.. أن الانصار يندفعون في تأييد الرسول صلى الله عليه وسلم، بأنفسهم وأموالهم.. فكر اليهود كثيراً.. فرأوا أن «المال» من أهم الوسائل التي تدعم نشاط كل حركة أو دعوة، وتعطيها توسعاً وانتشاراً، ورأوا أن الانصار هم «الممولون» الحقيقيون للدين الجديد - دين «محمد» صلى الله عليه وسلم، فقالوا لأنفسهم: كيف لنا أن نجعل هؤلاء الانصار ينصرفون بأموالهم عن «محمد».. وارقدوا من أجل هذا ثياب من يقوم بالنصح والتوجيه.. في محاولة لستر حقيقتهم الماكرة، وأخذوا يطوفون - ناصحين - على الانصار، يقولون لهم: «لا تنفقوا أموالكم، فإننا نخشى عليكم الفقر.. ولا تنفقوا، فإنكم لا تعرفون ما الذي سيكون عليه الغد».. وأخذوا يلوّحون لهم باحتمال فشل دعوة «محمد».. فإذا فشل فيجدون أنفسهم فقراء.. لا مال لهم.. ولا قوة!

وهنا، أنزل الله تعالى، قوله في سورة النساء: بسم الله الرحمن الرحيم «الذين يبخلون ويأمرون الناس بالبخل، ويكتُمون ما آتاهم الله من فضله واعتدنا للكافرين عذاباً مهيناً». والذين ينفقون أموالهم رياء بالناس ولا يؤمنون بالله ولا باليوم الآخر، ومن يكن الشيطان له قريناً فساء

قريناً. وماذا عليهم لو آمنوا بالله واليوم الآخر وأنفقوا مما رزقهم الله، وكان الله بهم عليماً

صدق الله العظيم
●● لم يكن غرض اليهود هو نصح المسلمين من الانصار.. لكنهم كانوا يريدون إضعاف قوة المسلمين.. وذلك بمنع وسيلة هامة من وسائل دعم نشاط حركة الدعوة الإسلامية وهي.. «المال»!

حائرة .. بين البيت والمدرسة

● أنا حائرة بين الدراسة والرياضة، والعمل في المنزل.. أي هذه الأعمال أفضل، وإيها أعطيه وقتاً أطول؟

ن. ح. س. - أبوظبي - الإمارات

● جميعها مهمة، ويجب أن تخصص لكل منها وقتاً مناسباً. فالعلم مهم جداً للصبيان والبنات، سواء كانت البنات ستعمل فيما بعد أم لا.. لابد أنهن يستفيدن من علمهن، حتى في بيتهن.

والرياضة مهمة أيضاً، من أجل صحة أفضل، بشرط أن تختار الرياضة المناسبة لها والمكان المناسب لأدائها.

أما العمل في المنزل، فلا غنى عنه، ينبغي أن نتعاون فيه، ويجب على الفتاة أن تخدم نفسها وتعاون أمها. بل إن الرجل إذا وجد وقتاً وساعد أهله، فإن ذلك يساعد على مزيد من الألفة والترابط في الأسرة.

بعض صديقاتك وقريباتك، وأقرني معهن ما تيسر من كتب.

● ه. م. - حضرموت - اليمن:

— أنصحك بعمل جدول أو برنامج يومي، ومحاولة الالتزام به يومياً، مهما كانت الظروف.

● مرزا. م. - العقبة - الأردن:

— أرجو أن تكتب إلينا بشيء من التفصيل.

● خليفة. س. - سلطنة عمان:

— عليك أن تنصحهم في أدب وهذوء، وهذا هو كل المطلوب منك.



عائشة جبار

أنا صديقي مشكلتي



والحرص على أداء العبادات، وقراءة القرآن. ويقول الدكتور عمارة أرجو ألا يطن القارئ أن هذا من قبيل الوعظ الديني فحسب..

فقد ثبت علمياً أن قوة إيمان الإنسان، وتمسكه بدينه، يدفعان عنه عوامل القلق، فإن صلته بالله، تشعره بالراحة، كما أنه يعمل قدر استطاعته، ثم يترك النتائج على الله تعالى، فهو يؤمن بأنه لن يصيبنا إلا ما كتب الله لنا.

كما ينصح الدكتور عمارة، بالابتعاد عن التنافس الضار، الذي يشعل نار الغيرة، والشعور بالذنب تجاه الآخرين، وينصح بالسعي إلى التنافس الشريف بين الزملاء في المدرسة والأخوان في البيت، والأصدقاء في الحي.

ومن المفيد أيضاً، أن يبحث الإنسان عن علاقات إنسانية وصداقات يجد فيها متنفساً لرغباته وحاجاته الداخلية.

أخيراً ينصح الدكتور الزين عمارة، من يعاني من القلق، بالسعي إلى إشباع رغباته الحميدة، وتقريب طاقاته المخزونة، فيما يجدي وينفع، ويعود بالفائدة عليه وعلى أسرته ومجتمعه.

ويمكن أن يتحقق ذلك، بالمشاركة في النشاطات المدرسية، والأنشطة الثقافية المتميزة، التي تسعى إلى التربية الاجتماعية الحميدة، كما أن الأسرة يقع عليها عبء كبير، في توجيه طاقات الأبناء في تلك المرحلة.

فإذا لم تنفع كل هذه النصائح في تخفيف حدة القلق، فينبغي أن يبادر من يعاني قلقاً مرضياً بعرض نفسه على الطبيب، كي يتلقى علاجاً نفسياً، وأيضاً كي يتأكد الطبيب من عدم وجود أسباب عضوية، كزيادة إفرازات الغدة الدرقية، التي تؤدي إلى أعراض مشابهة للقلق النفسي.

● أنا فتى في الثالثة عشرة من عمري، أشعر دائماً بالقلق، حتى في حالات السعادة والمرح، أشعر أنها ممزوجة بالقلق، حاولت التخلص منه بالقراءة، ومخاطبة الأصدقاء، ولكن دون جدوى.. ماذا أفعل؟

(ح. 1) - سوسة - تونس

● عرضنا هذه المشكلة، على الدكتور الزين عباس عمارة، رئيس قسم الأمراض النفسية بالمستشفى المركزي بأبوظبي.. فقال

القلق - في الحدود المعقولة - يعتبر أمراً طبيعياً عند الإنسان، بل يدفعه إلى الحذر والاجادة، كي يرتفع بمستواه، ويجعله ينشد الكمال.

ولكن القلق يصبح ظاهرة مرضية، حينما يتجاوز الحد المعقول، والقدر المقبول، وهذا النوع من القلق، يكون مصحوباً دائماً، بأعراض جسمانية، تظهر في كل أجزاء الجسم.

فمن أعراضه على الجهاز العصبي: الصداع النصفي، ورجفة الأطراف واليدين، والعرق الشديد، والارق، وشدة الإثارة العصبية.

ومن أعراضه على الجهاز الدوري: خفقان القلب، وسرعة النبض، وتوتر العضلات، وعدم القدرة على الاسترخاء، وارتفاع ضغط الدم، بل إنه في حالات القلق الشديدة المزمنة، قد يؤدي إلى أمراض القلب.

أما بالنسبة للجهاز التنفسي، فتظهر أعراضه، بالشعور بالاختناق وسرعة التنفس، وجفاف الحلق، أو الاحساس بضيق في الصدر.

كذلك يؤثر القلق على الجهاز الهضمي، فيشعر الإنسان بضعف للشهية، وميل إلى فقر الدم وعسر الهضم، وقد يؤدي إلى القرحة والتهابات القولون وغيرها، بالإضافة إلى القيء والاسهال.

ينصح الدكتور الزين عمارة، من يعانون من حالات القلق بعدة نصائح أهمها: التمسك بتعاليم الإسلام،

● ي. س. أ. - حلوان - مصر:

— أجبنا على مشكلة سرعة الغضب، في العدد (٦٩٦)، حاول الرجوع إليه، لعلك تستفيد مما قاله الأستاذ الدكتور توفيق برادكة في هذا الأمر.

● ح. ن. - عمران - اليمن:

— بدأت العطلة الصيفية، مارس فيها ماشئت من هوايات نافعة، ولكن كن مستعداً لاستقبال العام الدراسي بنشاط. ابتداً للذاكرة الجادة من أول يوم في الدراسة، كي لا يتكرر خطأ كل عام.

● ع. س. - عالي - البحرين:

— من يتحل بصفات حميدة يكسب الكثير من الأصدقاء.

● محمود س. س. - الزرقاء - الأردن:

— اكتب لنا بمزيد من التفصيل، كي نطلع أكثر على جوانب مشكلتك.

● ق. ح. - البساتين - مصر:

— عليك أن تبذل نفسك، اجمع

مسابقات ماجد



- ارسل حلول المسابقات خلال أسبوع، باستثناء «المسابقة الشهرية» فترسل حلولها في المواعيد المحددة لها.
- يمكنك المشاركة في مسابقة أو أكثر.
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة، وتعلن أسماءهم بعد ٦ أسابيع.
- ترسل الجوائز فوراً بالبريد المسجل.



مسابقة شهر يوليو

اكتب قصة قصيرة.. لتفوز بأحدى جوائز هذه المسابقة

- آخر موعد للاشتراك في المسابقة ١٠ أغسطس ١٩٩٢ م.
- ترفق مع القصة البطاقات الأربع التي تُنشر خلال شهر أغسطس.



احفظ هذه البطاقة، واحتفظ بها، حتى
أطلب منك إرسالها للاشتراك في المسابقة.

- باب الاشتراك في هذه المسابقة مفتوح أمام جميع أصدقاء ماجد.
- اكتب قصة قصيرة، لا تزيد عن ٢٠٠ كلمة، بشرط أن تكون فكرتها جديدة.
- سيتم اختيار ١٠ قصص للفوز بجوائز هذه المسابقة على النحو التالي:

- الجائزة الأولى: ٣٠٠ درهم
- الجائزة الثانية: ٢٠٠ درهم
- الجائزة الثالثة: ١٥٠ درهماً
- الجوائز السبع التالية قيمة كل منها ١٠٠ درهم



**دعوة للجميع
لحفظ القرآن الكريم كاملاً**

هل فكرت أن تكون واحداً من أولئك الذين أنعم الله عليهم بحفظ القرآن الكريم كاملاً؟
اشترك معنا في هذه المسابقة، فقد يكرمك الله بحفظ آياته البينات.

كل أسبوع، احده لك عدداً من آيات القرآن الكريم.
المطلوب منك أن تحفظها جيداً، وتعرف معناها، حين
تخبرني بأنك حفظت هذه الآيات، سوف أصدقك، لأنني
أعرف أن أصدقاء «ماجد» لا يكذبون. وقد اتصل بك
شخصياً أو عن طريق أحد مندوبي ماجد في بلدك
للتأكد من حفظ الآيات بشكل جيد.

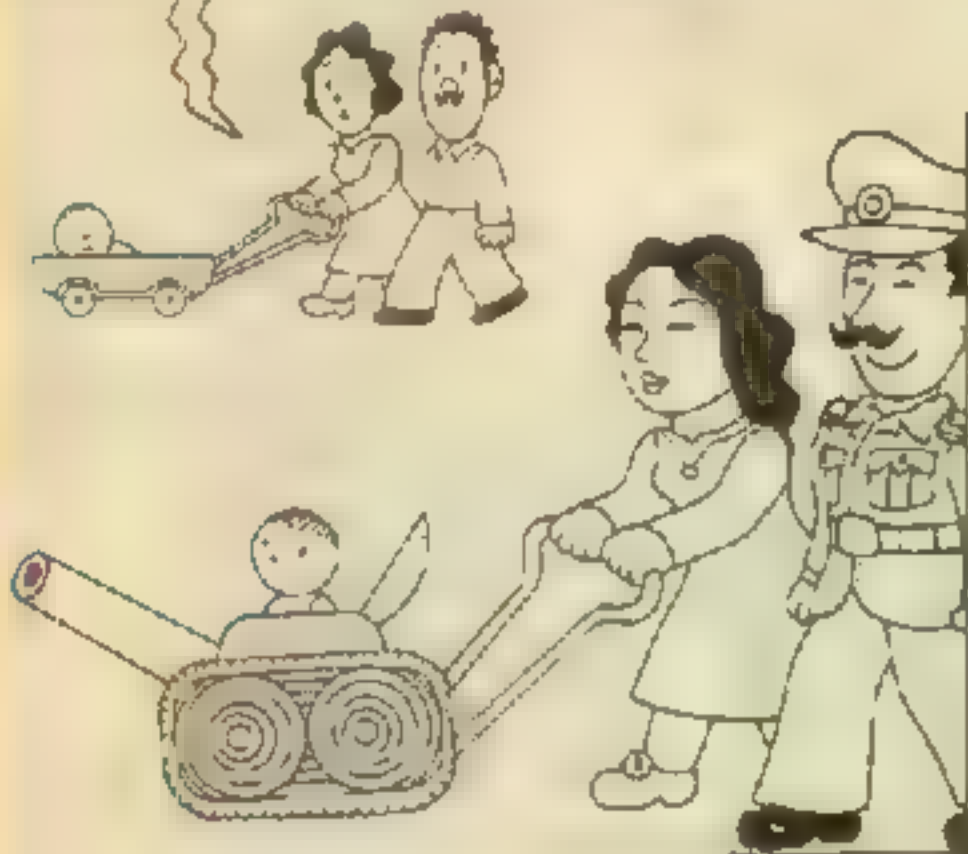
أقدم جوائز تشجيعية كل أسبوع خمسة عشر
فائزاً من الأصدقاء الذين أجادوا الحفظ، قيمة كل منها
ثلاثون درهماً.

هذا الأسبوع نحفظ معاً، من الآية (٧٨) الى الآية (٨٢) من سورة (آل عمران)، من قول الله: ﴿وَأَنَّ مِنْهُمْ لَفِرِيقًا﴾، إلى قوله تعالى: ﴿هُمْ الْفَاسِقُونَ﴾.

● ما معنى الكلمات التالية:

١- تَذَرُشُونَ. ٢- مِيثَاقُ النَّبِيِّينَ. ٣- إِضْرَى.

ذلك المنسوب : دالة الاسم



اكتب تعليقاً باسمًا لهذا الكاريكاتير. ساقسم
التعليقات كلها.. وأقدم جوائز لأجملها.

■ جائزة أولى ٣٠ درهماً ■ جائزة ثانية ٢٠ درهماً.

■ ٦ جوائز قيمة كل منها ١٥ درهماً.

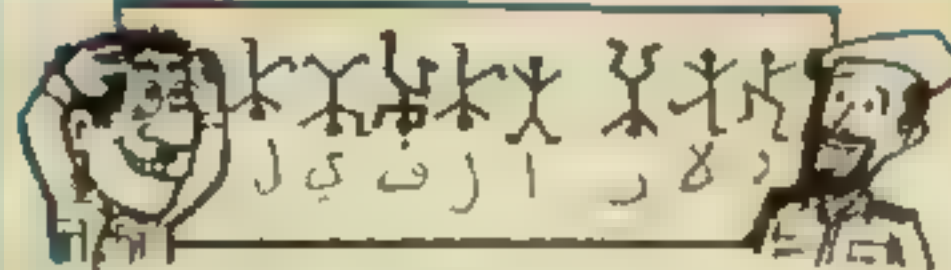
**إبعت من فضولي..
وابعت من رقبته السري!**



هذه المرة.. لن تبحث عن فضولي وحدها. ستبحث
أيضاً عن رقعه السري المكتوب بالإنجليزية. قد يكون
الرقم مفرداً مثل (3)، أو ثنائياً مثل (66)، أو
ثلاثياً مثل (707) .

قد تجد «فضولي» ورقمه السري في مكان واحد، وقد يكون كل منهما في مكان!

■ ۱۲ جوائز قيمة كل منها ۱۰ دراهم ■



𐎧𐎠𐎼𐎿 𐎧𐎡𐎴 𐎧𐎶𐎵 𐎧𐎺𐎠 𐎧𐎻𐎶
 𐎧𐎺𐎠 𐎧𐎺𐎠 𐎧𐎺𐎠 𐎧𐎺𐎠 𐎧𐎺𐎠
 𐎧𐎺𐎠 𐎧𐎺𐎠 𐎧𐎺𐎠 𐎧𐎺𐎠 𐎧𐎺𐎠
 𐎧𐎺𐎠 𐎧𐎺𐎠 𐎧𐎺𐎠 𐎧𐎺𐎠 𐎧𐎺𐎠
 𐎧𐎺𐎠 𐎧𐎺𐎠 𐎧𐎺𐎠 𐎧𐎺𐎠 𐎧𐎺𐎠
 𐎧𐎺𐎠 𐎧𐎺𐎠 𐎧𐎺𐎠 𐎧𐎺𐎠 𐎧𐎺𐎠

١١
 ١٢

● اكتشف مع النقيب خلفان والمساعد فهمان « كلمة السر » التي كتبتها العصاية .. مستعيناً بالدليل المنشور أسفلهما؟ لاحظ أن كل حرف يمثلته رسم في الدليل.

■ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

أكمل الرسم

إذا كنت من هواة الرسم..
حاول أن تضيف بعض الخطوط
لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله
رسماً لشيء معروف

■ جائزة أولى ٣٠ درهماً. ■ جائزة ثانية ٢٥ درهماً.

■ جائزة ثالثة ٢٠ برهماً.

٦

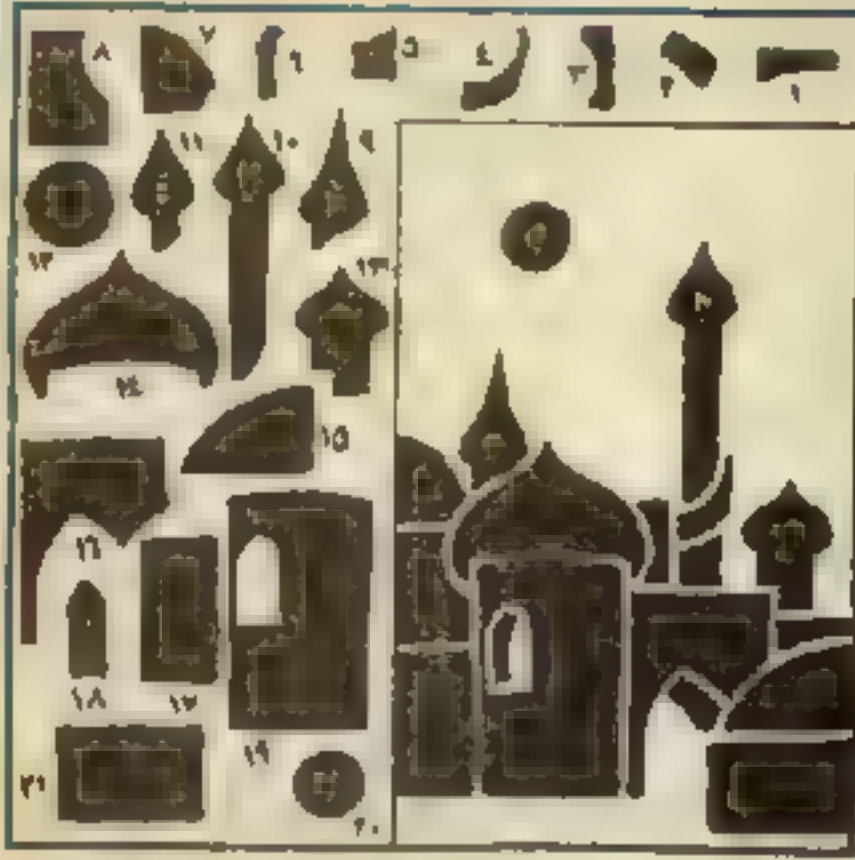


من
أنا؟

● قصصي وروائي وكاتب مسرحي عربي بارز، ألف مائة كتاب، وترجمت أعماله الى أكثر من لغة.. من أشهر أعماله «عودة الروح» و «يوميات نائب في الأرياف».. رُشح ثلاث مرات لنيل جائزة نوبل.. وُلد بالاسكندرية في ٩ أكتوبر ١٨٩٨، وكانت وفاته في ٢٦ يوليو ١٩٨٧.. من هو؟

■ ١٤ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

٧



القطع
الزائدة

● هذا الرسم مكوّن من (١٩) قطعة، يمكنك تكوين نفس الرسم بالقطع المتناثرة الموجودة بجواره، لكن هناك (٣) قطع زائدة.. هل عرفت؟
■ ١٦ جائزة قيمة كل منها ١٥ درهماً ■

٨

كل أسبوع أتلقى من أصدقائي مساهمات عديدة، أنشرها على صفحات المجلة.



بعض هذه المساهمات تكون متميزة وتستحق جائزة. سوف أختار كل أسبوع ثلاث فقرات، لأقدم لأصحابها ثلاث جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً، بالإضافة الى ذلك ستوضع شارة الامتياز تحت كل فقرة فائزة.

شارة
الامتياز

الكلمات المتقاطعة



■ الكلمات الأفقية:

- [١] نشاط غير مشروع يقوم به لصوص البحر ضد السفن التجارية.
- [٢] مسطحات مائية.
- [٣] مسطح مائي - فلّ ومكث «معكوسة».
- [٤] حرفان متشابهان.
- [٥] غير ناضج - شاطئ.
- [٦] عملة اليابان - ملكي.
- [٧] عاصمة أوروبية «معكوسة».

■ الكلمات الرأسية:

- [١] بحر في شمال أوروبا.
- [٢]
- [٣] جمع ثروة اسطورية.
- [٤] دق - حروف متشابهة.
- [٥] صوت الحصان.
- [٦] شبه جزيرة أوروبية، تشعل اليونان والبايكيا ويوغسلافيا وبلغاريا «معكوسة».
- [٧] قر - شك.

■ ١٢ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

١٠



كاراتيه

● امامك تسعة رسوم لرياضة الكاراتيه.. هناك حركة من الحركات تكررت في الرسم.. هل تعرف رقمي الرسمين المتطابقين؟

■ ١٢ جائزة قيمة

كل منها ١٠ دراهم ■

الفائزون في مسابقات العدد [٦٩٢]

دعوة لحفظ القرآن الكريم

□ معنى الكلمات:

- (١) أئني يكون: كيف يكون.
(٢) عاقرو: عقيم لا تلد لكبر سنها.
(٣) اقتنى لربك: أديمي له الطاعة، واعبديه وحده.
● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٣٠ درهماً، الأصدقاء:

- (١) مريم عيسى عبدالقادر - مدرسة مؤتة - أبوظبي - الامارات.
(٢) سعود ابراهيم ادريس - مدرسة الملك عبدالعزيز - جدة - السعودية.
(٣) عبدالرجاء عدنان - مدرسة ولي العهد - طنجة - المغرب.
(٤) ايناس علي أحمد - مدرسة الاهلية - صنعاء - اليمن.
(٥) أحمد جاسم أحمد - مدرسة الرفاع الشرقي - مدينة حمد - البحرين.
(٦) أحمد ابراهيم محمد - أبوظبي - الامارات.
(٧) سلطان مبارك حمد - مدرسة المرتفع - عبري - سلطنة عمان.
(٨) علي محمد أمين - مدرسة عقبة بن نافع - السلط - الأردن.
(٩) محمد نورالدين أحمد - مدرسة الفاروق - القاهرة - مصر.
(١٠) أشرف مبروك - المعهد الفني - بنزرت - تونس.
(١١) ربهام السيد محمد - الدوحة - قطر.
(١٢) عبدالله محمد مخلوف - الشارقة - الامارات.
(١٣) محمد حسن محمد - معهد العاصمة - الرياض - السعودية.
(١٤) امنية محمد أنور - مدرسة بنها - مصر.
(١٥) رشيد سمير أبو الهدى - مدرسة المقاصد - صيدا - لبنان

الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
س	و	و	ط	ط	ن	ا
و	ر	ج	ط	ب	ن	ل
م	د	م	م	م	م	م
ط	م	م	م	ط	ا	ف
ر	ب	ل	ن	م	م	ه
م	م	ن	ن	م	ن	ل
و	و	و	و	و	و	و

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

من أناس؟

□ صورة اللاعب محمود الخطيب.

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

(١) زهير عبدالله - مدرسة ابن تيمية - سيهات - السعودية.
(٢) زهير علي مدن - مدرسة القطيف - السعودية.

(٣) حسن عبادي علي - مدرسة السويس - مصر.

(٤) محمد رضا ينعيد العالي - مدرسة جابر بن حيان - تطوان - المغرب.

(٥) شادي محمد شطيف - مدرسة ١٤ مايو - عدن - اليمن.

(٦) بليغ عبدالجليل - جامعة البحرين - الدراز - البحرين.

(٧) معالي سيف حمد - مدرسة بلاد صور - سلطنة عمان.

(٨) فادي نادي - مدرسة الرائد النموذجية - عمان - الأردن.

(٩) محمد أحمد عبدالعزيز - مدرسة شهداء فلسطين - صيدا - لبنان.

(١٠) محمد السيد مختار - مدرسة الاستقلال - الدوحة - قطر.

(١١) وفاء أحمد محمد - مدرسة ابتدائية خورفكان - الامارات.

(١٢) خالد محمد الصاوي - مدرسة الزبير بن العوام - الخبر - السعودية.

(١٣) تسنيم عادل عبدالفتاح - مدرسة عرقان - الاسكندرية - مصر.

(١٤) المزياتي توفيق - مدرسة علال بن أحمد - الرباط - المغرب.

(١) عزيزة سعيد علي - مدرسة المقام - العين - الامارات.
(٢) علي أحمد علي - مدرسة الزبير بن العوام - الخبر - السعودية.

(٣) محمود محمد عبدالرحمن - مدرسة خالد بن الوليد - الفيوم - مصر.

(٤) ارويشد سعاد - مدرسة المولى اسماعيل - الدار البيضاء - المغرب.

(٥) عمار سليم عبدالرزاق - مدرسة الثورة - الحديدة - اليمن.

(٦) محمد راشد سيف - عبري - سلطنة عمان.

(٧) خالد خليل هزيمة - مدرسة شهداء فلسطين - صيدا - لبنان.

(٨) ماهر تريمش - المعهد الثانوي - النفيضة - تونس.

(٩) مريم علي عكام - مدرسة الانجليزية - الدوحة - قطر.

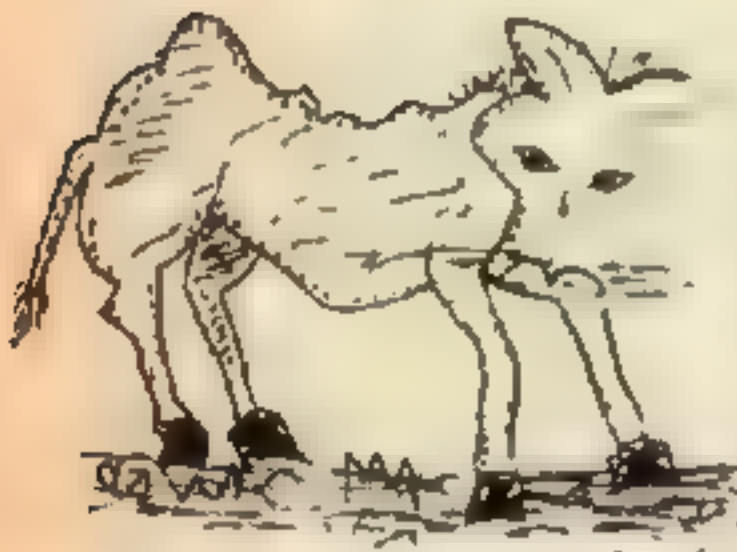
(١٠) رامي حاتم عفيفي - مدرسة الجيزة - مصر.

(١١) أمال سعيد البادي - مدرسة الصاروج - العين - الامارات.

(١٢) محمد شريف كرم - مدرسة تحفيظ القرآن - القصيم - السعودية.



● رسم الصديق: فهد عبدالله بدوي - مدرسة الاهلية - دبي - الامارات.
[الجائزة ٢٠ درهماً]



● رسم الصديقة: أسماء محمود درويش - مدرسة آل ياسر - صنعاء - مصر.
[الجائزة ٢٥ درهماً]



● رسم الصديق: سامر عبدالعزيز العيسى - مدرسة الشهيد علي عبدالمغني - صنعاء - اليمن.
[الجائزة ٢٠ درهماً]

القطع الزائدة

- أرقام القطع الزائدة هي (١٦) و (١٨) و (٢١).
● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٥ درهماً الأصدقاء:
(١) نظرة أحمد عبود - مدرسة مؤتة - أبوظبي - الامارات.
(٢) فاطمة محمد جمعة - مدرسة الابتدائية - الخبر - السعودية.
(٣) انريس ابراهيم عباس - مدرسة حسان بن ثابت - مسقط - سلطنة عمان.
(٤) الياس الحسني - مدرسة الابتدائية - صونين - تونس.
(٥) ايمان حسن محمد - مدرسة بكر الابتدائية - رأس غارب - مصر.
(٦) عبدالله ياسر عبدالله - الكلية العلمية - عمان - الأردن.
(٧) البوركى عبدالحليم - مدرسة المسيرة - خريكة - المغرب.
(٨) وليد محمد الدرويش - مدرسة ثانوية الشعب - صنعاء - اليمن.
(٩) نسيمه عباس - جامعة بيروت - الدرا - البحرين.
(١٠) نبيل سمير - مدرسة الثقافي - دمشق - سوريا.
(١١) هادي مجذوب - مدرسة الروضة - بيروت - لبنان.
(١٢) ربيع سعادة الحداد - مدرسة الحكمة - حول - الكويت.
(١٣) سعيد جول - مدرسة أبي بكر الصديق - الدوحة - قطر.
(١٤) رائدة عبدالله علي - مدرسة نجية بنت عامر - مطرح - سلطنة عمان.
(١٥) وليد محمد عباس - مدرسة النقرشي - القاهرة - مصر.
(١٦) محمد حسن علي - مدرسة المهلب - دبي - الامارات.

كلمة السر

- الاجابة الصحيحة هي: سعيد الحظ.
● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:
(١) عامر حسن عبدالرحيم - مدرسة القاسمية - الشارقة - الامارات.
(٢) علي أحمد ابراهيم - مدرسة ابن تيمية - الدمام - السعودية.
(٣) حسني أحمد عبدالله - مدرسة البشري - الدار البيضاء - المغرب.
(٤) عبدالرزاق صالح - صنعاء - اليمن.
(٥) علي عبدالله علي - مدرسة الرفاع الشرقي - الحد - البحرين.
(٦) عبدعطا - مدرسة شهداء

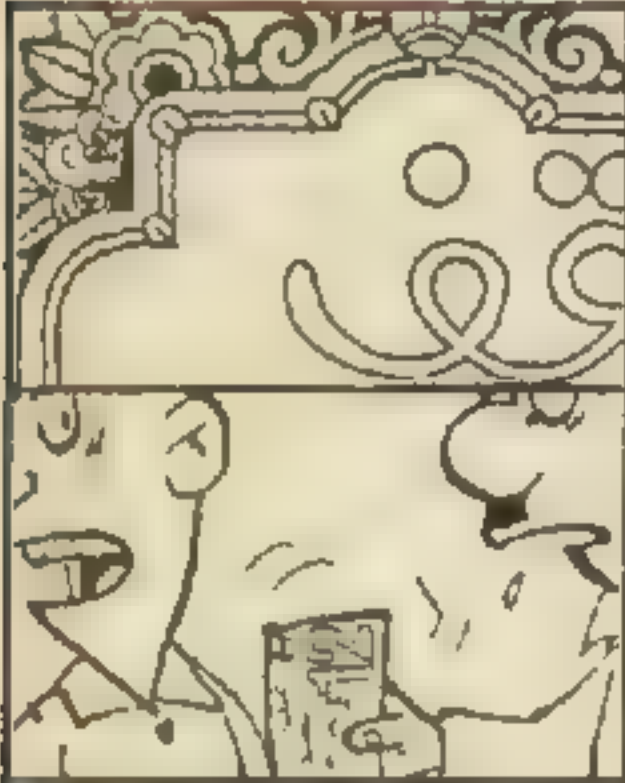
- فلسطين - صيدا - لبنان.
(٧) زياد الفاهم - مدرسة شارع الحبيب بورقيبة - صفاقس - تونس.
(٨) محمد جمعة عبدالله - مدرسة مصعب بن عمير - الدوحة - قطر.
(٩) فرحان علي محمد - السالمية - الكويت.
(١٠) رمضان خلفان سالم - مدرسة بلعرب بن سلطان - بهلا - سلطنة عمان.
(١١) هشام محمد حسن - مدرسة العناية الالهية - المنصورة - مصر.
(١٢) رشا جمال - مدرسة السلام - أبوظبي - الامارات.

- عثمان بن عفان - صنعاء - اليمن.
(٥) ليل سعيد - مدرسة جدحفص - المصل - البحرين.
(٦) الفة بالحاج فرحات - مدرسة ٢ مارس - بنزرت - تونس.
(٧) عبير محمد علي - مدرسة قانا الرسمية - صور - لبنان.
(٨) منال عبدالله حبيب - مدرسة خوله - الكويت.
(٩) انيس حبيب جابري - مدرسة حفص بن راشد - روى - سلطنة عمان.
(١٠) فادي عمران بطاح - مدرسة ذكور الجوفة - عمان - الأردن.
(١١) أحمد عبدالعزيز منسى - مدرسة هيئة قناة السويس - بورسعيد - مصر.
(١٢) هاني محمد علوي - مدرسة الرويس - أبوظبي - الامارات.



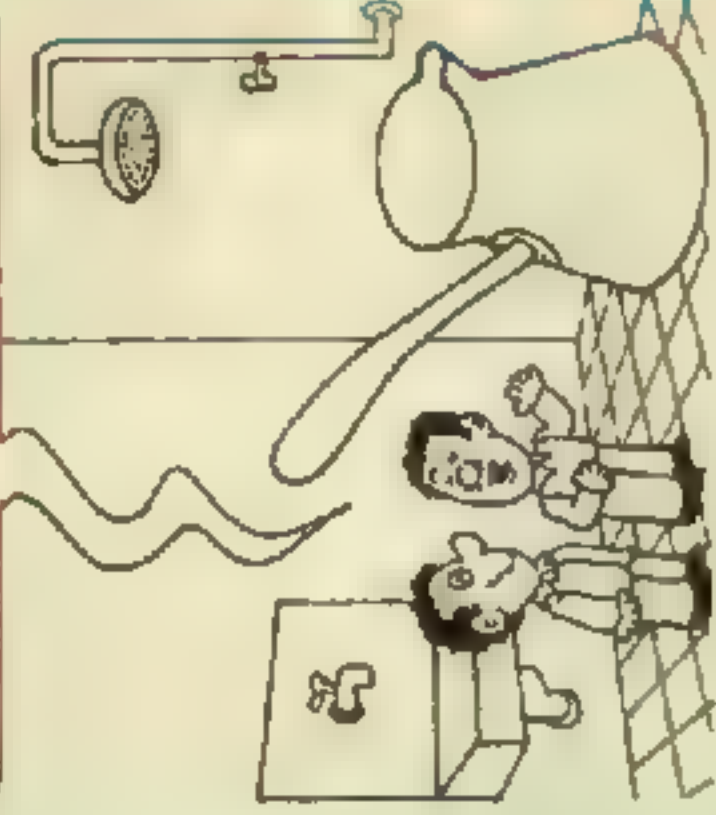
- الحركة تكررت في الرسمين (٢) و (٨).
● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:
(١) رانيا مصطفى عبدالحليف - مدرسة الرويس - أبوظبي - الامارات.
(٢) عبدالله علي يحيى - مدرسة العتيق - الطائف - السعودية.
(٣) الفاك محمد - مدرسة أحمد المنصور - أكادير - المغرب.
(٤) فائدة ناصر صالح - مدرسة

القطع الزائدة



- فضولي موجود على الصفحة (٦)، ورقمه السري هو (١٢)، وموجود على صفحة (٢٩).
● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:
(١) هاجر راشد سعيد - مدرسة سهيلة - رأس الخيمة - الامارات.
(٢) محمد كمال الدين علي - مدرسة الحسن بن علي - الاحساء - السعودية.
(٣) آية عامر الشريف - مدرسة ال ياسر - سيناء - مصر.
(٤) القضاوى يونس - مدرسة ابن رشد - تطوان - المغرب.
(٥) ريم علي أحمد - مدرسة أروى - صنعاء - اليمن.
(٦) بدور أحمد - مدرسة أمينة بنت وهب - المحرق - البحرين.
(٧) مها السيد سليم - مدرسة حفصة بنت عمر - نزوى - سلطنة عمان.
(٨) عارف جدي - مدرسة السعادة - منزل تميم - تونس.
(٩) عمرو كمال توفيق - مدرسة العربية - باكستان.
(١٠) رشا حسني عبدالجليل - مدرسة المنقف - الفحاحيل - الكويت.
(١١) عبدالله راشد المري - مدرسة ابن خلدون - الدوحة - قطر.
(١٢) أحمد عادل أحمد - مدرسة أسماء قهني - الجيزة - مصر.

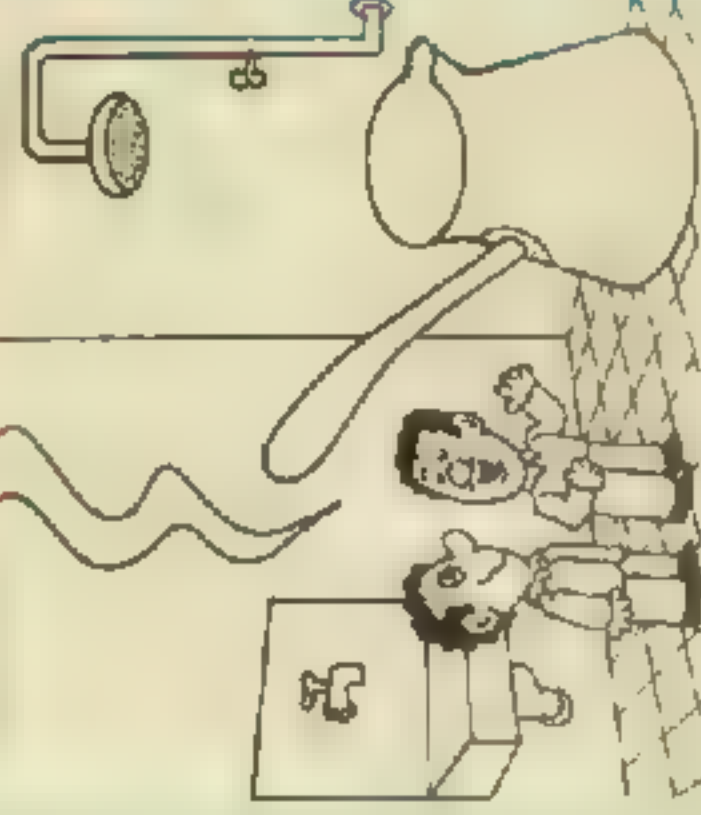
مستشفى قلب سليم تشييد
(أو على الرحمة)



● فكرة: مصطفى أبو بكر - رأس الخيمة - الإمارات.

[الجائزة ٢٠ درهماً]

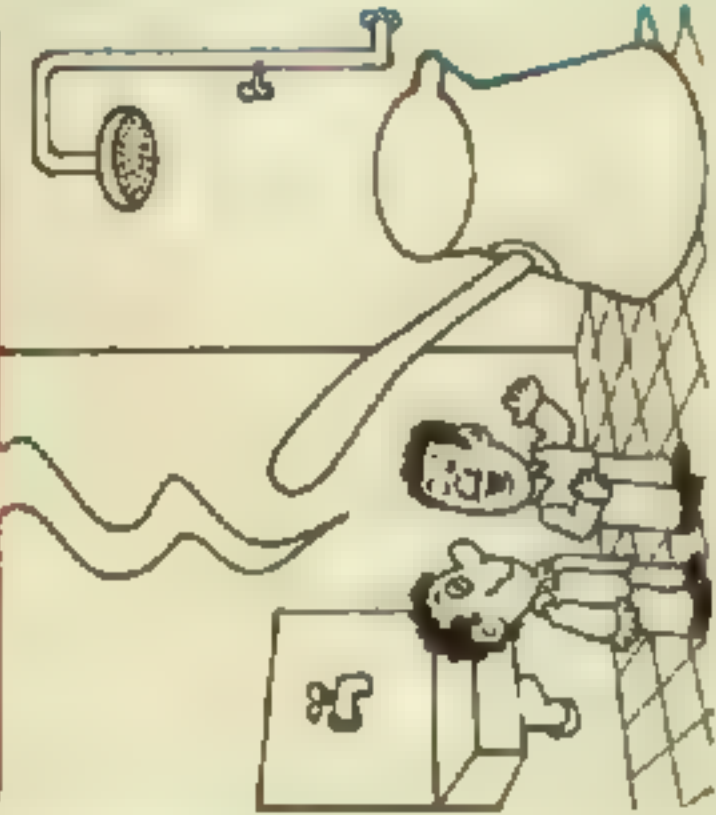
حمام سكر زيادة
لو سمحت



● فكرة: أحمد نزار - عمان - الأردن.

[الجائزة ١٥ درهماً]

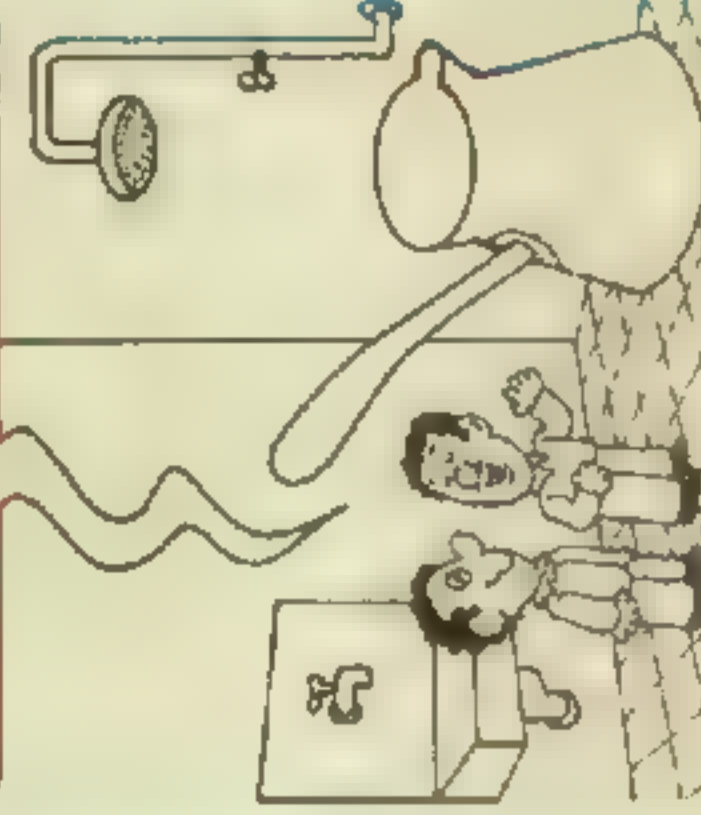
تسل من على السبيل
كأق قنوجي كبير!



● فكرة: أمور محمد إبراهيم - جدة - السعودية.

[الجائزة ٢٠ درهماً]

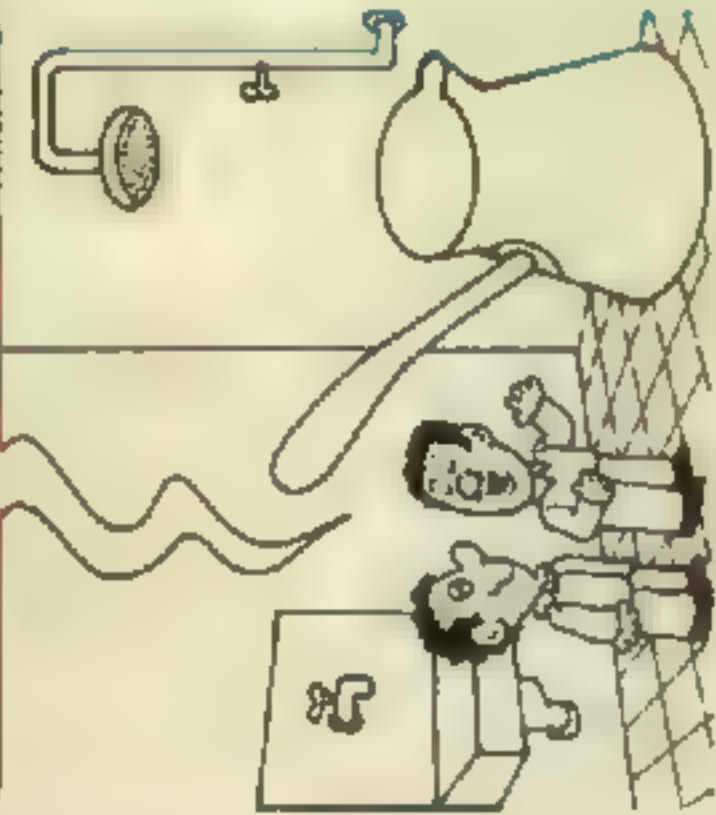
شو حضرك حديسدي
بمعه ولا سادة!



● فكرة: محمد خميس - الاسكندرية - مصر.

[الجائزة ١٥ درهماً]

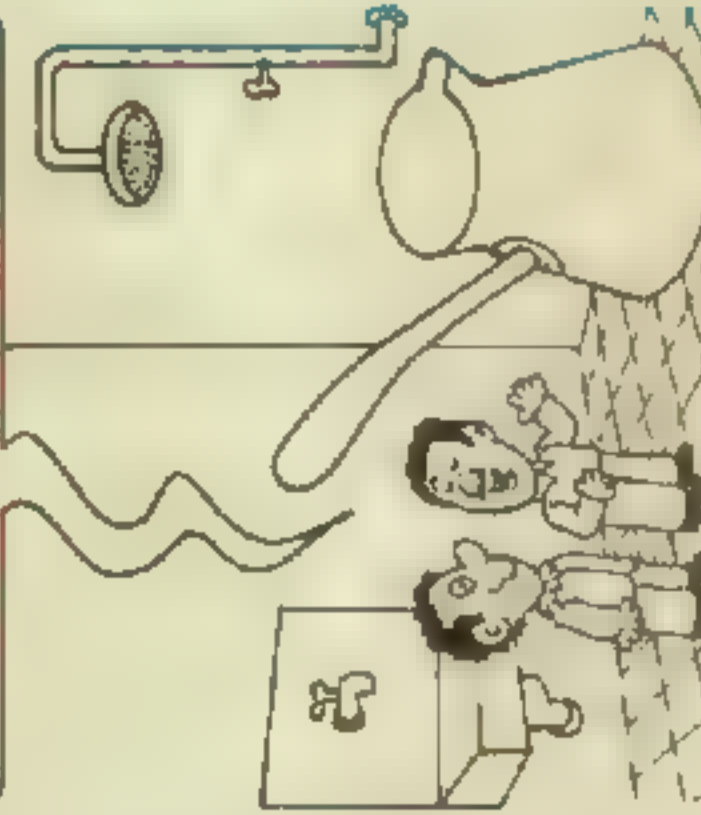
شودد سانبو الر
بشطلا الدماغ!



● فكرة: شيرين شاكر - الجيزة - مصر.

[الجائزة ١٥ درهماً]

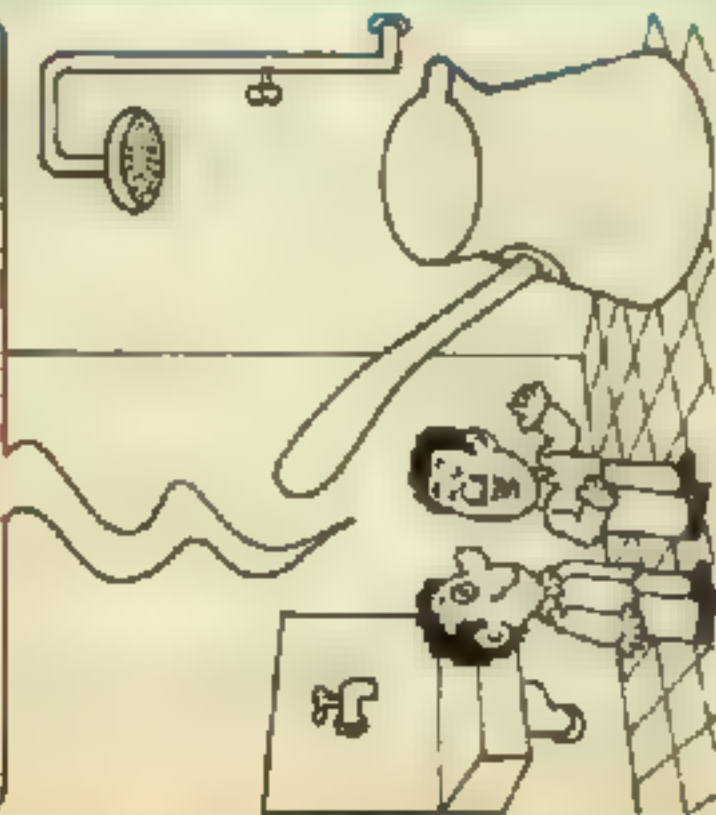
عائزها ساد
والأعلى الرحمة!



● فكرة: عبدالنبي ناصر - عدن - اليمن.

[الجائزة ١٥ درهماً]

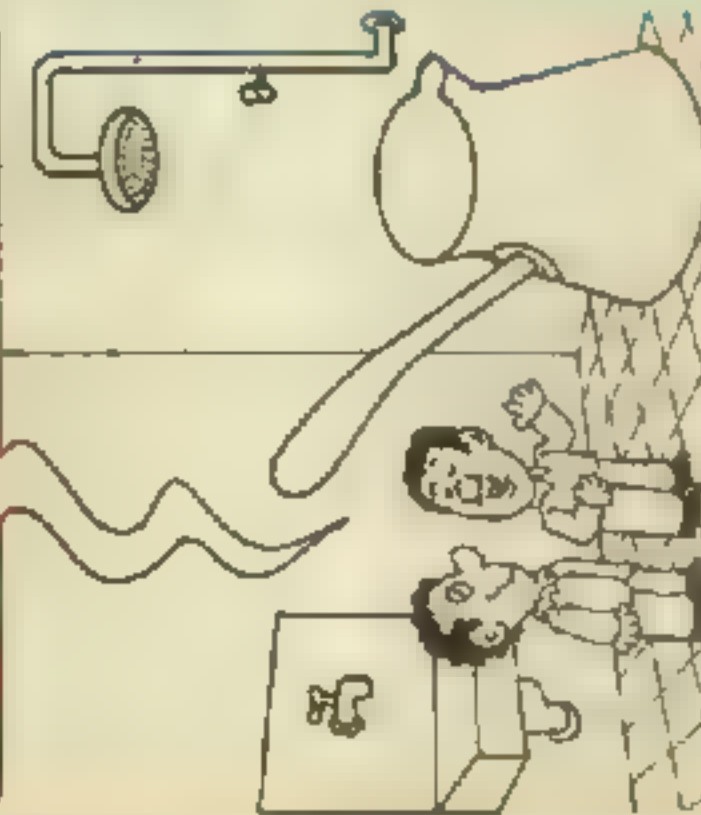
ده حمام الغوجي
بحضرد!



● فكرة: خليل إبراهيم - مسقط - سلطنة عمان.

[الجائزة ١٥ درهماً]

اللي ركبنا احمد ميهوجي في
الاصل وبعد الطهر سالك



● فكرة: محمد أحمد - دبي - الإمارات.

[الجائزة ١٥ درهماً]

حلي المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا اردت

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تنتهي هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

من أنا؟

كلمة السر!

كاريكاتير

دعوة للجميع
لحفظ القرآن الكريم

● اعدكم - والله شهيد - ان احفظ الآيات المطلوبة، خلال اسبوع من الآن، ويمكنكم الإتصال بي للتأكد من ذلك على عنواني أو على هاتف رقم [.....] وانسب موعد للإتصال هو: الساعة [.....] يوم [.....]

● اما معاني الكلمات فهي:

١ -

٢ -

٣ -

قم عند هذا الخط المتقطع

قم عند هذا الخط المتقطع

فضولي

- ☐ فضولي موجود على صفحة:
- ☐ ورقمه السري هو:
- ☐ وموجود على صفحة:

أرقام القطع الزائدة:

كاراتيه

الحركة تكررت في الرسمين:

[.....] و [.....]

أكمل الرسم



الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
هـ	ن	ص	ر	ق	ل	ل	١
							٢
							٣
							٤
							٥
							٦
							٧

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تنتهي هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبو ظبي



الصف
هــ
طابع
البريد

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تنتهي هذا الجزء الى الداخل

مسابقات ماجيد

العدد رقم ٦٩٨

قص عند هذا الخط المتقطع

الاسم :

السن :

المدرسة :

الصف :

العنوان :

شكراً لرجسار البريد

قص عند هذا الخط المتقطع



طائر السلام!



حمامة السلام تحطم أسلحة الحرب . رسم لبيكاسو . ١٩٦٢

بعد أن انتهت الحرب العالمية الثانية ، بفظانها وأهوالها وضحاياها وخسائرها الفادحة من البشر والمعن ، تنفس الناس بارتياح ، واتجهوا بكل قواهم للعمل على تجنب قيام الحروب مرة أخرى . وقد عقدت عدة مؤتمرات عالمية من أجل موضوع « السلام » ، كان ثانيها مؤتمر باريس عام ١٩٤٩ . وفكر المنظمون أن يكون للمؤتمر رمز مرسوم يعبر عن معنى « السلام » ، فأرسلوا إلى الفنان « بيكاسو » يطلبون منه أن يرسم لهم رمزا ليكون شعارا للمؤتمر . وافق « بيكاسو » على الطلب ، وحدد موعدا يسلم فيه الرمز المرسوم .

لكن الفنان الشهير انشغل بعمله ونسى الموضوع ، وعندما جاءه رسول من المؤتمر في الموعد المحدد ، لم يكن قد أعد لهم شيئا . وشعر « بيكاسو » بالحرج ، فمد يده ليتناول رسما قديما له يمثل حمامة بيضاء ، كان قد أنجزه ضمن سلسلة من رسوم صور فيها تلك الطيور الوديدة المسالمة التي طالما أحبها ، والتي لا تنبئ أعشاشها إلا في المناطق الآمنة الهادئة ، حيث لا حروب .

وعندما طبع الرسم وأُشِر مع انعقاد مؤتمر السلام ، أعجب به الناس ، ولعنه أيقظ في ذاكرتهم قصة الحمامة التي انطلقت من سفينة « نوح » عليه السلام ، لتري أن كانت السفينة قد اقتربت من أرض ترسو إليها . وعادت الحمامة من رحلة الاستكشاف ، وفي منقارها غصن صغير . وعرف من على السفينة أن الحمامة قد اكتشفت أرضا قريبة مزروعة ، وفرح الجميع وهللوا لقرب الأمان والأطمئنان . ومنذ ذلك اليوم ، ذاع رمز الحمامة البيضاء كتعبير عن « السلام » ، يفهمه كل الناس ، ويستعملونه بنفس المعنى بدون التباس .



تفصيل من رسم لبيكاسو يمثل حمامة سلام . ١٩٥٤



حمامة « بيكاسو » على ملصق مؤتمر السلام ١٩٤٩

الرغيف الأسود

طلب المعلم من الطلاب أن يرسموا خبزاً، فرسم أحدهم رغيفاً أسود اللون، فسأله المعلم: لماذا رسمت الرغيف أسود؟
أجاب: لأنني نسيت في الفرن فأحترق!
أحمد سفيان حلمي
حولي - الكويت

خطباً..

السَّجَّان: لا تؤاخذنا.. لقد أخطأنا وأبقيناك بالسجن أسبوعاً زيادة عن المدة المحكوم بها عليك!
السجين: اخضعوها من مدة الحبس القادم!
مازن عمر الرباكي
عدن - اليمن

ثقة..

الأول: «عادل» شديد الثقة بنفسه.
الثاني: وكيف عرفت ذلك؟
الأول: وهل القضية تحتاج إلى برهان.. ألم تراه يحل لفز الكلمات المتقاطعة بقلم حبر؟
ريم محمد زادخان
الرياض - السعودية

بريئة.. ولكن!

السيدة في المحكمة بريئة ياسيدي القاضي.. أقسم أنني بريئة
القاضي: لكن أوصاف القاتلة تنطبق عليك تماماً.. فهي جميلة، وجذابة، وخفيفة الدم.
السيدة: أه، قد تكون أنا ياسيدي!
سمير حلمي
الرفاع الشرقي - البحرين

تحليل دم

الأول: تصوّر.. لقد طلب الطبيب مني مائة دينار أجراً لتحليل دمي.
الثاني: ربما لأن دمك «ثقيل»!
عادل عبدالمجيد حسين
أبوظبي - الإمارات

أضيق رأي

السيدة للخادمة: ماذا تقولين بعد أن وجدت ساعتني الضائعة في حقيبتك؟
الخادمة: ألم أقل لك ياسيدي أنه لن يضيق شيء مادمت أنا في هذا البيت؟
نبيل عبدالمولى المرتضى
إب - اليمن

اللعن يمين

سأل اللص ابنه التلميذ ماذا فعلت في الامتحان يا ولدي؟
أجابه اطمئن يا أبي.. لقد ظلوا ساعتين يستجوبونني ولم أنطق بكلمة واحدة!
محمد يسلم عوض
مكة المكرمة - السعودية

إيمان في التحصيل

امتازت طالبة على زملائها الطالبة في كلية الطب، وخاصة في مادة التشريح.. مما أثار اهتمام استاذها الذي اعتقد أنها ابنة أحد كبار الجراحين، وذات يوم سألها:
هل أبوك طبيب؟
قالت: لا.. إنه أكبر جزار في البلدة!
إيهاب شوقي الحندي
كفر الشيخ - مصر



هذه الفقرة غارت بشارة الإمتياز

الأبهر والأصفر

قالت الأم تُعلّم ابنها الصغير طريقة الجمع:
— ضع العدد الأكبر في رأسك، والعدد الأصغر على أصابعك.. ثم اجمع.
توقف الطفل محتاراً.. فنظرت أمه إلى الكراسي، وسألته:
— لماذا لم تجمع (١+١)؟
أجاب الطفل: لست أدري أيهما الأكبر.. وأيهما الأصغر؟
أحمد حسين محمد
أبوظبي - الإمارات

والله سلة..

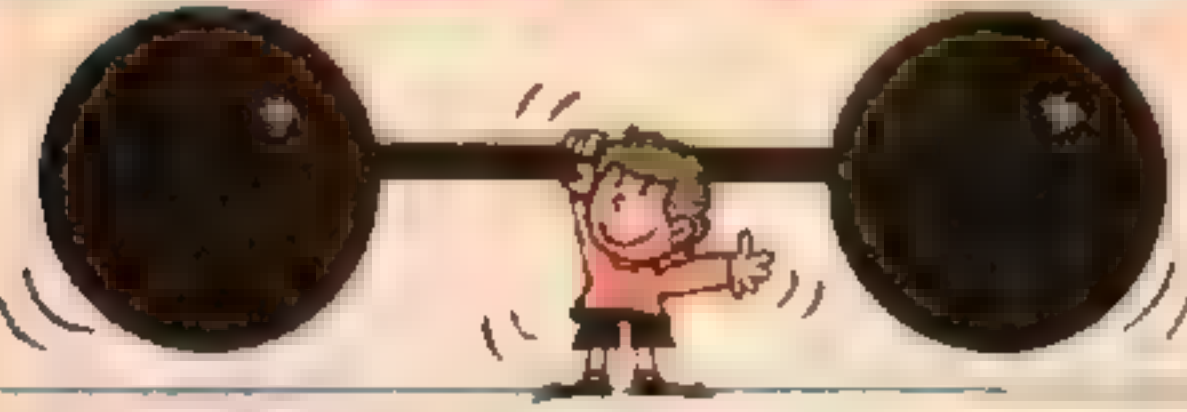
الأول: لماذا لا تدعوني دائماً إلى طعامك؟
الثاني: لأنك تمسك بلقمة في يدك.. وأخرى في فمك.. وتنظر إلى الثالثة بعينيك!
طارق عبدالعزيز شريف
سمنود - مصر

مذنبس..

الأستاذ: ماذا فعل «كولبس» حينما وضع قدمه لأول مرة على أرض أمريكا؟
التلميذ: وضع قدمه الثانية!
عبر عبدالعزيز ابراهيم
عمان - الأردن



صدق.. أو لا تصدق؟



● كايسي جولدن (١٣ عاماً)
من ولاية كولورادو الأمريكية
اخترع منصة لكرة الحولف
قابلة للتحلل خلال ٣٦ ساعة!

● جامعة «كارنيجي ميلون» في «بيتسبورج» بولاية بنسلفانيا الأمريكية، هي أول جامعة في العالم تمنح درجة أو شهادة جامعة في العزف عن القربة الموسيقية!



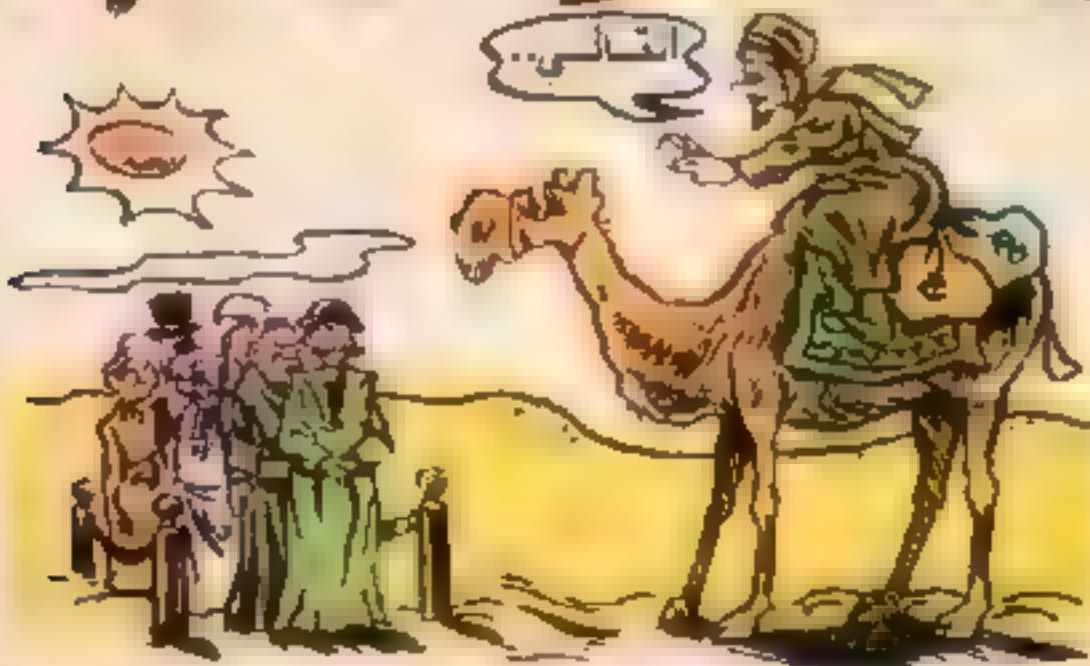
● «هيو جر» من «لنكاستر» بولاية بنسلفانيا يواظب على تسلق الجبال، رغم أنه فقد ساقيه النثر بجسمهنا بسبب الجليد، منذ تسع سنوات مضت!



● العناكب الكبيرة لها أعضاء في أطراف أقدامها الامامية تقوم بوظيفة الأنف!



● «شيري ميليجان» من واشنطن، أنقذت دجاجة من الموت غرقاً، بأن أعطتها قيلة الحياة!



● في صحراء «تار» بالهند، يركب موظفو البنك الجمال، ليتولوا خدمات صرافة النقد الأجنبي والشيكات السياحية!



سأل سائق سيارة عاملاً يعمل في إصلاح الطرق: ما سبب وجود هذا الفانوس في وسط الشارع؟
أجاب العامل: حتى لا يصطدم أحد بهذه الحجارة.
قال السائق: وما فائدة هذه الحجارة؟
أجاب العامل: لتثبيت الفانوس! زياد الحنفي باردو-تونس



لنا من فرنسا

— يروي أن أحد الفرنسيين كان يدخن في أحد المقاهي، وجانبه رجل انجليزي يشرب كوباً من الشاي - وعلى الفور نادى الانجليزي على الجرسون، وسأل عن اسم الرجل الفرنسي.. فلم يعرفه، فكرر سؤاله على صاحب القهوة.. فلم يعرفه أيضاً. وأخيراً، ذهب بنفسه الى الفرنسي، وقال له: أيها الرجل الذي يدخن سيجارة، وقرأ الجريدة.. أرجو أن تقول لي عن اسمك؟
أجابه الفرنسي: اسمي (جان جاتان).
قال الانجليزي: أرجو منك يا مسيو «جان» أن تنظر الى طرف قميصك.. إنه يحترق من السيجارة.. وأرجو أن تسامحتني لعدم تمكني من تحذيرك قبل الآن.. لأنني لم أكن أعرف اسمك!

ذهب شباب وخطيبته لحضور مباراة في كرة القدم، ولم تكن هذه الخطيبة تعرف شيئاً عن كرة القدم، فاخذت ترهقه بأسئلتها.. ماذا يفعل هذا، وما دور ذاك.. وأخيراً، سألته عن حارس المرمى. فقال: وظيفته أن يمنع الكرة من دخول شبك فريقه. قالت: وهل يأخذ أجراً عن ذلك؟!

قال: ألفا درهم اسبوعياً. قالت: لو سدوا المرمى بالخشب، ألم يكن ذلك أرخص وأوفر؟! سماح توحيد عبدالعزيز الدمام - السعودية



هذه الفقرة فازت بشارة الإمتياز

شرح التلميذ أثناء شرح المعلم عن أحدث طرق حفظ اللحوم من الفساد ولاحظه الأستاذ، فسأله: هل فهمت الدرس؟
أجاب التلميذ: بالطبع.
قال الأستاذ: إذن.. ماهي أفضل طريقة لحفظ اللحوم كي لا تعس؟
قال التلميذ: أحسن طريقة لحفظ اللحوم من الفساد هي أن يضعها الانسان في معدته!
احمد كمال أبو العلا الخير - السعودية



كل الألوان جميلة

أنا أصفر

أنا بنمجي

أنا أزرق

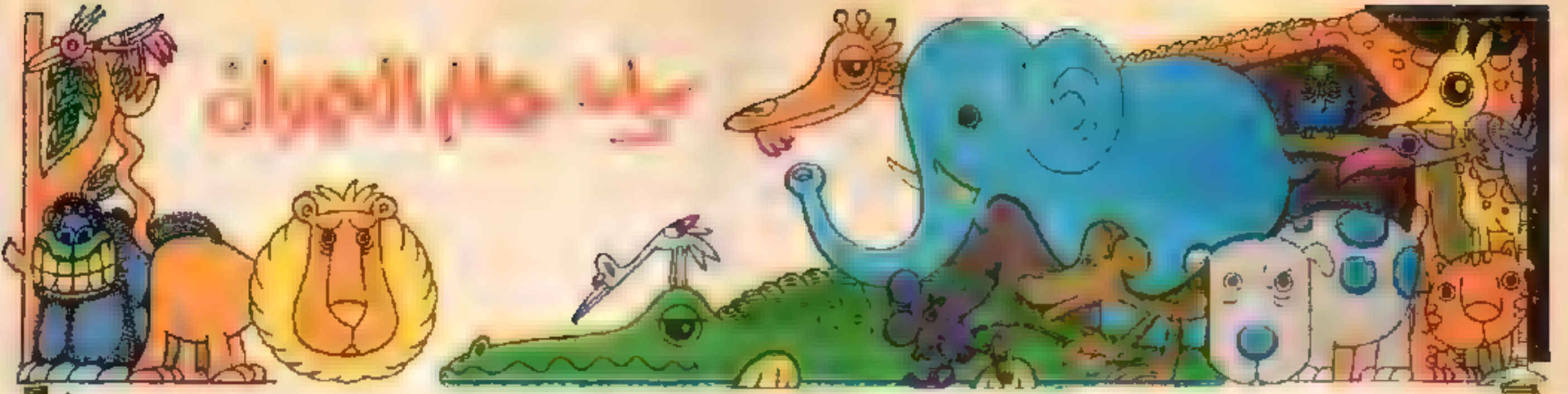
أنا أحمر

أنا أخضر

أنا بنفسجي

قصيدة
اللونين





الكركدن.. وحيد القرن

إذ يصل وزنه الى أربعة أطنان، ويبلغ ارتفاعه حوالي متر ونصف المتر. ويوجد من هذا الحيوان الضخم خمسة أنواع، لكنها جميعاً مهددة بالانقراض، ولا يوجد منها سوى بعض المئات، لأن بعض الأشخاص يصيدونه لاعتقادهم بقوائد طبية في قرنه الوحيد. وهو من ذوات الحوافر. ولا تلد أنثاه إلا بعد فترة حمل ١٦ شهراً، وتلد مولوداً واحداً فقط، ترعاه حتى يقوى ويشتد عوده ويبحث عن أقرب مستنقع يتمرغ فيه. ما رأيكم أن نطلب من الانسان ألا يصيد وحيد القرن، الذي يعد من أندر الثدييات الضخمة على الأرض.

جار النبي الحلو



محمّد إبراهيم

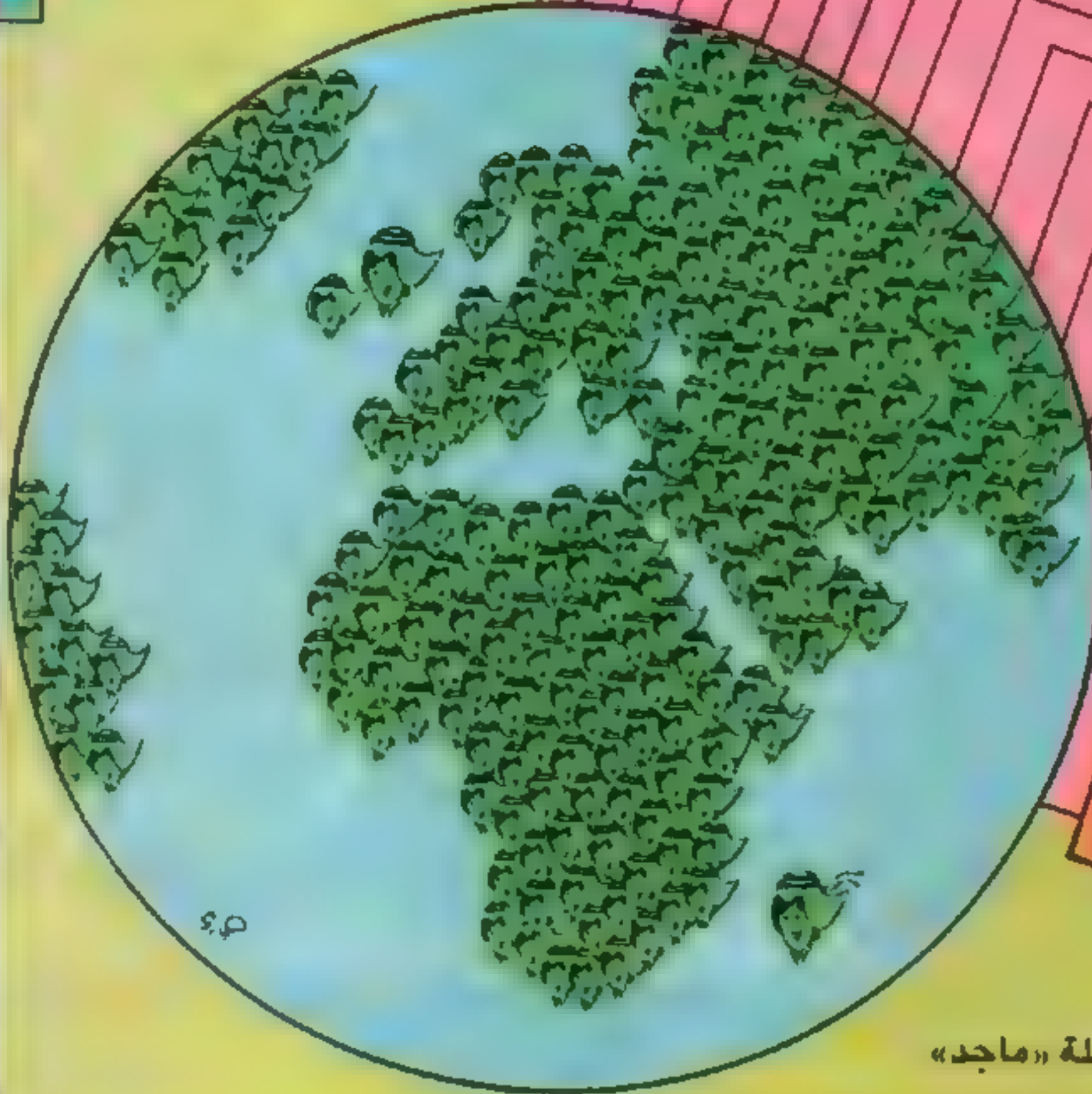
قالوا عنه خرافات كثيرة.. منها: «يعيش سبعمائة سنة.. ومدة حمله ثلاث سنين.. وطوله مائة ذراع.. وأنه مولد من الفرس والفيل» هل هذا صحيح؟ في الحقيقة لا.. لكنه حيوان غريب، مربع الشكل، طيب وهادئ، ضخم.. وكسول، لكنه لو استعمل قرنه الوحيد يستطيع أن يقلب سيارة أو يحطم شجرة. هذا هو وحيد القرن. هذا كركدن آسيوي له قرن واحد. وهذا كركدن أفريقي له قرنان. يعيش في جنوب شرق آسيا، وفي شمال شرق الهند، ويعيش في أوغندا، وجنوب الحبشة. وإذا أردت أن تراه فعليك أن تذهب الى أقرب مستنقع، ستري وحيد القرن وهو يستمتع بالتمرغ في الطين والماء.

اطمئن لن يراك، فهو ضعيف البصر جداً، لكن لو تحركت فسوف يسمع أي حركة لأن حاسة السمع عنده قوية جداً.. كما أن حاسة الشم قوية، فعندما يشم رائحة العشب ينهض وينشاط يحسد عليه يتجه الى العشب فهو الغذاء المفضل لديه.

وما حكاية وحيد القرن؟ الحكاية بسيطة جداً.. أن «الكركدن» له قرن فوق الأنف.. وهو ليس قرناً من العظام، بل هو في حقيقة الأمر خصلة شعر متكتلة متلاصقة مع بعضها، ويستطيع به أن يقلب سيارة. لذلك سمي وحيد القرن. وله اسم آخر غير «الكركدن».. هو «الكركنده» وهذا اسم هندي بنجابي، وهو يلي الفيل في ضخامة جثته، ويتميز بجلده السميك الصلب الشبيه بجلد التمساح.. كما أنه خال من الشعر، ولا يمكنك أن تحملته من المستنقع بين يديك وتمضي، لأنه ثقيل بعض الشيء

نحن قريبون منك.. جداً

اينما كنت.. فإن بإمكانك ان تحصل على نسختك من مجلة «ماجد» اسبوعياً. في امكاننا ان نصل اليك، سواء كنت مقيماً في دولة عربية أو اوروبية أو في أمريكا. كل المطلوب منك ان تملأ بيانات الاستمارة، وترسلها اليها مصحوبة بقيمة الاشتراك، لتصل اليك المجلة كل أربعة ايام.



قسمة الاشتراك في مجلة «ماجد»

اسم الدولة	قيمة الاشتراك السنوي	قيمة الاشتراك لمدة ٦ اشهر
دول / م المعاون	٢١٠ دراهم	١٠٥ دراهم
بقية الدول العربية	٣١٠ دراهم	١٥٠ درهماً
أوروبا	٤٢٠ درهماً	٢١٠ دراهم
بقية دول العالم	٥٠٠ درهم	٢٥٠ درهماً

الاسم:

العنوان كاملاً:

مدة الاشتراك:

تاريخ بداية الاشتراك: ..

قيمة الشيك المرفق: ..

• يمكن ارسال قيمة الاشتراك بدراهم الامارات، أو أية عملة أخرى، مع ملاحظة أن الدولار الأمريكي = ٣٫٧٧ درهم.

• ترسل قيمة الاشتراك باسم مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر، عل العنوان التالي:

• ص.ب. ٣٥٥٨ أبوظبي - دولة الامارات العربية المتحدة.

ويكتب على المظروف (قسم التوزيع)

هوايتي جمع طوابع البريد والعملات

إعداد: لييب خير الله



أنصاف طوابع .. في الحالات الطارئة!



● طابع مشطور يحمل رسم الملك جورج السادس، مختوم في «جيرنسي» بتاريخ ٢٧ يناير ١٩٤١.

صدر عام ١٨٤٠.. غير أن أول طوابع مشطورة مصرّح بها رسمياً في بريطانيا تعود الى عام ١٩٤٠.

ففي أول يوليو ١٩٤٠، وقعت جزيرة «جيرنسي» البريطانية - في بحر المانش - تحت الاحتلال الألماني النازي.. وسرعان ما تبين استحالة تزويد مكاتب البريد فيها بكميات إضافية من الطوابع البريطانية لتخليص الرسائل. ونفدت بعدها الطوابع من فئة

توجد أمثلة متعددة على استخدام أنصاف الطوابع بدلاً من الطوابع الكاملة، في أماكن متفرقة من العالم.. هذا الإجراء الإضطراري كان يتم اتخاذه في حالات طارئة كانت تؤدي إلى نقص مخزون الطوابع المتوفرة في مكاتب البريد، أو وجود فئات بكميات محدودة غير كافية، أو نفاد بعض الفئات المطلوبة لتخليص الرسائل.. ورغم وجود نماذج من الطوابع المشطورة في بريطانيا، ومن ضمنها نماذج نادرة من طابع «تو بيني بلو» الأزرق الذي

طابع .. ومندوب



● المغرب - القنيطرة - صلاح الدين بوعبيد:
أصدرت إدارة البريد بالملكة المغربية في مطلع شهر يونيو طابعين تذكاريين، يصوران نموذجين من الأزياء الشعبية الصحراوية في إقليم «طاطا» المغربي.. الطابعان من فئة ١٢٥ و ٢٤٠ درهم على التوالي، وتمت طباعة هذا الإصدار البريدي في إسبانيا.

نصف بنس، وبنس واحد.. مما اضطر السلطات البريدية المحلية بأمر من الحاكم العسكري الألماني إلى قص الطوابع فئة ٢ بنس إلى شطرين عند استيفاء أجرة البريد، وطبق هذا الإجراء فعلاً على خمسة أنواع من الطوابع المتوفرة فئة ٢ بنس، حملت رسم الملك جورج السادس، والملك جورج الخامس.. وقد استمر هذا التدبير الاحتياطي في الجزيرة من ٢٧ ديسمبر ١٩٤٠ حتى ٢٢ فبراير ١٩٤١. ثم استبدلت هذه الطوابع المشطورة بطابع محلي من فئة بنس واحد، أصدرته جزيرة «جيرنسي» في ١٨ فبراير ١٩٤١.



● طابع تذكاري أصدرته جزيرة «جيرنسي» عام ١٩٩٠، بمناسبة مرور ٥٠ عاماً على استخدام أنصاف الطوابع فيها، بعد وقوعها تحت الاحتلال الألماني.

بناء السفن.. على طوابع جيرسي



أصدرت جزيرة جيرسي البريطانية بمنطقة القنال الإنجليزي في ١٤ أبريل الماضي أربعة طوابع وبطاقة مصغرة، تصور بناء السفن الشراعية في أحواض جزيرة جيرسي.

هل تبادلني الطوابع؟

- خلطان سليم علي الظفري:
سلطنة عمان - مسقط - مطرح -
شركة جلاسكو - ص. ب: ٧٧٤٢
(بواسطة سالم سليمان الظفري).
- محمد زايد منصور التميمي:
البحرين - الرفاع الشرقي - طريق
٧٣٥ - مجمع ٩٠٧ - منزل رقم
٢٣٦٤.
- هند محمد عابدين محمد:
الإمارات - العين - جامعة الإمارات -
قسم التربية - ص. ب: ١٧٥٥١.
- زكريا عبدالرحيم ياسين:
مصر - الجيزة - ميدان الجيزة - ٨ -
شارع منصور مهران.
- ليلى إبراهيم:
تونس - ٢٠٥٠ حمام الأنف - ٢٧٥ -
نهج محمد علي السنوسي.
- أحمد محمود حسن:
الكويت - السالمية - ص. ب: ٨٣٤٣
(الرمز البريدي: ٢٢٠٥٩).
- صلاح مصطفى شاهرا:
الجمهورية اليمنية - الحديدة - ص.
ب: ٤٤٣٧.

هل تبادلني العملات؟

- حمد عبدالرحمن القاصري:
الإمارات - العين - شارع الشيخ
خليفة - ص. ب: ١٠٦٥.
- التجكاني هشام:
المغرب - تطوان - شارع وزان - حي
المصل - رقم الدار ٢٤.
- هاني محمود طه:
البحرين - مدينة حمد - طريق ٨١٠ -
مجمع ١٢٠٨ - منزل رقم ٦١٥.
- فهد بن مشاري اليحيى:
السعودية - الخبر - ص. ب: ٢٩٣٨
(الرمز البريدي: ٣١٩٥٢).
- عبدالله محمد عبدالله:
مصر - القاهرة - الوايلي الكبير - ٥٥ -
شارع الخليج العربي.
- ريمة الأحمر:
تونس - راس طابية - نهج
٦١/٥/١٠.
- أحمد جميل أبوغزالة:
الأردن - الزرقاء - الجبل الأبيض -
ص. ب: ٩٢٩.



حكاية قبل النوم

أنا .. وجدى

وعندما يحدث الخلاف بين اثنين كان يصلح بينهما، فإذا اشتد الخلاف وكثر العدد والجدل يدعوهم إلى البيت في غرفته، يستمع إليهم ويهز رأسه المعجمة، ويمسك بلحيته التي لها لون اللبن الحليب.

بعد أن يفرغ الجميع.. يتحدث هو في هدوء أقرب إلى الهمس.. حديثاً منظماً تتخلله آيات قرآنية، وأحاديث نبوية، كان صوته عميقاً وعيناه تركزان إلى عالم بعيد لا يراه سواه فيخيم على المكان جو آخر مغاير تماماً للجلبة والصخب اللذين كانا موجودين منذ لحظات، ويقوم الجميع باسطين أكفهم، راضين بحكمه فيصافحونه واحداً تلو الآخر وابتسامة عريضة تعلو وجه كل منهم.



ولأن جدى شيخ طيب وأنا أحبه كثيراً فقد كنت أقلده: البس عمامة صغيرة، وأمسك بمسبخته الطويلة، أذهب إلى المقابر حاملاً عصاه الطويلة أقرأ الفاتحة، وأزور المرضى من أصحابي أقرأ عليهم ما تيسر من القرآن، وكنت دائم السير كجدى وفي غرفتي أجمع أصحابي حولي، أرسم على وجهي ابتسامة هادئة مثل التي يرسمها جدى. أحكي لهم في صوت أقرب إلى الهمس حديثاً منظماً تتخلله آيات قرآنية.

محمد المطارقي

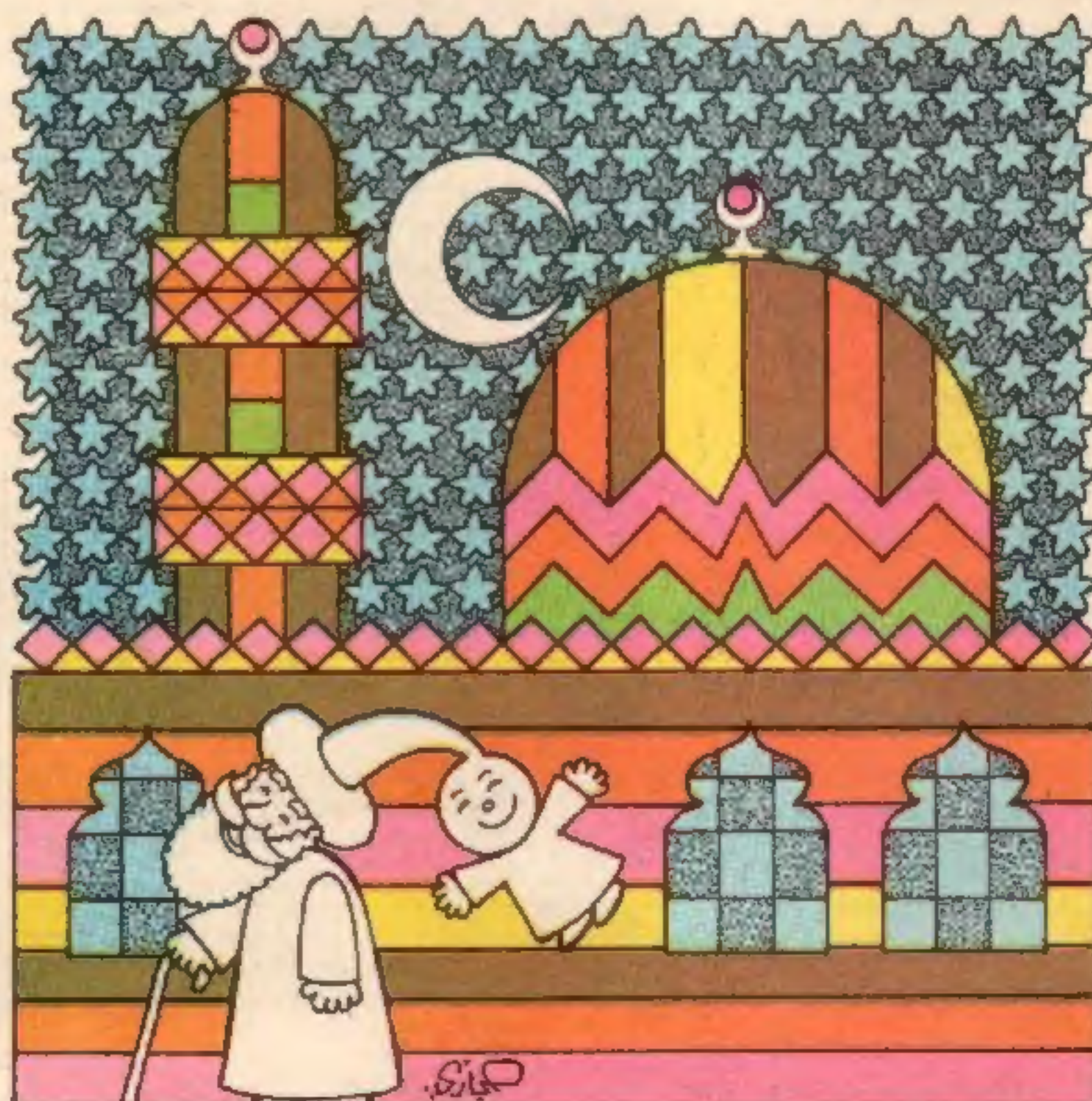
وجدى. وهو الكبير في السن له صوت الكروان.. الأزمه كظله، وأذهب معه إلى المسجد الكبير.

الناس يحبون جدى، يعانقونه ويقولون: إنه الشيخ الصالح المبارك، فيصلون خلفه ويستفتونه في أمورهم. جدى دائم السير بعصاه الطويلة، لا يكل ولا يمل. يذهب إلى المقابر ليقرا على الأموات الفاتحة. يدعو لهم. ثم يزور المرضى الذين انقطعوا عن المسجد بسبب مرضهم. يصف لهم الأعشاب الطبية.. يقوم بتدليك ظهورهم، ويربت على أكتافهم، ثم يقرأ لهم ما تيسر من القرآن فيحسون بالعافية تسرى في أبدانهم.

جدى شيخ مسن.. له لحية تصل إلى أسفل صدره، وهي لحية ناصعة. وجدى يجلس دائماً وحيداً، ومعه المسبحة الطويلة.. كنت أحبه كثيراً، وأجلس معه أتحدث.

جدى يحبني، يحكي لي عن الزمن القديم، والسلف الصالح، وعن طفولته أيضاً. وعندما أتمعن في وجهه الشاحب المزركش بالتجاعيد، وعمامته الكبيرة أسأل نفسي: «ياترى هل جدى كان صغيراً مثلاً، وكيف كانت طفولته»..

جدى ورث العلم عن أبيه





● دعاء ● إيفان علي علي أحمد ● الشارقة - الإمارات ●



● سفن شراعية ● سارة العبيدي ● صنعاء - اليمن ●

نوريج ماجد يخضع لمراقبة مؤسسة ABC لتحقيق من الانتشار

مجلة كل الأولاد وكل البنات
ص.ب: ٣٥٥٨ - أبوظبي
دولة الإمارات العربية المتحدة
تلكس 22984 EM ITPRES
FAX (009712) 451804

تصدر كل يوم أربعاء
عن مؤسسة

الاتحاد

للصحافة والنشر

رئيس مجلس الإدارة

خلفان محمد الرومي

مدير التحرير

أحمد عمر

دبي: ٦٦٢٧٧٣
العين: ٦٤١٤٦٠
الشارقة: ٣٣٨٠٠٠
هواتف التوزيع:
أبوظبي: ٤٥١٦٧٠
العين: ٦٥٦٥١٠
دبي: ٦٦٢٧٩٧
الخارجي: ٤٩١١٣٥
هواتف التحرير:
أبوظبي: ٤٥٥٥٥٥
دبي: ٦٦٦٦١١
العين: ٦٥٦٢٦٠
الشارقة: ٣٣٣٣٠٠
هواتف الاعلانات:
أبوظبي: ٤٥٢٢٠٦

● أسعار البيع خارج الإمارات ●

السعودية ٤ ريال ● البحرين ٣٠٠ فلس ● الكويت ٣٠٠ فلس
سلطنة عمان ٣٠٠ بيسة ● لبنان ٥٠٠ ليرة ● المغرب ٦ درهم
الأردن ٤٠٠ فلس ● قطر ٤ ريال ● تونس ٦٠٠ مليم ● مصر ٧٥ قرشاً
ليبيا ٣٠٠ درهم ● الجمهورية اليمنية ١٠ ريال ● سوريا ١٠ ليرة
السودان ١٠ جنيهات ● فرنسا ٥ فرنكات ● إنجلترا ٧٠ بنس
الولايات المتحدة ١ دولار ● سويسرا ٤ فرنكات
اليونان ١٥٠ دراخما ● قبرص جنيه واحد ● الهند ١٥ روبية
باكستان ٢٠ روبية

● الاشتراكات بـ درهم الإمارات أو ما يعادلها ●

الإمارات ١٥٠ درهماً للأفراد و ٣٥٠ درهماً للمؤسسات ● دول
مجلس التعاون الخليجي ٢١٠ درهم ● الدول العربية الأخرى
٣٠٠ درهم ● أوروبا ٤٢٠ درهماً ● آسيا ٣٧٠ درهماً ● أمريكا
ودول شرق آسيا وأستراليا واليابان ٥٠٠ درهم

● منذ أسابيع طلبت من أصدقائي أن يخبروني... هل تسير

المجلة في الطريق الصحيح.. أم لا؟

●● تلقيت آلاف الرسائل. شعرت بالاطمئنان وأنا أقرأ تعليقات

الأصدقاء.. وأعجابهم بالمجلة في عامها الجديد.

●●● أيضاً.. كتب الأصدقاء عدة ملاحظات.. سأوليها كل

اهتمام.

●●●● شكراً لكم جميعاً.. وما زال لدينا الكثير لنقدمه لكم.

●●●●● والآن.. أقول لكم الى اللقاء.. وفي أمان الله.

ماجد



في
أمان
الله

السعودية: نهاية للتوزيع - جدة: ٦٦٩٥٠٠٠ - الرياض: ٤٠٥٤٤٠ - البمام: ٠٨٦٦٢٠٠٠ - البحرين: مؤسسة الهلال: ٢٦٢٠٢٦ - قطر: دار الثقافة: ٤٤٤١٨٢ - الكويت: للتحفة
للتوزيع: ٢٤٤٢٨٢ - مسقط: مجلات الثلاث نجوم: ٧٩٣٤٢٤ - اليمن: دار الكلمة للتوزيع - صنعاء: ٧٨٠٦٧ - لبنان: الشركة العربية للتوزيع: ٣٧١١١٩ - الأردن: مؤسسة الفريد
للتوزيع: ٦٠١٩١١ - مصر: أخبار اليوم: ٧٤٨٨٤٤ - ليبيا: المنشأة العامة - طرابلس: ٤٤٢١٦٦ - المغرب: سوشيريس: ٢٤٤٧٥٤ - تونس: المؤسسة للصحافة: ٢٤٢٤٩٩ - السودان:
الساميون: ٧١٩٣٩ - سوريا: المؤسسة العربية: ٢٢٠٩٢٩ - لبنان: الشرق الأوسط للطبوعات: ٩٩٤٠٤١٥ - جنيف: مكتبة أوليفيه العربية: ٣١٨٤٤٠ - نيويورك: دار الكلمة: ٢١٨٤٤٠
اليونان: هيلنيك - أثينا: ٩٩١٧٤٤٤ - قبرص: هيلنيك - نيقوسيا: ٤٤٤٨٨٨ - يوجيا: مرشداني وشركاء: ٢٤-٩٢٦

الموزعون
خارج
الإمارات



الحبوبة و شقيقها

